

पाठ 7. ओ सदानीरा

- ❖ गाँधीजी ने चंपारण में कितने आश्रम विद्यालय की स्थापना की ?
(A) दो (B) तीन (C) चार (D) दस **उत्तर— (B)**
- ❖ गाँधीजी के अनुसार शिक्षा का मतलब क्या है ?
(A) बौद्धिक विकास (B) सिर्फ चारित्रिक विकास (C) बौद्धिक एवं चारित्रिक विकास (D) नैतिक विकास
उत्तर— (C)
- ❖ कीमिआई प्रक्रिया क्या है ?
(A) सोने को लोहे में बदलना (B) पारे को सोने में बदलना (C) पारे को चाँदी में बदलना (D) लोहा को चाँदी में बदलना **उत्तर— (B)**
- ❖ 'ओ सदानीरा' के लेखक है—
(A) नामवर सिंह (B) जगदीशचंद्र माथुर (C) उदय प्रकाश (D) मलयज **उत्तर— (B)**
- ❖ 'भोर का तारा' किनकी रचना है ?
(A) मलयज (B) नामवर सिंह (C) जगदीशचंद्र माथुर (D) उदय प्रकाश **उत्तर— (C)**
- ❖ जगदीश चंद्र माथुर का जन्म कहाँ और कब हुआ था ?
(A) शाहजहाँपुर (उत्तर प्रदेश) 16 जुलाई 1917 ई० में (B) लहमी (उत्तर प्रदेश) 10 जुलाई 1916 ई० में (C) बेगमपुर (बिहार) 16 जुलाई 1917 ई० में (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (A)**
- ❖ 'ओ सदानीरा' निबंध जगदीशचंद्र माथुर को कैसी रचना से संबंधित है ?
(A) बोलते क्षण (B) वीर अभिमन्यु (C) भोर का तारा (D) कोणार्क **उत्तर— (A)**
- ❖ पुंडलीक जी कौन थे ?

- ❖ (A) शिक्षक (B) गाँव का मुखिया (C) राजनीतिक नेता (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (A)**
- ❖ चंपारण क्षेत्र में बाढ़ का मुख्य कारण क्या है ?
(A) नदियों की अधिकता (B) जंगलों का कटना (C) नदियों की तीव्रधारा (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (B)**
- ❖ इनमें से कौन सी रचना जगदीश चंद्र माथुर की है ?
(A) बातचीत (B) ओ सदानीरा (C) तिरिछ (D) हँसते हुए मेरा अकेलापन **उत्तर— (B)**
- ❖ जगदीश चंद्र माथुर मूलतः क्या है ?
(A) कहानीकार (B) निबंधकार (C) नाटककार (D) उपन्यासकार **उत्तर— (C)**
- ❖ 'ओ सदानीरा' किस नदी को निमित्त बनाकर लिखा गया है ?
(A) गंगा (B) बागमती (C) घाघरा (D) गंडक **उत्तर— (D)**
- ❖ 'ओ सदानीरा' निबंध बिहार के किस क्षेत्र की संस्कृति पर लिखी गई है ?
(A) चंपारण (B) सारण (C) तिरहुत (D) मिथिला **उत्तर— (A)**
- ❖ जगदीश चंद्र माथुर का जन्म कब हुआ था ?
(A) 16 जुलाई, 1917 को (B) 16 जुलाई, 1918 को (C) 17 अगस्त, 1919 को (D) 20 सितंबर, 1917 को **उत्तर— (A)**
- ❖ वैशाली महोत्सव का बीजारोपण किया—
(A) अज्ञेय ने (B) जगदीशचन्द्र माथुर ने (C) श्री कृष्ण सिंह ने (D) अशोक वाजपेयी ने **उत्तर— (B)**
- ❖ कौन-सी कृति माथुर जी की नहीं है ?
(A) मेरी बाँसुरी (B) बंदी (C) रेशमी टाई (D) कोणार्क **उत्तर— (C)**
- ❖ कौन-सी कृति माथुर जी की है ?
(A) जानवर और जानवर (B) कहानी : नई कहानी (C) यायावर रहेगा याद (D) भोर का तारा **उत्तर— (D)**
- ❖ बराज कहाँ बन रहा था ?
(A) बेलगाँव में (B) भित्तिहरवा में (C) अमोलवा में (D) भैंसालोटन में **उत्तर— (D)**
- ❖ आम्रपाली (अंबपाली) ने तथागत को क्या सौंपा था ?
(A) कदलीवन (B) आम्रवन (C) दस हजार स्वर्ण मुद्राएँ (D) अपना भवन **उत्तर— (B)**
- ❖ मेरठ के महंत ने गाँधीजी को कहाँ शरण दी ?
(A) एक जामुन के पेड़ के नीचे (B) अपने मठ में (C) एक झोपड़ी में (D) एक महुए के पेड़ के नीचे **उत्तर— (D)**
- ❖ 'कोणार्क' के नाटककार कौन है ?
(A) जयशंकर प्रसाद (B) जगदीशचन्द्र माथुर (C) हरेकृष्ण प्रेमी (D) मैथिलीशरण गुप्त **उत्तर— (B)**
- ❖ 'दस तस्वीरें' के रचनाकार कौन हैं ?
(A) रामवृक्ष बेनीपुरी (B) जगदीशचन्द्र माथुर (C) देवेन्द्र सत्यार्थी (D) महादेवी वर्मा **उत्तर— (B)**
- ❖ बिहार के सुप्रसिद्ध सांस्कृतिक उत्सव 'वैशाली महोत्सव' का बीजारोपण किसने किया ?
(A) जॉर्ज ग्रियर्सन ने (B) सच्चिदानन्द सिन्हा ने (C) जगदीशचन्द्र माथुर ने (D) डॉ० राजेंद्र प्रसाद ने **उत्तर— (C)**
- ❖ 'ओ मेरे सपने' क्या है ?
(A) उपन्यास (B) कहानी (C) खंडकाव्य (D) नाटक **उत्तर— (D)**
- ❖ गौतम बुद्ध का आविर्भाव कब हुआ था ?
(A) दो हजार वर्ष पहले (B) ढाई हजार वर्ष पहले (C) तीन हजार वर्ष पहले (D) पाँच सौ वर्ष पहल **उत्तर— (B)**
- ❖ राजा हरिसिंह देव को किसका मुकाबला करना पड़ा था ?
(A) गयासुद्दीन तुगलक का (B) नादिरशाह का (C) अहमदशाह का (D) बाबर का **उत्तर— (A)**
- ❖ 'बोलते क्षण' किस साहित्यिक विद्या की कृति है ?
(A) निबंध (B) कहानी (C) संस्मरण (D) आलोचना **उत्तर—**
- ❖ 'थारन' शब्द किस शब्द से विकसित है ?
(A) थल (B) थार (C) स्थल (D) स्थान **उत्तर— (B)**
- ❖ कर्णाट वंश के राजा हरिसिंह को किसका मुकाबला करना पड़ा ?
(A) गयासुद्दीन तुगलक (B) नादिरशाह (C) अलाउद्दीन खिलजी (D) कुतुबुद्दीन ऐबक **उत्तर— (A)**
- ❖ चंपारण में थाँगड़ कहाँ से आए ?
(A) राँची (B) जमशेदपुर (C) छोटानागपुर (D) आंध्र प्रदेश **उत्तर—**
- ❖ गाँधीजी चंपारण में कब आए ?

- ❖ (A) अप्रैल, 1918 में (B) अप्रैल, 1920 में (C) 20 जून, 1918 में (D) अप्रैल, 1917 में **उत्तर— (D)**
- ❖ तीनकठिया प्रथा का संबंध है—
(A) ईख से (B) तम्बाकू से (C) मसाला से (D) नील से **उत्तर— (D)**
- ❖ पंडई नदी कहाँ तक जाती है ?
(A) भिखनाथोरी (B) वगहा (C) रामनगर (D) भित्तिया **उत्तर— (A)**
- ❖ 'बहुजन-सम्प्रेषण के माध्यम' पुस्तक किसने लिखी है ?
(A) जयप्रकाश नारायण (B) जगदीशचन्द्र माथुर (C) मलयज (D) मोहन राकेश **उत्तर— (B)**
- ❖ 'ओ सदानिरी' शीर्षक पाठ किस विद्या के अंतर्गत आता है ?
(A) निबन्ध (B) कहानी (C) कविता (D) नाटक **उत्तर— (A)**
- ❖ चंपारण क्षेत्र में बाढ़ का मुख्य कारण क्या है ?
(A) जंगलों का कटना (B) नदियों की अधिकता (C) नदियों की तीव्र धारा (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (A)**
- ❖ माथुर जी किस राज्य के शिक्षा सचिव नियुक्त हुए ?
(A) मध्य प्रदेश (B) आन्ध्र प्रदेश (C) बिहार (D) उत्तर प्रदेश **उत्तर— (A)**
- ❖ बारहवीं सदी के लगभग तीन वर्ष तक किस वंश का शासन था ?
(A) मौर्य वंश (B) चालुक्य वंश (C) गुप्त वंश (D) कर्नाट वंश **उत्तर— (D)**
- ❖ अंग्रेज ठेकेदारों ने किस चीज की खेती का विस्तार किया ?
(A) दलहन (B) नील (C) गेहूँ (D) तिलहन **उत्तर— (B)**
- ❖ राजा हरिसिंह देव को ग्यासुद्दीन तुगलक का सामना करना पड़ा ?
(A) 1225 ई० में (B) 1250 ई० में (C) 1325 ई० में (D) 1350 ई० में **उत्तर— (C)**
- ❖ धाँगड़ों को नील की खेती के सिलसिले में कब लाया गया ?
(A) 18वीं शताब्दी के अन्त में (B) 17वीं शताब्दी के अन्त में (C) 19वीं शताब्दी के अंत में (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (A)**
- ❖ पुंडलीक जी कौन थे ?
(A) गाँव का मुखिया (B) शिक्षक (C) चिकित्सक (D) राजनीतिक नेता **उत्तर—**
- ❖ निम्नलिखित में से कौन-सा नाटक जगदीशचन्द्र माथुर रचित है ?
(A) दीपक (B) आधे-अधूरे (C) कोणार्क (D) ओ मेरे मन **उत्तर— (C)**
- ❖ निम्नलिखित में से कौन-सी उपाधि माथुर जी को मिली ?
(A) विद्या प्रदक्षिणा (B) विद्या वारिधि (C) विद्या कामिनी (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (B)**
- ❖ माथुर जी को भित्तियारवा पहुँचने पर कौन मिले ?
(A) गाँधी जी (B) गोखले जी (C) पुंडलिक जी (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर—**
- ❖ पुंडलिक जी ने निर्भीकता किससे सीखी ?
(A) गोखले जी से (B) गाँधी जी से (C) कृपलानी जी से (D) इनमें किसी से नहीं **उत्तर—**
- ❖ 'ओ सदानिरी' जगदीशचन्द्र माथुर रचित किस पुस्तक से संकलित निबंध है ?
(A) 'बोले क्षण' (B) 'दस तस्वीरें' (C) 'जिन्होंने जीना सिखा' (D) 'गगन सवारी' **उत्तर—**
- ❖ 'ओ सदानिरी' शीर्षक निबंध के निबंधकार का नाम बताएँ—
(A) जगदीशचन्द्र माथुर (B) हजारी प्रसाद द्विवेदी (C) रामधारी सिंह दिनकर (D) नामवर सिंह **उत्तर— (A)**
- ❖ जगदीशचन्द्र माथुर का निधन कब हुआ था ?
(A) 12 मई, 1976 ई० को (B) 13 मई, 1977 ई० को (C) 14 मई, 1978 ई० को (D) 15 मई, 1979 ई० को **उत्तर— (C)**
- ❖ जगदीशचन्द्र माथुर का जन्म कहाँ हुआ था ?
(A) जबलपुर, मध्यप्रदेश (B) इटारसी, मध्यप्रदेश (C) सिमरिया, बिहार (D) शाहजहाँपुर, उत्तरप्रदेश **उत्तर— (D)**
- ❖ जगदीशचन्द्र माथुर को कौन-सा पुरस्कार नहीं मिला था ?
(A) भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार (B) विद्या वारिधि की उपाधि (C) कालिदास अवार्ड (D) बिहार राजभाषा पुरस्कार **उत्तर— (A)**

❖ कौन-सी एकांकी जगदीशचन्द्र माथुर ने नहीं लिखी थी ?

- Ⓐ 'मेरी बाँसुरी', पहला राजा, दशरथ नंदन Ⓑ आषाढ़ का एक दिन, लोहा सिंह Ⓒ भोर का तारा, कोणार्क, बंदी, शारदीया Ⓓ 'ओ मेरे सपने', 'मेरे श्रेष्ठ रंग एकांकी', 'कुँवर सिंह की टेक', 'गगन सवारी' उत्तर— Ⓑ

❖ 'परम्पराशील नाट्य' पुस्तक किसने लिखी है ?

- Ⓐ रामेश्वर सिंह 'कश्यप' Ⓑ जितेन्द्र सहाय Ⓒ मोहन राकेश Ⓓ जगदीशचन्द्र माथुर उत्तर— Ⓓ

❖ वसुधरा भोगी मानव और धर्मांध मानव एक ही सिक्के के दो पहलू हैं।— किस पाठ में आया है ?

- Ⓐ ओ सदानीरा Ⓑ हँसते हुए मेरा अकेलापन Ⓒ संपूर्ण क्रांति Ⓓ अर्धनारीश्वर उत्तर— Ⓐ

❖ 'धौंगड़' शब्द का अर्थ ओराँव भाषा में क्या है ?

- Ⓐ भारी शरीर की आदमी Ⓑ भाड़े का मजदूर Ⓒ हल्के शरीर का आदमी Ⓓ लँगड़े शरीर का आदमी उत्तर— Ⓑ

❖ चम्पारण में गाँधीजी के चमत्कार की कथा किसने लिखी है ?

- Ⓐ महात्मा गाँधी Ⓑ जवाहरलाल नेहरू Ⓒ राजेन्द्र प्रसाद Ⓓ राधाकृष्णन उत्तर— Ⓒ

❖ किस पाठ में आया है— "कैसी है चम्पारण की यह भूमि ? मानो विस्मृति के हाथों अपनी बड़ी निधियों को सौंपने के लिए प्रस्तुत रहती हैं ?

- Ⓐ हँसते हुए मेरा अकेलापन Ⓑ संपूर्ण क्रांति Ⓒ अर्धनारीश्वर Ⓓ ओ सदानीरा उत्तर— Ⓓ

❖ 'वैशाली महोत्सव' का प्रतिवर्ष आयोजन किसने प्रारंभ करवाया ?

- Ⓐ जगदीशचन्द्र माथुर Ⓑ रामधारी सिंह दिनकर Ⓒ नागार्जुन Ⓓ रामवृक्ष बेनीपुरी उत्तर— Ⓐ

❖ "शिक्षा का उद्देश्य यह होगा कि बच्चे ऐसे पुरुष और महिलाओं के सम्पर्क में आएँ जो सुसंस्कृत हो और चरित्र जिनका निष्कलुष हो।" यह किसने कहा ?

- Ⓐ जवाहरलाल नेहरू Ⓑ महात्मा गाँधी Ⓒ नरेन्द्र मोदी Ⓓ नीतीश कुमार उत्तर— Ⓑ

❖ वर्तमान शिक्षा पद्धति को तो मैं खौफनाक और हेय मानता हूँ। छोटे बच्चों के चरित्र और बुद्धि का विकास करने के बजाय यह पद्धति उन्हें बौना बनाती है।— किसके विचार हैं ?

- Ⓐ अब्दुल कलाम Ⓑ नरेन्द्र मोदी Ⓒ महात्मा गाँधी Ⓓ बाल गंगाधर तिलक उत्तर— Ⓒ

❖ 'मन' कैसे ताल हैं ?

- Ⓐ गहरे Ⓑ छोटे और विशाल Ⓒ उथले और छिछले Ⓓ गहरे और विशाल उत्तर— Ⓓ

❖ 'चौर' कैसे ताल हैं ?

- Ⓐ उथले Ⓑ चौड़े Ⓒ गहरे Ⓓ लबालब उत्तर— Ⓐ