पद्य-5 कवित्त

---

1. "कवित्त" के कवि है—

(A) भूषण

(B) कबीर

(C) सूरदास

(D) नाभादास | **Ans- (A)**

2. भूषण जी का जन्म कब हुआ था?

(A) 1617

(B) 1613

(C) 1614

(D) 1615 | **Ans- (B)**

3. भूषण जी का निधन कब हुआ था?

(A) 1714

(B) 1713

(C) 1715

(D) 1716 | **Ans- (C)**

4. भूषण जी का जन्म स्थान कहाँ है?

(A) तिकवांपुर, कानपुर, उत्तर प्रदेश

(B) वाराणसी, काशी में

(C) इलाहाबाद, उत्तर प्रदेश

(D) सिताब दियारा गाँव, सारण | **Ans- (A)**

5. भूषण जी के पिता जी का क्या नाम था?

(A) श्याम त्रिपाठी

(B) रतन त्रिपाठी

(C) चंद्रशेखर त्रिपाठी

(D) रत्नाकर त्रिपाठी | **Ans- (D)**

6. भूषण जी के प्रमुख आश्रयदाता कौन थे?

(A) छत्रपति शिवाजी

(B) शाहू जी

(C) राजा छत्रसाल

(D) उपर्युक्त सभी | **Ans- (D)**

7. भूषण जी का उपनाम क्या है?

(A) शिवाजी

(B) साहू जी

(C) बापू

(D) भूषण | **Ans- (D)**

8. भूषण जी को कवि भूषण की उपाधि किसने दी थी?

(A) छत्रपति शिवाजी

(B) राजा छत्रसाल

(C) राजा रूद्र साह (सोलंकी राजा)

(D) उपर्युक्त किसी ने नहीं | **Ans- (C)**

9. भूषण जी के भाई के रूप में कौन जाने जाते हैं?

(A) चिंतामणि त्रिपाठी

(B) मतिराम भूषण

(C) उपर्युक्त दोनों

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (C)**

10. भूषण जी के किस कृति में छत्रपति शिवाजी की वीरता का बखान है?

(A) शिवा बावनी

(B) छत्रपति बावनी

(C) छत्रसाल बावनी

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (A)**

11. भूषण हिंदी कविता में किस काल के एक प्रसिद्ध कवि हैं?

(A) आधुनिक काल

(B) रीतिकाल

(C) मध्यकाल

(D) भक्तिकाल | **Ans- (B)**

12. कौन जाति स्वाभिमान, आत्म गौरव, शौर्य और पराक्रम के कवि है?

(A) शमशेर बहादुर सिंह

(B) जयशंकर प्रसाद

(C) रहीम

(D) भूषण | **Ans- (D)**

13. भूषण कैसे कवि थे?

(A) प्रीतिबध्द आचार्य कवि

(B) रीतिबद्ध आचार्य कवि

(C) भक्तिबध्द आचार्य कवि

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (B)**

14. रीतिकाल की प्रधानता थी?

(A) वीभत्स रस की

(B) वीर रस की

(C) श्रृगांर रस की

(D) करुण रस की | **Ans- (C)**

15. भूषण जी के कवित्त में किसकी शौर्य का बखान है?

(A) छत्रसाल

(B) छत्रपति शिवाजी

(C) उपर्युक्त कोई नहीं

(D) उपर्युक्त दोनों | **Ans- (D)**

16. इंद्र जिमि जंभ पर बाड़व ज्यौ अमन पर किनकी पंक्ति है?

(A) भूषण

(B) जायसी

(C) सूरदास

(D) नाभादास | **Ans- (A)**

17. “निकसत म्यान में मयूखै, प्रलै–भानु कैसी” किनकी पंक्ति है?

(A) जायसी

(B) सूरदास

(C) नाभादास

(D) भूषण | **Ans- (D)**

18. कवि भूषण का प्रथम कवित्त किस ऐतिहासिक पुरुष से संबंधित है?

(A) शिवाजी

(B) रंजीत सिंह

(C) छत्रसाल

(D) अलाउद्दीन | **Ans- (A)**

19. “छत्रसाल दशक” के रचनाकार है?

(A) भूषण

(B) जायसी

(C) सूरदास

(D) तुलसीदास | **Ans- (A)**

20. कवित्त के प्रथम पद में कौन-सा रस है?

(A) श्रृगांर रस

(B) वीर रस

(C) वीभत्स रस

(D) करुण रस | **Ans- (B)**

21. कवित्त के द्वितीय पद में किस रस की अभिव्यंजना हुई है?

(A) श्रृंगार रस की

(B) करुण रस की

(C) वीभत्स रस की

(D) वीर रस की | **Ans- (C)**

22. लागती लपकि कंठ बैरिन के नागिन सी में कौन-सा अलंकार है?

(A) रूपक

(B) श्लेष

(C) उपमा

(D) अनुप्रास | **Ans- (D)**

23. भूषण रीति काव्य की किस धारा के कवि हैं?

(A) रीतिमुक्त धारा के

(B) रीतियुक्त धारा के

(C) सगुणधारा के

(D) निर्गुण धारा के | **Ans- (A)**

24. भूषण की रचना किस पद्धति की है?

(A) मुक्तक पद्धति

(B) दोहा पद्धति

(C) सोरठा पद्धति

(D) इनमें सभी | **Ans- (A)**

25. शिवाजी की तुलना भूषण ने किस से की है?

(A) इन्द्र

(B) राम

(C) परशुराम

(D) उपरोक्त सभी | **Ans- (D)**

26. छत्रसाल की तलवार कैसी है?

(A) सूर्य की तेज किरणों के समान

(B) टूटी हुई

(C) मुड़ी हुई

(D) तिरछी | **Ans- (A)**

27. भूषण को भूषण की उपाधि किसने दी थी?

(A) छत्रपति शिवाजी ने

(B) महाराज छत्रसाल ने

(C) राजा रूद्र शाह ने

(D) औरंगजेब ने | **Ans- (C)**

28. भूषण का अर्थ क्या होता है?

(A) शेर

(B) हाथी

(C) मलेच्छ

(D) पानी | **Ans- (A)**

29. अंभ का अर्थ क्या है?

(A) शेर

(B) हाथी

(C) मलेच्छ

(D) पानी | **Ans- (D)**

30. शिवाजी का राज किस पर है?

(A) मलेच्छ पर

(B) इंद्र

(C) कामदेव

(D) बादल | **Ans- (A)**

31. रति के पति कौन है?

(A) कामदेव

(B) बादल

(C) परशुराम

(D) इंद्र | **Ans- (A)**

32. शिव का राज किस पर है?

(A) बादल

(B) कैलाश

(C) कामदेव

(D) परशुराम | **Ans- (C)**

33. हवा का राज किस पर है?

(A) रामदेव

(B) बादल

(C) हाथी

(D) इंद्रदेव | **Ans- (B)**

34. सहस्रवाहु पर किसका राज है?

(A) कामदेव

(B) बादल

(C) परशुराम

(D) इंद्रदेव | **Ans- (C)**

35. द्रुम – दंड पर किसका राज है?

(A) बादल

(B) पानी

(C) दवा

(D) इंद्र | **Ans- (C)**

36. बितुंग का अर्थ है।

(A) हाथी

(B) पानी

(C) बादल

(D) शेर | **Ans- (A)**

37. यम पर किसका राज है?

(A) परशुराम

(B) इंद्र

(C) शिव

(D) विष्णु | **Ans- (B)**

38. छत्रसाल की तलवार की तुलना किससे की गई है?

(A) विष्णु के सुदर्शन से

(B) इंद्र के वज्र से

(C) महादेव के त्रिशूल से

(D) प्रलयंकारी सूर्य किरण से | **Ans- (D)**

39. रूद्र (शिव) को प्रसन्न करने के लिए क्या अर्पित कर रही है?

(A) मुंडो की माला

(B) भांग

(C) धतूर

(D) रुद्राक्ष | **Ans- (A)**

40. छत्रसाल की तलवार की धार कैसी है?

(A) प्रकाश किरण

(B) त्रिशूल की तरह

(C) नागिन की तरह

(D) हवा की तरह | **Ans- (C)**

41. छत्रसाल की तलवार कैसी है?

(A) दयावान

(B) प्रलयंकारी

(C) आत्मरक्षा

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (B)**

42. शत्रुओं के सर का कलेऊ किसे दिया जाता है?

(A) शिव को

(B) काली माँ को

(C) इंद्रदेव को

(D) सूर्य देव को | **Ans- (B)**

43. 'भूषण' की कविता में कौन रस पाया जाता है?

(A) श्रृंगार रस

(B) भक्ति रस

(C) वीर रस

(D) वात्सल्य रस | **Ans- (B)**

44. 'छत्रसाल दशक' के कितने छंदों में महाराजा छत्रसाल की वीरता का यशोगान किया गया है?

(A) 50 छंदों में

(B) 52 छंदों में

(C) 59 छंदों में

(D) 10 छंदों में | **Ans- (D)**

45. भूषण ने कौन-सी कविता लिखी है?

(A) छप्पय

(B) पद

(C) कवित

(D) कड़वड़ | **Ans- (C)**

46. भूषण ने मुख्यतः किस भाषा में रचना की?

(A) खड़ी बोली

(B) ब्रजभाषा

(C) अवधी

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (B)**

47. छत्रसाल की तलवार ने कौन-सा रूप धारण कर रखा है?

(A) रौद्र रूप

(B) भयंकर रूप

(C) मधुर रूप

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (A)**

48. छत्रसाल की तलवार काली देवी को क्या प्रदान करती है?

(A) प्रसाद

(B) भोजन

(C) गहने

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (B)**

49. निम्नलिखित में कौन-सी रचना भूषण की है?

(A) साकेत

(B) कामायनी

(C) भक्तमाल

(D) शिवराज भूषण | **Ans- (D)**

50. भूषण ने समुदाग्नि से किसकी तुलना की है?

(A) छत्रसाल की

(B) शिवाजी की

(C) राम की

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (B)**

50. भूषण के द्वितीय छंद में किस रस की अभिव्यंजना हुई है?

(A) वीर रस

(B) रौद्र रस

(C) भक्ति रस

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (B)**

51. 'प्रलै-मानु, तम तोम' में कौन अलंकार है?

(A) रूपक

(B) अनुप्रास

(C) यमक

(D) उपमा | **Ans- (A)**

52. कौन सी कृति भूषण की है?

(A) अष्टयाम

(B) शिवा बापनी

(C) साहित्यलहरी

(D) चित्ररेखा | **Ans- (B)**

53. शिवराज भूषण में कितने अलंकारों का निरूपण हुआ है?

(A) 110

(B) 312

(C) 108

(D) 105 | **Ans- (D)**

54. भूषण की कृति नहीं है -

(A) भूषण हजारा

(B) भूषण उल्लास

(C) दुषण उल्लास

(D) हर्षोल्लास | **Ans- (D)**

55. भूषण के प्रिय नायक हैं -

(A) छत्रपति शिवाजी और छत्रसाल

(B) राणा प्रताप और राणा साँगा

(C) अकबर और मान सिंह

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (A)**

56. शिवाजी के पुत्र का नाम था -

(A) रुद्रप्रताप

(B) शाहूजी

(C) भानुप्रताप

(D) यज्ञसेन | **Ans- (B)**

57. 'शिवा बावनी' में कितने मुक्तक हैं?

(A) पचपन

(B) एक सौ बावन

(C) बावन

(D) दो सौ बावन | **Ans- (C)**

58. 'छत्रसाल दशक' में छंद हैं

(A) एक सौ दस

(B) दो सौ दस

(C) तीन सौ दस

(D) दस | **Ans- (D)**

59. 'शिवराजभूषण' किसकी कृति है?

(A) मतिराम की

(B) भूषण की

(C) पद्माकार की

(D) बिहारी की | **Ans- (B)**

60. चिंतामणि त्रिपाठी भूषण के कौन थे?

(A) भाई

(B) चाचा

(C) भतीजा

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (A)**

61. 'शिवाबावनी' में किसकी वीरता का बखान है?

(A) शिवाजी की

(B) शिवजी की

(C) महाराणा प्रताप की

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (A)**

62. 'छत्रसाल दशक' किसकी कृति है?

(A) द्विजदेव की

(B) जयदेव की

(C) भूषण की

(D) मतिराम की | **Ans- (C)**

63. भूषण ने समुन्द्राग्नि से किसकी तुलना की हैं?

(A) शिवाजी की

(B) छत्रसाल की

(C) राम की

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**