2

TERM-1
SAMPLE PAPER
SOLVED

हिन्दी 'अ'

निर्धारित समय : 90 मिनट *अधिकतम अंक : 40*

सामान्य निर्देश : सैंपल पेपर 1 में दिये गये निर्देशानुसार।

खंड 'क'

अपठित गद्यांश

अंक-10

1. नीचे दो अपठित गद्यांश दिए गए हैं। किसी एक गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए—(1 × 5 = 5)

यदि आप इस गद्यांश का चयन करते हैं तो कृपया उत्तर-पुस्तिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 1 में दिए गए गद्यांश-I पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।

उन्नीसवीं शताब्दी से पहले, मानव और पशु दोनों की आबादी भोजन की उपलब्धता तथा प्राकृतिक विपदाओं आदि के कारण सीमित रहती थी। कालांतर में जब औद्योगिक क्रांति के कारण मानव सभ्यता की समृद्धि में भारी वृद्धि हुई तब उसके परिणामस्वरूप कई पश्चिमी देश ऐसी बाधाओं से लगभग अनिवार्य रूप से मुक्त हो गए। इससे वैज्ञानिकों ने अंदाजा लगाया कि अब मानव जनसंख्या विस्फोटक रूप से बढ़ सकती है। परन्तु इन देशों में परिवारों का औसत आकार घटने लगा था और जल्दी ही समृद्धि और प्रजनन के बीच एक उलटा संबंध प्रकाश में आ गया था।

जीवविज्ञानियों ने मानव समाज की तुलना जानवरों की दुनिया से कर इस सम्बन्ध को समझाने की कोशिश की और कहा कि ऐसे जानवर जिनके अधिक बच्चे होते हैं, वे अधिकतर प्रतिकूल वातावरण में रहते हैं और ये वातावरण प्राय: उनके लिये प्राकृतिक खतरों से भरे रहते हैं। चूंकि इनकी संतानों के जीवित रहने की संभावना कम होती है, इसलिए कई संतानें पैदा करने से यह संभावना बढ़ जाती है कि उनमें से कम से कम एक या दो जीवित रहेंगी। इसके विपरीत, जिन जानवरों के बच्चे कम होते हैं, वे स्थिर और अनुकूल वातावरण में रहते हैं। ठीक इसी प्रकार यदि समृद्ध वातावरण में रहने वाले लोग केवल कुछ ही बच्चे पैदा करते हैं, तो उनके ये कम बच्चे उन बच्चों को पछाड़ देंगे जिनके परिवार इतने समृद्ध नहीं थे तथा उनकी आपस की प्रतिस्पर्धा भी कम होगी।

इस सिद्धांत के आलोचकों का तर्क है कि पशु और मानव व्यवहार की तुलना नहीं की जा सकती है। वे इसके बजाए यह तर्क देते हैं कि सामाजिक दृष्टिकोण में परिवर्तन इस घटना को समझाने के लिए पर्याप्त हैं। श्रम-आश्रित परिवारों में बच्चों की बड़ी संख्या एक वरदान के समान होती है। वे जल्दी काम कर परिवार की आय बढ़ाते हैं। जैसे-जैसे समाज समृद्ध होता जाता है, वैसे-वैसे बच्चे जीवन के लगभग पहले 25-30 सालों तक शिक्षा ग्रहण करते हैं। जीवन के प्रारंभिक वर्षों में उर्वरता अधिक होती है तथा देर से विवाह के कारण संतानों की संख्या कम हो जाने की संभावना बनी रहती है।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार विकल्पों का चयन कीजिए।

(क) निम्नलिखित में से कौन-सा ऊपर लिखित पाठ्यांश का प्राथमिक उद्देश्य है?

(i) मानव परिवारों के आकार के संबंध में दिए उस स्पष्टीकरण की आलोचना जो पूरी तरह से जानवरों की दुनिया से ली गई टिप्पणियों पर आधारित है।

(ii) औद्योगिक क्रांति के बाद अपेक्षित जनसंख्या विस्फोट न होने के कारणों की विवेचना।

(iii) औद्योगिक क्रांति से पहले और बाद में पर्यावरणीय प्रतिबंधों और सामाजिक दृष्टिकोण से परिवार का आकार कैसे प्रभावित हुआ, का अन्तर्सम्बन्ध दर्शाना।

(iv) परिवार का आकार बढ़ी हुई समृद्धि के साथ घटता है इस तथ्य को समझने के लिये दो वैकल्पिक सिद्धांत प्रस्तुत करना।

(ख) पाठ्यांश के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा जनसंख्या विस्फोट के विषय में सत्य है?

(i) पश्चिमी देशों में यह इसलिये नहीं हुआ क्योंकि औद्योगीकरण से प्राप्त समृद्धि ने परिवारों को बच्चों की शिक्षा की विस्तारित अवधि को वहन करने का सामर्थ्य प्रदान किया था।

(ii) यह घटना विश्व के उन क्षेत्रों तक सीमित है, जहाँ औद्योगिक क्रांति नहीं हुई है।

(iii) श्रम आधारित अर्थव्यवस्था में केवल उद्योग के आधार पर ही परिवार का आकार निर्भर रहता है।

(iv) इसकी भविष्यवाणी पश्चिमी देशों में औद्योगिक क्रांति के समय जीवित कुछ लोगों द्वारा की गई थी।

(ग) अंतिम अनुच्छेद निम्नलिखित में से कौन-सा कार्य करता है?

(i) यह पहले अनुच्छेद में वर्णित घटना के लिए एक वैकल्पिक स्पष्टीकरण प्रस्तुत करता है।

(ii) यह दूसरे अनुच्छेद में प्रस्तुत स्पष्टीकरण की आलोचना करता है।

(iii) यह वर्णन करता है कि समाज के समृद्ध होने के साथ सामाजिक दृष्टिकोण कैसे बदलते हैं।

(iv) यह दूसरे अनुच्छेद में प्रस्तुत घटना की व्याख्या करता है।

(घ) पाठ्यांश में निम्नलिखित में से किसका उल्लेख औद्योगिक देशों में औसत परिवार का आकार हाल ही में गिरने के एक संभावित कारण के रूप में **नहीं** किया गया है?

(i) शिक्षा की विस्तारित अवधि।

(ii) पहले की अपेक्षा देरी से विवाह करना।

(iii) बदला हुआ सामाजिक दृष्टिकोण।

(iv) औद्योगिक अर्थव्यवस्थाओं में मजदूरों की बढ़ती मांग।

(ङ) पाठ्यांश में दी गई कौन-सी जानकारी बताती है कि निम्नलिखित में से किस जानवर के कई बच्चे होने की संभावना है?

(i) एक विशाल शाकाहारी जो घास के मैदानों में रहता है और अपनी संतानों की भरसक सुरक्षा करता है।

(ii) एक सर्वभक्षी जिसकी आबादी कई छोटे द्वीपों तक सीमित है और जिसे मानव अतिक्रमण से खतरा है।

(iii) एक मांसाहारी जिसका कोई प्राकृतिक शिकारी नहीं है, लेकिन उसे भोजन की आपूर्ति बनाए रखने के लिए लंबी दूरी तय करनी पड़ती है।

(iv) एक ऐसा जीव जो मैदानों और झीलों में कई प्राणियों का शिकार बनता है।

अथवा

यदि आप इस गद्यांश का चयन करते हैं तो कृपया उत्तर-पुस्तिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 1 में दिए गए गद्यांश-II पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।

विज्ञान-शिक्षण के पक्षधरों ने कल्पना की थी कि शिक्षा में इसकी शुरुआत पारंपरिकता, कृत्रिमता और पिछड़ेपन को दूर करेगी। यह सोच पुराने समय से चली आ रही—'तथ्य प्रचुर पाठ्यचर्या' जिसके अंतर्गत-आलोचना, चुनौती, सृजनात्मकता व विवेचनात्मकता का अभाव था, आदि के कारण पैदा हो रही थी। मानवतावादियों ने सोचा था कि वैज्ञानिक-पद्धति मध्यकालीन मतवाद के अंधविश्वासों को जड़ से मिटा देगी। किंतु हमारे शिक्षकों ने रासायनिक प्रतिक्रियाओं की समझ को भी प्रेमचंद की कहानियों की तरह केवल पढ़ा व रटा कर उन्हें नीरस बना दिया।

शिक्षा में विज्ञान-शिक्षण सम्मिलित करने के लिए यह तर्क दिया गया था कि इससे बच्चे विज्ञान की खोजों से परिचित हो सकेंगे तथा अपने वास्तविक जीवन में घट रही घटनाओं के बारे में कुछ सीखेंगे। वे वैज्ञानिक विधि का अध्ययन कर तार्किक रूप से कैसे सोचना है, के कौशल में पारंगत होंगे। इन उद्देश्यों में से केवल पहले ही में एक सीमित सफलता मिली है। दूसरे व तीसरे में व्यावहारिक रूप से बच्चे कुछ भी नहीं प्राप्त कर पा रहे हैं। अधिकतर बच्चों से भौतिकी और रसायन विज्ञान के तथ्यों के बारे में कुछ जानने की उम्मीद की जा सकती है, लेकिन वे शायद ही जानते हों कि उनका कंप्यूटर अथवा कार का इंजन कैसे कार्य करते हैं अथवा क्यों उनकी माता जी सब्जी पकाने के लिये उसे छोटे टुकड़ों में काटती हैं। जबकि वैज्ञानिक पद्धति में रुचि रखने वाले किसी भी उज्ज्वल लड़के को ये बातें सहज रूप से ही ज्ञात हो जाती हैं।

वैज्ञानिक पद्धति की शिक्षा अधिकांश विद्यालयों में भली प्रकार से नहीं दी जा रही है। दरअसल, शिक्षकों ने अपनी सुविधा और परीक्षा केंद्रित सोच के कारण, यह सुनिश्चित कर लिया है कि छात्र वैज्ञानिक पद्धति न सीख कर ठीक इसका उल्टा सीखें, अर्थात वे जो बताएँ, उस पर आँख मूंद कर विश्वास करें और पूछे जाने पर उसे जस का तस परीक्षा में लिख दें। वैज्ञानिक पद्धति को आत्मसात करने के लिये लंबे व्यक्तिगत अनुभव तथा परिश्रम व धैर्य पर आधारित वैज्ञानिक मूल्यों की आवश्यकता होती है, और जब तक इसे संभव बनाने के लिए शैक्षिक या सामाजिक प्रणालियों को बदल नहीं दिया जाता है, वैज्ञानिक तकनीकों में सक्षम केवल कुछ बच्चे ही सामने आएँगे तथा इन तकनीकों को आगे विकसित करने वालों की संख्या इसका भी अंश मात्र ही होगी।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार विकल्पों का चयन कीजिए।

(क) लेखक का तात्पर्य है कि शिक्षकों ने?
(i) अपने सीमित ज्ञान के कारण विज्ञान पढ़ाने में रुचि नहीं ली है।
(ii) विज्ञान शिक्षा को लागू करने के प्रयासों को विफल किया है।
(iii) बच्चों को अनुभव आधारित ज्ञान प्राप्त करने के लिये प्रेरित किया है।
(iv) मानवतावादियों का समर्थन करते हुये कार्य किया है।

(ख) स्कूल शिक्षा में विज्ञान शिक्षण के प्रति लेखक का क्या रवैया है?
(i) तटस्थ (ii) सकारात्मक
(iii) व्यंग्यात्मक (iv) नकारात्मक

(ग) उपर्युक्त पाठ्यांश निम्नलिखित में से किस दशक में लिखा गया होगा?
(i) 1950-60 (ii) 1970-80
(iii) 1980-90 (iv) 2000-10

(घ) लेखक वैज्ञानिक पद्धति को लागू करने में विफलता के लिए निम्नलिखित किस कारक को सबसे अधिक जिम्मेदार ठहराता है?
(i) शिक्षक
(ii) परीक्षा के तरीके
(iii) प्रत्यक्ष अनुभव की कमी
(iv) सामाजिक और शिक्षा प्रणाली

(ङ) यदि लेखक वर्तमान समय में आकर विज्ञान शिक्षण का प्रभाव सुनिश्चित करना चाहे तो निम्नलिखित में से किस प्रश्न के उत्तर में दिलचस्पी लेगा?
(i) क्या छात्र दुनिया के बारे में अधिक जानते हैं?
(ii) क्या छात्र प्रयोगशालाओं में अधिक समय बिताते हैं?
(iii) क्या छात्र अपने ज्ञान को तार्किक रूप से लागू कर सकते हैं?
(iv) क्या पाठ्यपुस्तकों में तथ्याधारित सामग्री बढ़ी है?

2. नीचे दो काव्यांश दिए गए हैं। किसी एक काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर लिखिए— (1 × 5 = 5)

यदि आप इस काव्यांश का चयन करते हैं तो कृपया उत्तर-पुस्तिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 2 में दिए गए काव्यांश-I पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।

कोई खंडित, कोई कुंठित,
कृश बाहु, पसलियाँ रेखांकित,
टहनी सी टाँगें, बढ़ा पेट,
टेढ़े मेढ़े, विकलांग घृणित!
विज्ञान चिकित्सा से वंचित,
ये नहीं धात्रियों से रक्षित,
ज्यों स्वास्थ्य सेज हो, ये सुख से
लोटते धूल में चिर परिचित!
पशुओं सी भीत मूक चितवन,
प्राकृतिक स्फूर्ति से प्रेरित मन,
तृण तरुओं-से उग-बढ़, झर-गिर,
ये ढोते जीवन क्रम के क्षण!
कुल मान न करना इन्हें वहन,
चेतना ज्ञान से नहीं गहन,
जग जीवन धारा में बहते
ये मूक, पंगु बालू के कण!

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार विकल्पों का चयन कीजिए।

(क) काव्यांश आपके अनुसार किस विषय पर लिखा गया है?
(i) गाँव के बच्चों में कुपोषण की समस्या।
(ii) गाँव के बच्चों में चेतना ज्ञान का अभाव।
(iii) गाँवों में चिकित्सा सुविधाओं का अभाव।
(iv) गाँव के बच्चों की दयनीय दशा का वर्णन।

(ख) दूसरे पद में कवि कह रहा है कि?
(i) गाँव में विज्ञान की शिक्षा नहीं दी जा रही है।
(ii) गाँव में शिशु जन्म हेतु पर्याप्त दवाइयाँ नहीं हैं।
(iii) गाँव में बच्चे स्वास्थ्य के प्रति सजग रहकर शारीरिक व्यायाम कर रहे हैं।
(iv) गाँव में बच्चे अपने मित्रों के साथ धूल में कुश्ती जैसे खेल खेल रहे हैं।

(ग) गाँव के बच्चों की स्थिति कैसी है?
(i) कुपोषित, खिन्न तथा अशिक्षित हैं।
(ii) क्षीणकाय, किन्तु कुल के मान का ध्यान करने वाले हैं।
(iii) प्राकृतिक वातावरण में रहते हुए स्फूति से भरे हुए हैं।
(iv) पशुओं की तरह बलिष्ठ परन्तु असहाय व मूक हैं।

(घ) काव्यांश में कवि का रवैया कैसा प्रतीत होता है?
(i) वे बच्चों की दशा के विषय में व्यंग कर मनोरंजन करना चाह रहे हैं।
(ii) वे बच्चों की दशा की ओर लोगों का ध्यान आकर्षित करना चाहते हैं।
(iii) वे तटस्थ रहकर बच्चों की शारीरिक व मानसिक दशा का वर्णन कर रहे हैं।
(iv) वे बच्चों की शारीरिक व मानसिक दशा से संतुष्ट प्रतीत होते हैं।

(ङ) तृण-तरूओं से उग-बढ़....., इस पंक्ति का अर्थ है?
(i) घास-फूस की तरह हल्के हैं इसलिए तिनकों की तरह उड़ रहे हैं।
(ii) पौधों तथा घास की तरह बिना कुछ खाये पिए बढ़ रहे हैं।
(iii) घास तथा पौधों की तरह पैदा हो रहे हैं तथा मर रहे हैं।
(iv) प्राकृतिक वातावरण में घास व पौधों की तरह

फल-फूल रहे हैं।

अथवा

यदि आप इस काव्यांश का चयन करते हैं तो कृपया उत्तर-पुस्तिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 2 में दिए गए काव्यांश-II पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।

टकराएगा नहीं आज उद्धत लहरों से,
कौन ज्वार फिर तुझे पार तक पहुँचाएगा?
अब तक धरती अचल रही पैरों के नीचे,
फूलों की दे ओट सुरभि के घेरे खींचे,
पर पहुँचेगा पथी दूसरे तट पर उस दिन,
जब चरणों के नीचे सागर लहराएगा।
गर्त शिखर बन, उठे लिए भंवरों का मेला,
हुए पिघल ज्योतिष्क तिमिर की निश्चल बेला,
तू मोती के द्वीप स्वप्न में रहा खोजता,
तब तो बहता समय शिला-सा जम जाएगा,
धूल पोंछ काँटे मत गिन छाले मत सहला
मत ठंडे संकल्प आंसुओं से तू बहला,
तुझसे हो यदि अग्नि-स्नात यह प्रलय महोत्सव
तभी मरण का स्वस्ति-गान जीवन गाएगा
टकराएगा नहीं आज उन्मद लहरों से
कौन ज्वार फिर तुझे दिवस तक पहुँचाएगा।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार विकल्पों का चयन कीजिए—

(क) दिये काव्यांश का क्या उद्देश्य प्रतीत होता है?
- (i) आत्मविश्वास जगाने हेतु द्रष्टांत प्रस्तुति।
- (ii) हर हाल में कार्य करने की प्रेरणा।
- (iii) जागृति व उत्साहित करने हेतु प्रेरणा।
- (iv) जीवन दर्शन के विषय में प्रोत्साहन।

(ख) तू मोती के द्वीप स्वपन में रहा खोजता-पंक्ति का भाव है?
- (i) मोतियों के समान आंसुओं को स्वप्न में आने वाले सुंदर द्वीपों पर नष्ट नहीं करना चाहिए।
- (ii) मोती के द्वीप खोजने के लिए सागर में दूर-दूर जाकर कष्टदायी विचरण करना होगा।
- (iii) जीवन संसाधनों के लिए यथार्थ में रहकर प्रयत्न करना होगा।
- (iv) यदि ऐसा होगा तो जीवन शिला-सा जम जाएगा।

(ग) तुझसे हो यदि अग्नि स्नात-पंक्ति का क्या अर्थ है?
- (i) यदि तुम जीवन की कष्टतम परिस्थिति झेल लोगे तो जीवन तुम्हारे बलिदान की प्रशंसा करेगा।
- (ii) यदि तुम आग के दरिया में डूबकर जाने को तैयार हो तो जीवन-मरण के बंधन से मुक्त हो सकोगे।
- (iii) जीवन प्रलय के महोत्सव में आग लगाने वाला ही सफलतम वीर कहलाएगा।
- (iv) यदि तुम जीवन में बलिदान करोगे तो जग सदा तुम्हारे जीवन की सराहना करेगा।

(घ) समय को गतिशील करने के लिए क्या आवश्यक है?
- (i) समय का सदुपयोग कर मानव कल्याण में लगे रहना।
- (ii) तुच्छ कार्यों में संलग्न न रहकर समय नष्ट होने से बचाना।
- (iii) अपने हाल की परवाह न करते हुए सकारात्मक भाव से कार्य करते रहना।
- (iv) 'टाल मटोल-समय का चोर' कथानानुसार स्वस्ति (शुभ) कार्य करने में टाल-मटोल न करना।

(ङ) काव्यांश के अनुसार 'फूलों की ओट व सुरभि के घेरे'—व्यक्ति के जीवन में क्या कार्य कर सकते हैं?
- (i) वे व्यक्ति के जीवन को अपनी सुगंध से शांत व एकाग्र कर सकते हैं।
- (ii) वे आपने औषधीय गुणों से व्यक्ति का जीवन व्याधिमुक्त कर सकते हैं।
- (iii) वे उसे लक्ष्य प्राप्ति के मार्ग से विचलित कर सकते हैं।
- (iv) फूल उर्वरता व समृद्धि का प्रतीक हैं। वे जीवन में ईश्वर के प्रति निकटता लाने में सहायक हो सकते हैं।

खंड 'ख'

व्यावहारिक व्याकरण

अंक-16

3. निम्नलिखित पाँच भागों में से किन्हीं चार भागों के उत्तर दीजिये। (1 × 4 = 4)

(क) 'हर्षिता बहुत विनम्र है और सर्वत्र सम्मान प्राप्त करती है।' रचना के आधार पर वाक्य-भेद है?
- (i) सरल वाक्य। (ii) मिश्र वाक्य।
- (iii) संयुक्त वाक्य। (iv) साधारण वाक्य।

(ख) निम्नलिखित में मिश्र वाक्य है?
- (i) मैंने एक वृद्ध की सहायता की।
- (ii) जो विद्यार्थी परिश्रमी होता है, वह अवश्य सफल होता है।
- (iii) अध्यापिका ने अवनि की प्रशंसा की तथा उसका उत्साह बढ़ाया।
- (iv) नवाब साहब ने संगति के लिए उत्साह नहीं दिखाया।

(ग) 'प्रयश बाजार गया। वहाँ से सेब लाया।' इस वाक्य का संयुक्त वाक्य में रूपांतरण होगा?
- (i) प्रयश बाजार गया और वहाँ से सेब लाया।
- (ii) प्रयश सेब लाया जब वह बाजार गया।

(iii) प्रयश बाजार जाकर सेब लाया।
(iv) जब प्रयश बाजार गया तो वहाँ से सेब लाया।

(घ) 'जो वीर होते हैं, वे रणभूमि में अपनी वीरता का प्रदर्शन करते हैं।' रेखांकित उपवाक्य का भेद है?
(i) संज्ञा आश्रित उपवाक्य।
(ii) सर्वनाम आश्रित उपवाक्य।
(iii) क्रिया विशेषण आश्रित उपवाक्य।
(iv) विशेषण आश्रित उपवाक्य।

(ङ) निम्नलिखित में सरल वाक्य है?
(i) प्रात:काल हुआ और सूरज की किरणें चमक उठीं।
(ii) जब प्रात:काल हुआ, सूरज की किरणें चमक उठीं।
(iii) प्रात:काल होते ही सूरज की किरणें चमक उठीं।
(iv) जैसे ही प्रात:काल हुआ सूरज की किरणें चमक उठीं।

4. निम्नलिखित पाँच भागों में से किन्हीं चार भागों के उत्तर दीजिये। (1 × 4 = 4)

(क) इस वाक्य का वाच्य लिखिए—'अशोक ने विश्व को शांति का संदेश दिया।'
(i) कर्म वाच्य। (ii) भाव वाच्य।
(iii) कर्तृ वाच्य। (iv) करण वाच्य।

(ख) 'हम इस खुले मैदान में दौड़ सकते हैं।'—उपर्युक्त वाक्य को भाव वाच्य में बदलिए।
(i) हम दौड़ सकते हैं, इस खुले मैदान में।
(ii) हम इस खुले मैदान में दौड़ सकेंगे।
(iii) हमसे इस खुले मैदान में दौड़ा जाएगा।
(iv) हमसे इस खुले मैदान में दौड़ा जा सकता है।

(ग) 'सुमन जल्दी नहीं उठती।'—प्रस्तुत वाक्य को भाववाच्य में बदलिए।
(i) सुमन जल्दी नहीं उठ पाती।
(ii) सुमन जल्दी से नहीं उठ सकेगी।
(iii) सुमन जल्दी नहीं उठ पाएगी।
(iv) सुमन से जल्दी नहीं उठा जाता।

(घ) निम्नलिखित वाक्य में से कर्तृ वाच्य वाला वाक्य छाँटिए—
(i) अरविंद द्वारा कल पत्र लिखा जाएगा।
(ii) बच्चों द्वारा नमस्कार किया गया।
(iii) सरकार द्वारा लोक कलाकारों का सम्मान किया गया।
(iv) नेताजी ने देश के लिए अपना सब कुछ त्याग दिया।

(ङ) निम्नलिखित में से कौन-सा भाव वाच्य का सही विकल्प नहीं है?
(i) मुझसे अब देखा नहीं जाता।
(ii) आइए चला जाए।
(iii) हमें धोखा दिया जा रहा है।
(iv) राधा से बोला नहीं जाता।

5. निम्नलिखित पाँच भागों में से किन्हीं चार भागों के उत्तर दीजिये। (1 × 4 = 4)

(क) 'सूरदास ने सूरसागर की रचना की।'—रेखांकित पद का परिचय है?
(i) जातिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक।
(ii) व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, संबंध कारक।
(iii) व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक।
(iv) जातिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक।

(ख) 'वह नित्य घूमने जाता है।'—रेखांकित पद का परिचय है?
(i) गुणवाचक विशेषण, एकवचन, पुल्लिंग, 'घूमने जाता है' क्रिया की विशेषता।
(ii) रीतिवाचक क्रिया विशेषण, एकवचन, पुल्लिंग, 'घूमने जाता है' क्रिया की विशेषता।
(iii) अव्यय, स्थानवाचक क्रिया विशेषण, 'घूमने जाता है' क्रिया की विशेषता।
(iv) अव्यय, कालवाचक क्रिया विशेषण, 'घूमने जाता है' क्रिया की विशेषता।

(ग) 'तालाब में कमल खिलते हैं।'—रेखांकित पद का परिचय है?
(i) सकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, वर्तमान काल, कर्तृ वाच्य।
(ii) अकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, वर्तमान काल, कर्तृ वाच्य।
(iii) सकर्मक क्रिया, एकवचन, पुल्लिंग, वर्तमान काल, कर्तृ वाच्य।
(iv) अकर्मक क्रिया, एकवचन, स्त्रीलिंग, वर्तमान काल, कर्तृ वाच्य।

(घ) 'रंग-बिरंगे फूल देखकर मन प्रसन्न हो गया।'—रेखांकित पद का परिचय है?
(i) संख्यावाचक विशेषण, एकवचन, पुल्लिंग, 'फूल विशेष्य का विशेषण।
(ii) गुणवाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, 'फूल विशेष्य का विशेषण।
(iii) गुणवाचक विशेषण, एकवचन, पुल्लिंग, 'फूल विशेष्य का विशेषण।
(iv) गुणवाचक विशेषण, एकवचन, स्त्रीलिंग, 'फूल विशेष्य का विशेषण।

(ङ) 'प्रधानाचार्य ने आपको बुलाया है।'—रेखांकित पद का परिचय है?
(i) मध्यम पुरुषवाचक सर्वनाम, स्त्रीलिंग, बहुवचन, कर्ता कारक।
(ii) निजवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक।
(iii) मध्यम पुरुषवाचक सर्वनाम, स्त्रीलिंग/पुल्लिंग, एकवचन, कर्म कारक।
(iv) उत्तम पुरुषवाचक सर्वनाम, स्त्रीलिंग/पुल्लिंग, एकवचन, कर्म कारक।

6. निम्नलिखित पाँच भागों में से किन्हीं चार भागों के उत्तर दीजिए। (1 × 4 = 4)

(क) भय की अधिकता में किस रस की निष्पत्ति होती है?
(i) वीर रस। (ii) करुण रस।
(iii) भयानक रस। (iv) रौद्र रस।

(ख) 'निर्वेद' किस रस का स्थायी भाव है?
(i) शांत रस। (ii) करुण रस।
(iii) हास्य रस। (iv) श्रृंगार रस।

(ग) तनकर भाला यूँ बोल उठा
राणा मुझको विश्राम न दें।
मुझको वैरी से हृदय-क्षोभ
तू तनिक मुझे आराम न दे।'
उपर्युक्त काव्य पंक्तियों में निहित रस है?
(i) वीर रस। (ii) शांत रस
(iii) करुण रस। (iv) रौद्र रस।

(घ) किस रस को 'रसराज' भी कहा जाता है?
(i) शांत रस। (ii) करुण रस।
(iii) हास्य रस। (iv) श्रृंगार रस।

(ङ) 'वीभत्स रस' का स्थायी भाव है?
(i) उत्साह। (ii) शोक
(iii) जुगुप्सा। (iv) हास।

खंड 'ग'

पाठ्य-पुस्तक

अंक-14

7. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए। (1 × 5 = 5)

खेतीबारी करते, परिवार रखते भी, बालगोबिन भगत साधु थे—साधु की सब परिभाषाओं में खरे उतरने वाले। कबीर को 'साहब' मानते थे, उन्हीं के गीतों को गाते, उन्हीं के आदेशों पर चलते। कभी झूठ नहीं बोलते, खरा व्यवहार रखते। किसी से भी दो-टूक बात करने में संकोच नहीं करते, न किसी से खामखाह झगड़ा मोल लेते। किसी की चीज नहीं छूते, न बिना पूछे व्यवहार में लाते। इस नियम को कभी-कभी इतनी बारीकी तक ले जाते कि लोगों को कुतूहल होता! कभी वह दूसरे के खेत में शैच के लिए भी नहीं बैठते! वह गृहस्थ थे; लेकिन उनकी सब चीज 'साहब' की थी। जो कुछ खेत में पैदा होता, सिर पर लादकर पहले उसे 'साहब' के दरबार में ले जाते—जो उनके घर से चार कोस दूर पर था—एक कबीरपंथी मठ से मतलब! वह दरबार में 'भेंट' रूप रख लिया जाता। 'प्रसाद' रूप में जो उन्हें मिलता, उसे घर लाते और उसी से गुजर चलाते!

(क) लेखक ने बालगोबिन भगत को साधु क्यों कहा है?
(i) वे साधु के समान दिखते थे।
(ii) वे मोह-माया से दूर थे।
(iii) वे सच्चे साधुओं जैसा ही उत्तम आचार-विचार रखते थे।
(iv) वे किसी से झगड़ा नहीं करते थे।

(ख) बालगोबिन भगत का कौन-सा कार्य-व्यवहार लोगों के आश्चर्य का विषय था?
(i) जीवन के सिद्धांतों और आदर्शों का गहराई से अपने आचरण में पालन करना।
(ii) गीत गाते रहना।
(iii) किसी से झगड़ा न करना।
(iv) अपना काम स्वयं करना।

(ग) बालगोबिन भगत कबीर के आदर्शों पर चलते थे क्योंकि?
(i) कबीर भगवान का रूप थे।
(ii) वे कबीर की विचारधारा से प्रभावित थे।
(iii) कबीर उनके गाँव के मुखिया थे।
(iv) कबीर उनके मित्र थे।

(घ) बालगोबिन भगत के खेत में जो कुछ पैदा होता, उसे वे सर्वप्रथम किसे भेंट कर देते?
(i) गरीबों को।
(ii) मंदिर में।
(iii) घर में।
(iv) कबीरपंथी मठ में।

(ङ) 'वह गृहस्थ थे; लेकिन उनकी सब चीज 'साहब' की थी।'—यहाँ 'साहब' से क्या आशय है?
(i) गुरु। (ii) मुखिया।
(iii) कबीर। (iv) भगवान।

8. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर लिखिए। (1 × 2 = 2)

(क) 'नेताजी का चश्मा' कहानी में कैप्टन कौन था?
(i) हालदार साहब। (ii) पानवाला।
(iii) चश्मे बेचने वाला। (iv) अध्यापक।

(ख) हालदार साहब क्या देखकर अवाक् रह गए थे ?
(i) मूर्ति देखकर
(ii) मूर्ति का चश्मा देखकर
(iii) पानवाले को देखकर
(iv) चश्मेवाले को देखकर

9. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए। (1 × 5 = 5)

हमारै हरि हारिल की लकरी।
मन क्रम बचन नंद-नंदन उर, यह दृढ़ करि पकरी।
जागत सोवत स्वप्न दिवस-निसि, कान्ह-कान्ह जकरी।
सुनत जोग लागत है ऐसी, ज्यौं करुई ककरी।
सु तौ ब्याधि हमकौ लै आए, देखी सुनी न करी।
यह तौ 'सूर' तिनहिं लै सौंपौ, जिनके मन चकरी।

(क) गोपियों ने अपनी तुलना हारिल के पक्षी से क्यों की है?
(i) हारिल पक्षी सदैव लकड़ी लिए उड़ता है।

(ii) गोपियों को हारिल पक्षी पसंद है।
(iii) श्रीकृष्ण के प्रति अपने एकनिष्ठ प्रेम के कारण।
(iv) श्रीकृष्ण के प्रति अपनी नाराजगी के कारण।

(ख) 'नंद-नंदन' विशेषण किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?
(i) श्रीकृष्ण के लिए।
(ii) गोपियों के लिए।
(iii) उद्धव के लिए।
(iv) नंद के लिए।

(ग) गोपियाँ किसे व्याधि कह रही हैं?
(i) उद्धव की बातों को।
(ii) उद्धव के योग ज्ञान को।
(iii) श्रीकृष्ण के विरह को।
(iv) श्रीकृष्ण के प्रेम को।

(घ) गोपियों को योग-साधना कैसी लगती है?
(i) हारिल की लकड़ी की तरह।
(ii) हारिल पक्षी के समान।
(iii) जिसे कभी न देखा हो।
(iv) कड़वी ककड़ी के समान।

(ङ) गोपियाँ योग का संदेश किनके लिए उपयुक्त समझती हैं?
(i) जो श्रीकृष्ण से प्रेम नहीं करते।
(ii) जिनका मन स्थिर नहीं है।
(iii) जिनका मन स्थिर है।
(iv) श्रीकृष्ण के लिए।

10. निम्नलिखित में से निर्देशानुसार विकल्पों का चयन कीजिए। **(1 × 2 = 2)**

(क) क्रोधित होते हुए भी परशुराम जी ने लक्ष्मण का वध क्यों नहीं किया?
(i) लक्ष्मण ने शिव-धनुष भंग नहीं किया था।
(ii) लक्ष्मण को कम आयु का बालक जानकर।
(iii) सभा में सब उपस्थित थे।
(iv) वे ब्राह्मण थे।

(ख) उद्धव के योग ज्ञान को कौन अपनाता है?
(i) कृष्ण भक्त
(ii) अज्ञानी
(iii) जो अपने लक्ष्य के प्रति दृढ़ नहीं
(iv) गोपियाँ

SOLUTION
SAMPLE PAPER - 2

खंड 'क'
अपठित गद्यांश

1. **(क)** *(iv)* *परिवार का आकार बढ़ी हुई समृद्धि के साथ घटता है इस तथ्य को समझने के लिये दो वैकल्पिक सिद्धांत प्रस्तुत करना।*

(ख) *(iv)* *इसकी भविष्यवाणी पश्चिमी देशों में औद्योगिक क्रांति के समय जीवित कुछ लोगों द्वारा की गई थी।*

(ग) *(i)* *यह पहले अनुच्छेद के वर्णित घटना के लिए एक वैकल्पिक स्पष्टीकरण प्रस्तुत करता है।*

(घ) *(iv)* *औद्योगिक अर्थव्यवस्थाओं में मजदूरों की बढ़ती मांग।*

(ङ) *(iv)* *एक ऐसा जीव जो मैदानों और झीलों में कई प्राणियों का शिकार बनता है।*

अथवा

(क) *(ii)* *विज्ञान शिक्षा को लागू करने के प्रयासों को विफल किया है।*

(ख) *(iv)* *नकरात्मक*

(ग) *(i)* *1950-60*

(घ) *(iii)* *प्रत्यक्ष अनुभव की कमी*

(ङ) *(iii)* *क्या छात्र अपने ज्ञान को तार्किक रूप से लागू कर सकते हैं?*

2. **(क)** *(iv)* *गाँव के बच्चों की दयनीय दशा का वर्णन।*

(ख) *(ii)* *गाँव में शिशु जन्म हेतु पर्याप्त दवाइयाँ नहीं हैं।*

(ग) *(i)* *कुपोषित, खिन्न तथा अशिक्षित हैं।*

(घ) *(iii)* *वे बच्चों की दशा की ओर लोगों का ध्यान आकर्षित करना चाहते हैं।*

(ङ) *(iii)* *घास तथा पौधों की तरह पैदा हो रहे हैं तथा मर रहे हैं।*

अथवा

(क) *(ii)* *हर हाल में कार्य करने की प्रेरणा।*

(ख) *(iii)* *जीवन संसाधनों के लिए यथार्थ में रहकर प्रयत्न करना होगा।*

(ग) *(i)* *यदि तुम जीवन की कष्टतम परिस्थिति झेल लोगे तो जीवन तुम्हारे बलिदान की प्रशंसा करेगा।*

(घ) *(iii)* *अपने हाल की परवाह ना करते हुए सकारात्मक भाव से कार्य करते रहना।*

(ङ) *(iii)* *वे उसे लक्ष्य प्राप्ति के मार्ग से विचलित कर सकते हैं।*

खंड 'ख'

व्यावहारिक व्याकरण

3. (क) *(iii)* *संयुक्त वाक्य।*

(ख) *(ii)* *जो विद्यार्थी परिश्रमी होता है, वह अवश्य सफल होता है।*

(ग) *(i)* *प्रयश बाजार गया और वहाँ से सेब लाया।*

(घ) *(iv)* *विशेषण आश्रित उपवाक्य।*

(ङ) *(iii)* *प्रात:काल होते ही सूरज की किरणें चमक उठीं।*

4. (क) *(iii)* *कर्तृ वाच्य।*

(ख) *(iv)* *हमसे इस खुले मैदान में दौड़ा जा सकता है।*

(ग) *(iv)* *सुमन से जल्दी नहीं उठा जाता।*

(घ) *(iv)* *नेताजी ने देश के लिए अपना सब कुछ त्याग दिया।*

(ङ) *(iii)* *हमें धोखा दिया जा रहा है।*

5. (क) *(iii)* *व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ताकारक।*

(ख) *(iv)* *अव्यय, कालवाचक क्रिया विशेषण, 'घूमने जाता है' क्रिया की विशेषता।*

(ग) *(ii)* *अकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, वर्तमान काल, कर्तृ वाच्य।*

(घ) *(ii)* *गुणवाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, 'फूल विशेष्य का विशेषण।*

(ङ) *(iii)* *मध्यम पुरुषवाचक सर्वनाम, स्त्रीलिंग/पुल्लिंग, एकवचन, कर्म कारक।*

6. (क) *(iv)* *रौद्र रस।*

(ख) *(i)* *शांत रस।*

(ग) *(i)* *वीर रस।*

(घ) *(iv)* *शृंगार रस।*

(ङ) *(iii)* *जुगुप्सा।*

खंड 'ग'

पाठ्य-पुस्तक

7. (क) *(iii)* *वे सच्चे साधुओं जैसा ही उत्तम आचार-विचार रखते थे।*

(ख) *(i)* *जीवन के सिद्धांतों और आदर्शों का गहराई से अपने आचरण में पालन करना।*

(ग) *(ii)* *वे कबीर की विचारधारा से प्रभावित थे।*

(घ) *(iv)* *कबीरपंथी मठ में।*

(ङ) *(iii)* *कबीर।*

8. (क) *(iii)* *चश्मे बेचने वाला।*

(ख) *(iv)* *चश्मेवाले को देखकर।*

9. (क) *(iii)* *श्रीकृष्ण के प्रति अपने एकनिष्ठ प्रेम के कारण।*

(ख) *(i)* *श्रीकृष्ण के लिए।*

(ग) *(ii)* *उद्धव के योग ज्ञान को।*

(घ) *(iv)* *कड़वी ककड़ी के समान।*

(ङ) *(ii)* *जिनका मन स्थिर नहीं है।*

10. (क) *(ii)* *लक्ष्मण को कम आयु का बालक जानकर।*

(ख) *(iii)* *जो अपने लक्ष्य के प्रति दृढ़ नहीं।*