Objective Chapter - 4

1. मेरी पोशाक इनमें से कौन-सी सूती वस्त्र की विशेषता है ?

(A) टिकाऊपन
(B) आरामदायक
(C) शीतलता प्रदान करना
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

2. स्टार्च युक्त कपड़े संग्रह करने पर लग जाती है –

(A) फफूंद
(B) सिल्वर फिश
(C) धब्बे
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

3. सबसे कठिन धब्बे को छुड़ाना है।

(A) वानस्पतिक
(B) प्राणीज
(C) अज्ञात
(D) जंग

Show Answer

Answer ⇒ (C)

4. निम्नलिखित में कौन-सा मिश्रित वस्त्र है ?

(A) कॉट्सवुल
(B) टेरी सिल्क
(C) टेरीकॉट
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

5. इसमें से कौन बिहार का सुई शिल्प है ?

(A) सुजनी
(B) जामदानी
(C) फुलकारी
(D) सिंधी

Show Answer

Answer ⇒ (A)

6. कपड़ों के चयन में किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए ?

(A) कपड़े की किस्म
(B) कपड़े की सिलाई
(C) शैली एवं फैशन
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

7. आदि मानव किस तरह का वस्त्र का उपयोग करते थे ?

(A) पेड़ का पत्ता
(B) छाल
(C) घास
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

8. किस वस्त्र पर रगड़ का हानिकारक प्रभाव पड़ता है ?

(A) सूती
(B) ऊनी
(C) सिल्क
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (C)

9. इनमें से प्राणिज रेशे हैं .

(A) ऊनी
(B) सूती
(C) लिनन
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

10. निम्नलिखित में गर्म रंग कहलाता है-

(A) सफेद
(B) बैंगनी
(C) हरा
(D) लाल

Show Answer

Answer ⇒ (D)

11. मजबूत रस्सियाँ बनाने के लिए कौन-सा रेशा काम आता है ?

(A) सूती
(B) रेयान
(C) रेशम
(D) नायलॉन

Show Answer

Answer ⇒ (D)

12. आरामदायक, शीतल तथा स्फूर्तिवर्द्धक रंग होता हैं –

(A) लाल
(B) बैंगनी
(C) हरा
(D) सफेद

Show Answer

Answer ⇒ (C)

13. वस्त्र हमारे शरीर की सुरक्षा करती है –

(A) सर्दी से
(B) गर्मी से
(C) वर्षा से
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

14. वाशिंग मशीन का क्या काम होता हैं ?

(A) धोना
(B) खंगालना
(C) सुखाना
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

15. रंगों के उपयोग से क्या बनाया जाता है ?

(A) संतुलन
(B) मजबूती
(C) व्यक्तित्व
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

16. किस बिंदु को वस्त्र खरीदते समय ध्यान में नहीं रखा जाता है ?

(A) सिलवट अवरोधकता
(B) कोमल
(C) रंग की तीव्रता
(D) धोने में आसानी

Show Answer

Answer ⇒ (B)

17. सूती वस्त्र की विशेषता नहीं है –

(A) FA137747
(B) JUST
(C) आरामदायक
(D) कठोर

Show Answer

Answer ⇒ (D)

18. प्लैकेट कहते हैं।

(A) तुरपन
(B) सिलाई
(C) जोड़
(D) बटन की पट्टी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

19. अच्छी धुलाई के लिए सबसे अच्छा प्रकार है –

(A) बेलनाकार या रोटरी
(B) डॉली प्रकार
(C) झूलने वाली
(D) चूषण मशीन

Show Answer

Answer ⇒ (D)

20. वानस्पतिक धब्बा है –

(A) रक्त
(B) माँस
(C) अण्डा
(D) फल

Show Answer

Answer ⇒ (D)

21. वस्त्रों के चयन को प्रभावित करने वाले कारक है-

(A) प्रयोजन एवं टिकाऊपन
(B) कार्यक्षमता एवं मौसम से अनुकूलता
(C) उचित रंग, फैशन, शैली एवं मूल्य
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

22. वस्त्र विज्ञान का अध्ययन कर किस प्रकार अधिक धनोपार्जन कर सकती हैं ?

(A) डिजाइन बनाकर
(B) रंगाई कर
(C) बुनाई एवं छपाई कर
(D) इनमें से सभी

[Show Answer]

Answer ⇒ (D)

23. पेंट या वार्निश के धब्बे सहज ही छूट जाते हैं –

(A) किरासन तेल से
(B) तारपीन तेल से
(C) मिथिलेटेड स्पिरिट से
(D) इनमें से सभी

[Show Answer]

Answer ⇒ (D)

24: वस्त्र बनाते हैं –

(A) व्यक्ति को
(B) समाज को
(C) परिवार को
(D) सुरक्षा

[Show Answer]

Answer ⇒ (A)

25. वनस्पति दाग-धब्बों को किस माध्यमों द्वारा हटाया जाता है ?

(A) बोरेक्स
(B) अमोनिया
(C) वाशिंग सोडा
(D) इनमें से सभी

[Show Answer]

Answer ⇒ (D)

26. वस्त्र आवश्यक है –

(A) शरीर को आवरण प्रदान करने हेतु
(B) शरीर को गर्म रखने हेतु
(C) सामाजिक प्रतिष्ठा हेतु
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

27. इनमें से कौन-सा प्राणिज धब्बा है ?

(A) दूध
(B) चाय
(C) फूल
(D) सब्जी

Show Answer

Answer ⇒ (A)

28. जंग का धब्बा है –

(A) प्राणिज धब्बा
(B) खनिज धब्बा
(C) चिकनाई युक्त धब्बा
(D) वानस्पतिक धब्बा

Show Answer

Answer ⇒ (B)

29. बैंगनी रंग है-

(A) प्राथमिक
(B) द्वितीयक
(C) तृतीयक
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

30. कौन-सी रेखा लम्बाई की आभासी है ?

(A) खड़ी रेखा
(B) पड़ी रेखा
(C) वक्र रेखा
(D) क्रॉस रेखा

Show Answer

Answer ⇒ (A)

31. कीड़ों को वस्त्रों से दूर रखने के लिए निम्न में से किसका प्रयोग करना चाहिए ?

(A) सूखी नीम की पत्तियाँ
(B) नैफ्थलीन की गोलियाँ
(C) समाचार पत्र की स्याही
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

32. वस्त्रों के चुनाव को प्रभावित करने वाले तत्व हैं –

(A) बाह्य आकृति
(B) रंग
(C) कपड़ों की गुणवत्ता
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

33. प्राथमिक रंग कितने हैं ?

(A) 3
(B) 4
(C) 5
(D) 8

Show Answer

Answer ⇒ (A)

34. मानव निर्मित तंतु है –

(A) रेशम
(B) ऊन
(C) नायलॉन
(D) लिनन

Show Answer

Answer ⇒ (C)

35. सूती वस्त्र की विशेषता नहीं है –

(A) टिकाऊपन
(B) ठण्डा
(C) आरामदायक
(D) कठोर

Show Answer

Answer ⇒ (D)

36. कीड़े से बनने वाला रेशा है—

(A) रेशम
(B) ऊन
(C) नायलॉन
(D) रेयॉन

Show Answer

Answer ⇒ (A)

37. वस्त्रों का चयन एवं खरीददारी निम्न में – से किस पर निर्भर करता है ?

(A) प्रयोजन
(B) मूल्य
(C) ऋतु
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

38. रेडीमेड परिधान खरीदते समय उसमें ये क्या बातें देखनी चाहिए ?

(A) फैशन के अनुकूल
(B) पहनने वाले पर अच्छा लगे
(C) मर्यादा एवं शालीनतापूर्ण
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

39. परिधान का चुनाव कैसे करना चाहिए ?

(A) रचना
(B) सेवा क्षमता
(C) फिट एवं सूट
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

40. परिधान लेते समय क्या देखकर लेना चाहिए-

(A) उसका आकार स्थायी हो
(B) रचना उपयुक्त हो
(C) रंग पक्का हो
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

41. दाग-धब्बे छुडाने का सिद्धांत हैं –

(A) कपड़ों की जाँच
(B) धब्बे छुड़ाने वाला द्रव्य
(C) द्रव का व्यवहार
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (A)

42. सूखी धुलाई इस्तेमाल किये जाते हैं –

(A) सूती वस्त्र के लिए
(B) रेशमी वस्त्र के लिए
(C) जूट वस्त्र के लिए
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

43. निम्न में से कौन वानस्पतिक धब्बा नहीं हैं –

(A) रसदार सब्जी
(B) फल
(C) कॉफी
(D) फूल

Show Answer

Answer ⇒ (A)

44. घोलक विधि का प्रयोग किन धब्बों को छुड़ाने के लिए करते हैं ?

(A) अघुलनशील
(B) जिद्दी
(C) घुलनशील
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (C)

45. धुलाई मशीन से बचत होती हैं ।

(A) श्रम और समय की
(B) अर्थ एवं श्रम को
(C) समय की
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

46. निम्न में से कौन वनस्पतिक धब्बा हैं ?

(A) कॉफी
(B) फल
(C) फूल
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (A)

47. ऊनी वस्त्रों को नष्ट कर देते हैं-

(A) कीड़े
(B) छिपकली
(C) चूहे
(D) मच्छर

Show Answer

Answer ⇒ (A)

48. निम्न में से कौन प्राथमिक रंग नहीं है?

(A) लाल
(B) पीला
(C) हरा
(D) नीला

Show Answer

Answer ⇒ (C)

49. साबुन बनाने में प्रयोग किया जाता है

(A) वसा
(B) क्षार
(C) बेसन
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (D)

50. कपड़ों को सुखाने की सर्वोत्तम विधि है –

(A) धूप तथा हवा
(B) ड्रायर
(C) इस्त्री
(D) हीटर द्वारा

Show Answer

Answer ⇒ (A)

51. धोने के पहले वस्त्रों को क्या करना चाहिए ?

(A) कटे-फटे वस्त्र की मरम्मत
(B) बटन एवं हुक की जाँच
(C) (A) एवं (B) दोनों
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (C)

52. दैनिक प्रयोग में आने वाले वस्त्र हैं –

(A) साड़ी
(B) पैजामा
(C) समीज
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

53. तिरछी लकीरें निम्नलिखित में से किस बुनाई की मुख्य विशेषता है ?

(A) ट्विल
(B) डॉवी
(C) स्वाइवेल
(D) जैकॉर्ड

Show Answer

Answer ⇒ (A)

54. किसी व्यक्ति को व्यक्तिगत रूप से जानने के पहले सबसे पहला प्रभाव जो पड़ता है, वह होता है-

(A) उसके परिधानों से
(B) उसके बात विचारों से
(C) उसके रंगों से
(D) किसी से भी नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

55. संतुलन से परिधान में आता है –

(A) विश्रामदायक भाव
(B) तंगी भाव
(C) दिखावा
(D) कुछ भी नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

56. सभी सूती वस्त्रों को धोने के उपरांत क्या किया जाता है ?

(A) सुखाया
(B) कलफ
(C) केवल नील लगाना
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

57. जारजेट, सिफोन तथा क्रेप की धुलाई करनी चाहिए –

(A) सूखी धुलाई
(B) नायलोन के समान
(C) रेशम के समान
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

58. रेशम तथा ऊनी वस्त्र पर के रक्त के धब्बे स्पंज करने से साफ हो जाते हैं –

(A) सोडियम बोरेट सहित जल मिश्रण से
(B) सोडियम पर बोरेट तथा हाइड्रोजन, पेरोक्साइड के मिश्रण से
(C) (A) तथा (B) दोनों
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

59. संपूर्ण धुलाई क्रिया के अंतर्गत कौन शामिल नहीं है ?

(A) दाग-धब्बे छुड़ाना
(B) धुलाई
(C) सुखाना
(D) इस्तरी करना

Show Answer

Answer ⇒ (D)

60. सुंदर चटकीलें रंगों के वस्त्रों का प्रयोग होता है –

(A) शादी-विवाह समारोह
(B) रात्रि भोज
(C) क्ल ब
(D) इनमें से सभी सही

Show Answer

Answer ⇒ (D)

61. परिधान कैसे होने चाहिए –

(A) आरामदायक
(B) स्वच्छ
(C) आधुनिक
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

62. व्यक्ति के परिधान में क्या ध्यान रखना चाहिए –

(A) व्यक्तित्व के अनुरूप
(B) अवसर के अनुरूप
(C) शारीरिक रंग के अनुरूप
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

63. सुन्दर परिधान धारण करने से कौन सबसे अधिक प्रसन्न दिखाई देते हैं।

(A) छोटे बच्चे
(B) अधिकारी
(C) गृहिणी
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

64. वस्त्रों को धोने में क्या-क्या प्रक्रियाएँ पूरी करनी पड़ती हैं ?

(A) धोना
(B) सुखाना
(C) इस्तिरी करना
(D) इनमें से सभी

Answer ⇒ D

65. वस्त्रों की धुलाई करते समय किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ?

(A) जल का ताप
(B) स्वच्छ सामग्री
(C) विधिपूर्वक धुलाई
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

66. साबुन में वसा तथा क्षार पानी के साथ मिलकर क्या बनाते हैं ?

(A) तेल
(B) झाग
(C) क्षार
(D) ग्रीस

Show Answer

Answer ⇒ (D)

67. रेशम के वस्त्रों पर किसका कलफ लगाया जाता है ?

(A) माड
(B) मैदा

(C) गोंद
(D) फल

Show Answer

Answer ⇒ (C)

68. सूती वस्त्रों में किसका कलफ लगाया जाता है ?

(A) गोंद
(B) नील
(C) सब्जी
(D) अरारोट

Show Answer

Answer ⇒ (D)

69. ऊनी कपड़ों को से क्षति पहुँचती है।

(A) कीड़ों
(B) खमीर
(C) मच्छर
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

70. वस्त्रों को आकर्षक बनाने के लिए की जाती है।

(A) धुलाई
(B) रंगाई
(C) परिसज्जा
(D) सुखाना

Show Answer

Answer ⇒ (C)

71. सूती वस्त्रों में का गुण होना चाहिए।

(A) कड़ापन
(B) अवरोधक
(C) अवशोषक
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (C)

72. इस्तरी करने से वस्त्र के दर हो जाते हैं।

(A) सिलवटे
(B) अवशोषकता
(C) परिसज्जा
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

73. कठोर जल में साबुन के झाग –

(A) नहीं बनता है
(B) देरी से बनता है
(C) शीघ्रता से बनता है
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

74.वसीय अम्लों के लवणों को कहा जाता है ?

(A) शोधक पदार्थ
(B) डिटर्जेंट
(C) विरंजक
(D) साबुन

Show Answer

Answer ⇒ (D)

75. बनारसी, ब्रोकेट वस्त्रों को बैग में रखना चाहिए

(A) वाटर प्रूफ
(B) डस्ट प्रूफ
(C) फायर प्रफ
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

76. वस्त्र निर्माण की सबसे छोटी इकाई को कहते हैं –

(A) धागा
(B) ऊन
(C) कपास
(D) तंतु

Show Answer

Answer ⇒ (D)

77. कृत्रिम तंतु है –

(A) रेयॉन
(B) रेशम
(C) ऊन
(D) कपास

Show Answer

Answer ⇒ (A)

78. कौन-सा प्राकृतिक तंतु फिलामेण्ट तंतु की श्रेणी में आता है ?

(A) कपास
(B) लिनन
(C) ऊन
(D) रेशम

Show Answer

Answer ⇒ (D)

79. रेयॉन के तंतुओं में अधिकांश भाग होता है –

(A) प्रोटीन का
(B) सेल्युलोज का
(C) व्यर्थ पदार्थ का
(D) रासायनिक तत्त्वों का

Show Answer

Answer ⇒ (B)

80. निम्नलिखित में कौन-सा मिश्रित वस्त्र है ?

(A) काट्सवूल
(B) टेरीसिल्क
(C) टेरीकॉट
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

81. सूती वस्त्र पर किसका प्रभाव नहीं पड़ता ?

(A) रगड़
(B) गोंद
(C) अरारोट
(D) इनमें से सभी रेखाओं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

82. दूरी एवं माप की दृष्टियों से परिधान रचना में ध्यान रखना चाहिए –

(A) लय का
(B) अनुपात. का
(C) संतुलन का
(D) अनुरूपता का

Show Answer

Answer ⇒ (B)

83. परिधान रचना में रेखा, रंग, आकृति, व्यवस्था, आकार, ध्येय, व्यक्तित्व तथा व्यक्ति की निजी शारीरिक विशेषता को कैसा होना अनिवार्य है ?

(A) संतुलन
(B) लय
(C) समानुपात
(D) अनुरूपता

Show Answer

Answer ⇒ (D)

84. लापरवाही के कारण वस्त्रों का खराब होना परिचायक है –

(A) गृहिणी की अज्ञानता का
(B) गृहिणी की ज्ञानता का
(C) पहनने वालों के भविष्य का
(D) किसी का नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

85. कपड़े के कहीं फट जाने या छिद्र हो जाने पर उसकी धुलाई करने के पहले करनी चाहिए —

(A) मरम्मत
(B) फेकाई
(C) जलावन
(D) फड़ाई

Show Answer

Answer ⇒ (A)

86. वस्त्र पर लगे अम्ल के प्रभाव को दूर करने के लिए क्या लगाया जाता है ?

(A) क्षार
(B) सुहागा
(C) सिरका
(D) नींबू का रस

Show Answer

Answer ⇒ (A)

87. रेडिमेट वस्त्र खरीदते समय देखना चाहिए—

(A) कपड़े की किस्म
(B) नाप
(C) मुल्य
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

88. शुष्क धुलाई में किसका उपयोग किया जाता है ?

(A) फ्रेंच चॉक
(B) मैदा
(C) टेलकम पाउडर
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (D)

89. साबुन में होता है —

(A) सोडियम सिलिकेट
(B) मांड

(C) नमक
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

90. इनमें से कौन वस्त्रों की देखभाल हैं ?

(A) पिन का सावधानीपूर्वक उपयोग
(B) पहने हुए कपड़े को अलग रखना
(C) आयरन करना
(D) उपर्युक्त सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

91. निम्नलिखित में से कौन ऊष्पा का कुचालक है ?

(A) नाइलोन
(B) ऊनी
(C) रेयान
(D) सूती

Show Answer

Answer ⇒ (A)

92. कपड़ों की धुलाई निर्भर करती —

(A) कपड़ों की किस्म पर
(B) गंदगी की मात्रा पर
(C) गंदगी के प्रकार पर
(D) उपर्युक्त सभी पर

Show Answer

Answer ⇒ (D)

93. प्राकृतिक तंतु है—

(A) नाइलोन
(B) पोलिस्टर
(C) रेयॉन
(D) सूती

Show Answer

Answer ⇒ (D)

94. साबुन का निर्माण किस मिश्रण से होता हैं ?

(A) तेल-पानी के
(B) केमिकल के
(C) वसा तथा क्षार के
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (C)

95. मोटे फीगर के लिए किस नमूनों का चयन करना चाहिए ?

(A) समांतर रेखाओं के
(B) लंबवत् रेखाओं के
(C) तिरछी रेखाओं के
(D) वक्र रेखाओं के

Show Answer

Answer ⇒ (B)

96. वस्त्रों का प्रयोग किन कामों के लिए किया जाता है ?

(A) परिधान के लिए
(B) काटने के लिए
(C) फाड़ने के लिए
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

97. कपड़े के चयन में क्या देखना चाहिए ?

(A) मजबूती
(B) कटाव
(C) आकर्षक
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

98. वस्त्रों की मूल इकाई का उद्गम क्या होता हैं ?

(A) पीतल
(B) पेड़-पौधा
(C) लोहा
(D) ताँबा

Show Answer

Answer ⇒ (B)

99. कपड़े धोने से सर्वाधिक क्या व्यय होती हैं ?

(A) पैसा
(B) साबुन
(C) ऊर्जा
(D) सर्फ

Show Answer

Answer ⇒ (C)

100. विभिन्न प्रकार के धब्बों को कितने वर्गों में रखा गया है ?

(A) 10
(B) 4
(C) 2
(D) 6

Show Answer

Answer ⇒ (A)

101. धब्बे छुड़ाने की प्रमुख विधियाँ हैं—

(A) घोलक विधि
(B) रासायनिक विधि
(C) अवशोषक विधि
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

102. धब्बे छुड़ाने के ऐजेन्ट कौन-कौन से हैं ?

(A) अवशोषक
(B) ब्लीचिंग
(C) रासायनिक
(D) सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

103. इनमें से कौन-सी धुलाई की विधि है ?

(A) पिटना
(B) रगड़ना
(C) मशीन से धुलाई
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (C)

104. कोमल प्रकृति के वस्त्रों को किस विधि से धोना चाहिए ?

(A) कड़े तल पर पटककर
(B) हल्के दबाव से धोना
(C) पानी बदल कर धोना
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

105. धोने के पहले, किन बातों पर ध्यान देना जरूरी है ?

(A) पानी का ताप
(B) साबुन की किस्म
(C) कपड़े पर रगड़
(D) इनमें से सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

106. वस्त्र से संबंधित किस गतिविधि की आवश्यकता तुरंत होती है—

(A) मरम्मत
(B) आयरन करना
(C) धब्बा छुड़ाना
(D) हवा देना

Show Answer

Answer ⇒ (C)

107. इनमें से कौन सबसे मजबूत तंतु है ?

(A) ऊन
(B) सूती
(C) रेशम
(D) सिन्थेटिक

Show Answer

Answer ⇒ (D)

108. इनमें से कौन नवजात के लिए वस्त्रों के खुलने का सर्वोत्तम विकल्प है ?

(A) आगे से खुलना
(B) पीछे से खुलना
(C) ऊपर से खुलना
(D) नीचे से खुलना

Show Answer

Answer ⇒ (A)

109. वस्त्र बनाने के योग्य रेशों (तंतुओं) में . किस विशेष गुण का होना जरूरी है ?

(A) पर्याप्त दृढ़ता
(B) कड़ापन
(C) कम लचीला
(D) अधिक मोटाई

Show Answer

Answer ⇒ (A)

110. ऊन के रेशे में इनमें से कौन-सा गुण रहता है ?

(A) दृढ़ता
(B) सूक्ष्मता
(C) आसान देख-रेख
(D) उष्णता प्रदान करना

Show Answer

Answer ⇒ (D)

111. निम्नलिखित में से कौन से वस्त्रों का रख-रखाव सहज होता है ?

(A) ऊनी वस्त्र
(B) रेशमी वस्त्र
(C) रेयन वस्त्र
(D) सूती वस्त्र

Show Answer

Answer ⇒ (D)

112. वस्त्रों को सबसे पहले परिष्कृत कैसे किया जाता है ?

(A) धोकर
(B) उबाल कर
(C) प्रेस करके
(D) सतह पर सियरिंग और ब्रशिंग विधि करके

Show Answer

Answer ⇒ (D)

113. एपलिक का कार्य कपड़ों पर कैसे किया जाता है ?

(A) कपड़ों के ऊपर कपड़े से डिजाइन बनाकर
(B) धागा से डिजाइन बनाकर
(C) A और B दोनों
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

114. घोलक विधि में कौन से घोलक का प्रयोग किया जाता है ?

(A) स्याही
(B) ईथर
(C) रंग
(D) नमक

Show Answer

Answer ⇒ (B)

115. साधारणत: किस प्रकार के वस्त्र से घोलक विधि द्वारा धब्बा छुड़ाते हैं ?

(A) नायलान
(B) रेयन
(C) सूती
(D) ऊनी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

116. नाटे कद के तथा मोटे व्यक्ति को नहीं पहनना चाहिए –

(A) छोटी प्रिंट वाले वस्त्र
(B) बड़ी प्रिंट वाले वस्त्र
(C) छोटे तथा बड़ी प्रिंट वाले वस्त्र
(D) सादा वस्त्र

Show Answer

Answer ⇒ (B)

117. नमीयुक्त वस्त्रों पर लग जाते हैं –

(A) फफूंदी
(B) कीडे
(C) खमीर
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

118. एक तंतुक (स्टैपल) रेशा है—

(A) नाइलोन
(B) रेशम
(C) कपास
(D) पोलिएस्टर

Show Answer

Answer ⇒ (B)

119. बच्चों के वस्त्र किस रंग के होने चाहिए ?

(A) गहरे
(B) हल्के
(C) ठण्डे
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

120. सिले-सिलाये वस्त्रों की श्रेणियाँ होती है –

(A) एक
(B) दो
(C) तीन
(D) चार

Show Answer

Answer ⇒ (C)

121. गुणवता का चिह्न है –

(A) सिलाई
(B) बंधक
(C) अस्तर
(D) इनमें सभी

Show Answer

Answer ⇒ (D)

122. लॉण्ड्री का अर्थ है –

(A) गंदगी निकालना और उन्हें सुंदर बनाना
(B) कपड़ों को लकड़ी के डण्डे से कूटकर धोना
(C) कपड़ों को अलमारी में अच्छी तरह से रखता
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (A)

123. कपड़ों को नया जैसा दिखाने के लिए –

(A) उन्हें मशीन से धोना चाहिए
(B) उन्हें परिसज्जित करना चाहिए
(C) उन्हें इस्तरी करना चाहिए
(D) उन्हें कम पहनना चाहिए.

Show Answer

Answer ⇒ (A)

124. मांड किन कपड़ों में लगाया जाता है ?

(A) सिल्क
(B) सूती
(C) ऊनी
(D) टेरीलीन

Show Answer

Answer ⇒ (B)

125. कीमती वस्त्रों को —

(A) ड्राइक्लीन कराना चाहिए
(B) साबुन से धोना चाहिए
(C) डिटर्जेन्ट से धोना चाहिए
(D) स्टार्च लगाना चाहिए

Show Answer

Answer ⇒ (A)

126. वस्त्रों पर धब्बे छुड़ाने की विधि नहीं हैं

(A) रासायनिक
(B) चूषक
(C) घोलक
(D) भौतिक

Show Answer

Answer ⇒ (D)

127. सफेद सूती वस्त्र पर लगायी जाती है –

(A) पानी
(B) नील
(C) गंदगी
(D) इनमें से कोई नहीं

Show Answer

Answer ⇒ (B)

128. सादा बुनाई है—

(A) रिब बुनाई
(B) साटिन बुनाई
(C) सैटिन बुनाई
(D) टवील बनाई

Show Answer

Answer ⇒ (A)