

पाठ 2. पद

- ❖ सूरदास का जन्म कहाँ हुआ था ?
 (A) लमही (B) सीही (C) गरुघाट (D) आगोर **उत्तर— (B)**
- ❖ सूरदास किस रस के अप्रतिम कवि हैं ?
 (A) वात्सल्य (B) श्रृंगार (C) शांति (D) करुण रस **उत्तर— (A)**
- ❖ गोप-गोपियाँ किनको जगाने के लिए गा रहे हैं ?
 (A) बलराम को (B) नंद को (C) कृष्ण को (D) यशोदा को **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास किस धारा के कवि है ?
 (A) कृष्णश्रयी (B) रामश्रयी (C) शैव्य (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (A)**
- ❖ सूरदास के दीक्षा गुरु कौन थे ?
 (A) नंददास (B) नाभादास (C) वल्लभाचार्य (D) रामानंद **उत्तर— (C)**
- ❖ कृष्ण कहाँ बैठकर भोजन कर रहे थे ?
 (A) नंद की गोद में (B) यशोदा की गोद में (C) कदम के पेड़ पर (D) यमुना के किनारे **उत्तर— (A)**
- ❖ प्रस्तुत प्रथम पद में कृष्ण को कैसे सूचना दी जा रही है ?
 (A) दोपहर होने की (B) रात्रि होने की (C) भोर होने की (D) किसी की भी नहीं **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास को किस चीज की भूख है ?
 (A) प्रेम की (B) कृष्ण के जूठन की (C) काव्य रचना की (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (D)**
- ❖ सूरदास किस मुगल शासक के समकालीन कवि थे ?
 (A) शाहजहाँ (B) औरंगजेब (C) अकबर (D) बाबर **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास किस भाषा के कवि हैं ?
 (A) संस्कृत (B) ब्रजभाषा (C) अवधी (D) मैथिली **उत्तर— (B)**

- ❖ 'साहित्य लहरी' किसकी रचना है ?
 (A) जायसी (B) सूरदास (C) कबीर (D) तुलसी **उत्तर— (B)**
- ❖ सूरदास की रचनाओं की भाषा क्या है ?
 (A) अवधी (B) ब्रजभाषा (C) खड़ीबोली (D) मैथिली **उत्तर— (B)**
- ❖ सूरदास के गुरु का क्या नाम था ?
 (A) नहरिदास (B) विठ्ठलनाथ (C) वल्लभाचार्य (D) आनंददास **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास किस मार्ग में दीक्षित हुए ?
 (A) अष्टछाप (B) संतमार्ग (C) पुष्टिमार्ग (D) इनमें से कोई नहीं **उत्तर— (C)**
- ❖ 'सूरसागर' के रचयिता कौन है ?
 (A) सूरदास (B) तुलसीदास (C) नंददास (D) नरोत्तमदास **उत्तर— (A)**
- ❖ सूरदास की कृति है—
 (A) प्रणभंग (B) जयद्रथ वध (C) साहित्यलहरी (D) बरवैरामायण **उत्तर— (C)**
- ❖ 'सूरसागर' किस भाषा में रचित है ?
 (A) भोजपुरी में (B) संस्कृत में (C) ब्रजभाषा में (D) अवधी में **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास के संकलित पदों में कौन रस है ?
 (A) शृंगार रस (B) वात्सल्य रस (C) हास्य रस (D) रौद्र रस **उत्तर— (B)**
- ❖ वल्लभाचार्य से मिलने के पूर्व में सूर किस भाव के पद गाते थे ?
 (A) प्रेम (B) विरक्ति (C) दैन्य (D) अवसाद **उत्तर— (C)**
- ❖ 'सूरसागर' किसकी रचना है ?
 (A) रैदास (B) सूरदास (C) नंददास (D) तुलसीदास **उत्तर— (B)**
- ❖ द्वितीय पद में किस खाद्य पदार्थ का उल्लेख नहीं हुआ है ?
 (A) दही (B) माखन (C) मिसरी (D) अपूप **उत्तर— (D)**
- ❖ 'तमचूर' का क्या अर्थ होता है—
 (A) उल्लू (B) कौवा (C) तोता (D) मुर्गा **उत्तर— (D)**
- ❖ भगवान श्री कृष्ण किस कवि के पूज्य थे ?
 (A) तुलसीदास के (B) जायसी के (C) कबीरदास के (D) सूरदास के **उत्तर— (D)**
- ❖ 'कनियों' का क्या अर्थ होता है ?
 (A) स्त्री (B) वधू (C) पत्नी (D) गोद **उत्तर— (D)**
- ❖ कृष्ण भक्ति शाखा के कवि हैं—
 (A) तुलसीदास के (B) रहीम के (C) सूरदास के (D) नाभादास के **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास की कौन-सी रचना है ?
 (A) पुत्र वियोग (B) कड़बक (C) छप्पय (D) सूरसागर **उत्तर— (D)**
- ❖ सूरदास किस भक्ति के कवि हैं ?
 (A) रामभक्ति के (B) कृष्णभक्ति के (C) मातृभक्ति के (D) देशभक्ति के **उत्तर— (B)**
- ❖ सूरदास किस भाषा के प्रसिद्ध कवि हैं ?
 (A) अवधि (B) खड़ी बोली (C) ब्रजभाषा (D) मैथिली **उत्तर—**
- ❖ वात्सल्य के विश्व में अद्वितीय कवि कौन हैं ?
 (A) सूरदास (B) तुलसीदास (C) कबीरदास (D) नाभादास **उत्तर— (A)**
- ❖ सूरदास हिंदी साहित्य के किस काल के कवि हैं ?
 (A) आदिकाल के (B) भक्तिकाल के (C) रीतिकाल के (D) आधुनिक काल के **उत्तर— (B)**
- ❖ कौन-सी रचना सूरदास की नहीं है ?
 (A) सूरसागर (B) साहित्यलहरी (C) सूरसारवाली (D) सतसई **उत्तर— (D)**
- ❖ कौन-सी रचना सूरदास की है ?
 (A) सतसई (B) दोहावली (C) सूरसागर (D) गीतावली **उत्तर— (C)**
- ❖ सूरदास की अनुमानित जन्म तिथि क्या है ?

- ❖ 1475 ई० 1478 ई० 1480 ई० 1482 ई० उत्तर— ②
- ❖ निम्नलिखित में कौन-सा कवि अष्टछाप का नहीं है ?
 ① सूरदास ② कृष्णदास ③ जायसी ④ कुम्भनदास उत्तर— ④
- ❖ 'कछुक खात कछुक धरनि गिरावत छवि निरखति नंद-रनियाँ' में कौन-सा अलंकार है ?
 ① उपमा ② रूपक ③ यमक ④ अनुप्रास उत्तर— ④
- ❖ 'कँवल कुसुम फूले', 'नर नारी', 'सूर-स्याम' में कौन-सा अलंकार है ?
 ① उपमा ② अनुप्रास ③ रूपक ④ यमक उत्तर— ②
- ❖ सूरदास का निवास-स्थान कहाँ-कहाँ रहा ?
 ① मथुरा ② ब्रजक्षेत्र में क्रमशः 'मऊघाट', 'मथुरा' एवं 'वृन्दावन' ③ ब्रजक्षेत्र में क्रमशः 'गऊघाट', 'वृन्दावन' एवं 'पारसोली ग्राम' ④ वृन्दावन उत्तर— ③
- ❖ किसने सूरदास से कहा— "सूर हूँके ऐसो घिघियात काहे हौ, कछु भगवल्लीला वर्णन करौ।"
 ① गुरु वल्लभाचार्य ② गुरु विठ्ठलनाथ ③ गुरु रामानन्द ④ गुरु अग्रदास उत्तर— ①
- ❖ सूरदास किन कवियों के मध्य श्रेष्ठ माने जाते हैं ?
 ① तुलसीदास ② वल्लभाचार्य के पुष्टिमार्गीय भक्ति में 'अष्टछाप के आठ कवियों के मध्य' ③ कबीरदास ④ मीराबाई उत्तर— ②
- ❖ सूर के पदों में मध्यकालीन कैसी कला शिखर पर पहुँच जाती है ?
 ① गीतिकला ② महाकाव्यकला ③ प्रबंध काव्यकला ④ इनमें से कोई नहीं उत्तर— ①
- ❖ किसने लिखा है ? 'भोजन करि नंद अचमन लीन्हौ, माँगत सूर जुठनियाँ।'
 ① जायसी ② तुलसी ③ सूरदास ④ मीरा उत्तर— ③
- ❖ किसने लिखा है ? 'आपुन खात, नंद-मुख नावत, सो छबि कहत न बनियाँ।'
 ① तुलसीदास ② कबीरदास ③ मीराबाई ④ सूरदास उत्तर— ④
- ❖ सूरदास किस भक्तिधारा के कवि थे ?
 ① रामभक्ति धारा के ② कृष्णभक्ति धारा के ③ प्रेममार्गी शाखा के ④ संतकाव्य परंपरा के उत्तर— ②
- ❖ 'सूर सूर, तुलसी ससि, उड्गन, केशवदास। अब के खधोत सम, जहँ तँह करत प्रकास।।' इस दोहे में किसे सर्वश्रेष्ठ कवि कहा गया है ?
 ① सूरदास ② तुलसीदास ③ केशवदास ④ जायसी उत्तर— ①
- ❖ सूरदास का जन्म कब हुआ था ?
 ① 1477 (अनुमानित) ② 1478 (अनुमानित) ③ 1479 (अनुमानित) ④ 1480 (अनुमानित) उत्तर— ②
- ❖ सूरदास का निधन कब हुआ था ?
 ① 1581 ई० में ② 1582 ई० में ③ 1583 ई० में ④ 1584 ई० में उत्तर— ③
- ❖ सूरदास का जन्म कहाँ हुआ था ?
 ① बनारस के निकट 'पीटी' नामक ग्राम में ② पंजाब के निकट 'सीटी' नामक ग्राम में ③ हरियाणा के निकट 'पीही' नामक ग्राम में ④ दिल्ली के निकट 'सीही' नामक ग्राम में उत्तर— ④
- ❖ खाली जगह को भरें— 'कछुक खात, कछु धरनि गिरावत, निरखति नंद-रनियाँ।'
 ① सुन्दरता ② रूप ③ छवि (छवि) ④ सकल उत्तर— ③
- ❖ सूरदास की अभिरुचि किस काम में थी ?
 ① पर्यटन ② सत्संग ③ कृष्णभक्ति एवं वैराग्य ④ उपर्युक्त सभी उत्तर— ④
- ❖ सूरदास के दीक्षागुरु कौन थे ?
 ① महाप्रभु वल्लभाचार्य ② महाप्रभु रामानन्दाचार्य ③ रामानन्द ④ विठ्ठलनाथ उत्तर— ①
- ❖ सूरदास का व्यक्तित्व कैसा था ?
 ① जन्म से अंधे या बड़े होने पर दोनों आँखें जाती रही ② मृदुल, विनम्र निरभिमानी, भावुक ③ अन्तर्मुखी स्वभाव के विरक्त महात्मा ④ उपर्युक्त सभी उत्तर— ④
- ❖ सूरदास की कृतियों के नाम बताएँ—
 ① सूरसागर ② साहित्यलहरी ③ राधारसकेलि, सूरसारवाली ④ उपर्युक्त सभी उत्तर— ④
- ❖ सूरदास किस काल के कवि थे ?
 ① मध्यकाल के ② आधुनिक काल के ③ आदिकाल के ④ उपर्युक्त सभी उत्तर— ①
- ❖ ब्रजभाषा की विशेषता क्या थी ?

- ❖ (A) कोमलता (B) लालित्य (C) माधुर्य (D) उपर्युक्त सभी उत्तर— (D)
- ❖ सूर के काव्य के तीन प्रधान विषय क्या है ?
(A) विनय-भक्ति (B) वात्सल्य (C) प्रेम-श्रृंगार (D) उपर्युक्त सभी उत्तर— (D)
- ❖ सूरदास के 'पद' किस पुस्तक से लिए गए हैं ?
(A) सूरसागर (B) साहित्य लहरी (C) राधारसकेलि (D) सूरसारवाली उत्तर— (A)
- ❖ खाली जगहों को भर- 'सूरदास जब अपने प्रिय विषय का वर्णन शुरू करते हैं तो मानो हाथ जोड़कर उनके पीछे दौड़ा करता है।'
(A) छंदशास्त्र (B) अलंकारशास्त्र (C) उपमाशास्त्र (D) रूपकशास्त्र उत्तर— (B)
- ❖ सूरदास ने शिक्षा कैसे ग्रहण की ?
(A) स्वाध्याय द्वारा ज्ञानार्जन (B) काव्य रचना एवं संगीत का विशद ज्ञान एवं अभ्यास (C) विशाल लोकज्ञान
(D) उपर्युक्त सभी उत्तर— (D)
- ❖
(A) (B) (C) (D)