

# ആധുനിക ഇന്ത്യയിലെ തന്ത്രചിത്രക്കരാർ

4

പാതയോന്ത്രങ്ങൾ

ഇതു യൂണിറ്റ് പുർണ്ണമാക്കുമ്പോൾ പരിതാവ് ആർഡിക്കൂട്ട് പഠനങ്ങളുണ്ട്:

- ആധുനിക ഭാരതീയ ചിത്രത്തുടെ പ്രധാന സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നു.
  - സാർവ്വതീക ഒത്തരമുള്ള സ്വന്തമായ കാഴ്ചപ്പട്ടകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നു.
  - മാസിഡിയുടെ പ്രധാന ആദിയണ്ണളായ സത്യാഗ്രഹം, സർവ്വവാദ വിജ്ഞാജ്ഞാംഖ എന്നി വരയക്കുവിഴ്ച് ദൃഢഗിരിശാംഖം നടത്തുന്നു.
  - വിജ്ഞാജ്ഞാംഖനിന്റെ സ്വന്തംഖ നിർവ്വഹണം ദൃപിക്കിക്കുന്നു.
  - യോഗം, പുർണ്ണ യോഗം എന്നിവയെക്കുവിഴ്ച് ഉന്നമിലാക്കുന്നു.
  - ആത്മൻ ഏറ്റവിശാഖകുവിഴ്ച് ഭാസ്മിലാക്കുന്നു.
  - കേരളത്തിലെ ചിത്രകൾമാരുടെ ആദിയ ശാഖ രാഭത്തം ചെയ്യുന്നു.



പ്രധാനാഭ്യർഥ്ഥ

#### 4. 1 ആധുനിക ഭാരതീയചിത്ര

- സ്വാച്ച വിവേകാനന്ദൻ  
പിശുമതം
  - ഉഹാത്മയാസി
    - സത്യാഗ്രഹിം
    - സർവ്വോദയം
    - വിദ്യാഭ്രാഹം
  - ശ്രീ അരാവിഡാ  
പുർണ്ണ യോഗ
  - സർ കുമാർ തുക്കബാൽ  
ആയമാവിന്നെ പ്രക്രിയം

#### 4. 2 കേരളത്തിലെ ചിനകൾ

- സെൻ്റ് കുലിയാക്കോൺ ഏഫിയാൻ ചാവറ
  - ചട്ടമി സ്യാഴികൾ
  - ശ്രീനാരായണഗുരു

ଓଡ଼ିଆ

**കെട്ട** യുനിറ്റ് അമ്പിലേ തത്ത്വചിത്രങ്ങൾക്കു വിളംബിക്കുന്ന ചീരവിൽ അവരുടെ സംഭാവ സാമ്പത്തികപ്രധാനത്തോളം മുച്ചു തുച്ഛമായ നാല് പ്രധാന ചിത്രങ്ങൾ സ്വന്തി വിവരിക്കുന്നു. മുമ്പു അവരുടെ സ്വന്തി വിവരിക്കുന്ന നാല് പ്രധാന ചിത്രങ്ങൾ സ്വന്തി വിവരിക്കുന്നു. മുമ്പു അവരുടെ സ്വന്തി വിവരിക്കുന്ന നാല് പ്രധാന ചിത്രങ്ങൾ സ്വന്തി വിവരിക്കുന്നു.

നമ്മുകൾ ദേശക്ഷേമാര്ഥ്യം ഭൂതകാലം ഉണ്ടായിരുന്നു. പരക്ഷ പതിനേട്ടം നൃസ്താണ്ഡാട്ടു കൂടി എന്തുകൊണ്ടാണ് നാം പിന്നോട്ടു പോയത്?

കാരണങ്ങൾ എഴുതുക

- തൊഞ്ചുകൂടാതെ
- 
- 
- 
- 

ഇത്തരം കാരണങ്ങൾ കൊണ്ടായിരുന്നു നമ്മുടെ സമുദ്രം പുറകോട്ടു പോയിരുന്നത്. പരതാബതരം നൃസ്താണ്ഡിന്റെ തുടക്കത്തിൽ ഭാരതീയ തത്ത്വ ചിന്തയിൽ നവോത്തമാനത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ച ചിന്തകരായ സ്ഥാനി വിവേകാനന്ദൻ, മഹാത്മാഗാന്ധി, ശ്രീ അരുംബിനോ, സർ മുഹമ്മദ് ഇക്ബാൽ തുടങ്ങിയവർ സമുദ്ധത്തിലെ അനാചാരങ്ങൾക്കും സാമുദ്ധിക തിരുകൾക്കും എതിരെ പോരാടുകയും നമ്മുടെ നഷ്ടപ്പെട്ട പ്രാചീനതയുടെ മഹത്മ പുതഃസന്നാഹിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ കാലഘട്ടമാണ് നവോത്തമാനകാലഘട്ടം എന്നറിയപ്പെടുന്നത്.

#### 4.1. ആധുനിക ഇന്ത്യൻ തത്ത്വചിന്ത

പാരമ്പര്യവും ആധുനികതയും സംയോജിപ്പിച്ച് മുന്നോട്ടു പോകാനാണ് ആധുനിക ഭാരതീയചിന്ത ശ്രേഷ്ഠത്. പാശ്ചാത്യ പത്രസ്ത്യ ചിന്തകളുടെ സകലത്തിലും ഒരു പുതിയ വ്യവസ്ഥ രൂപപ്പെടുത്താനുള്ള ഒരു ശ്രേമമായിരുന്നു അത്.

ആധുനിക ചിന്തകൾക്ക് പഴയകാലത്തെ ചില ഭാർത്തീക പ്രശ്നങ്ങളും മായി ഇടയാണി വന്നിട്ടുണ്ട്. ഉദാഹരണമായി, കർമ്മാലം, പുനർജ്ജനസ ക്ഷതിപ്പം, മോക്ഷചിന്ത തുടങ്ങിയ പശ്യ സകൽപ്പനങ്ങളുമായി പുതിയ ചിന്തകൾക്ക് കലഹിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട്. യാമാർമ്മ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ഉദാഹരണങ്ങൾ സീകരിച്ച് അവയുമായി ഇത്തരം സകൽപ്പങ്ങളെ ബന്ധപ്പെടുത്താനാണ് ആ ശ്രേമം. വേദാന്തചിന്തയെ പ്രായോഗിക ജീവിതത്താക്കാടുപെടുത്താനായി ആ ശ്രേമം ഏന്ന പുതിയ സകൽപ്പനം തന്നെ ഉടലെടുത്തു.

ക്രിയാത്മകമായ ഒരു ലോകവിക്ഷണം, പ്രാപണവിക ഭർഖനവും പുതിയ മോക്ഷ സകൽപ്പവും, മാനുഷികത തുടങ്ങിയവയാണ് ആധുനിക ഭാരതീയ ചിന്തയുടെ പ്രത്യേകതകൾ. എല്ലാ മതങ്ങളും സത്യമാണെന്നും അവരെല്ലാം തന്നെ രഭവസാക്ഷാത്കാരത്തിനുള്ള വിശിന്മാനങ്ങളും പുതിയ ചിന്തകൾ വിശദിച്ചു. മനുഷ്യൻ തന്നെയാണ് അവരുൾ

ലക്ഷ്യം തീരുമാനിക്കേണ്ടതെന്നും ഈ ഭൂമിയിലെ ജീവിതവും സാമൂഹ്യ നന്ദിയുമാണ് പ്രധാനമെന്നും അവർ കരുതുന്നു. ആധുനിക ഭാരതീയ ചിന്മാരുടെ മനസ്സ് രൂപപ്പെടുത്തിയത് ശാസ്ത്രപുരോഗതിയും പാശ്ചാത്യ സാധാരണവും മാനുഷിക മുല്യങ്ങളുമാണ്.

### സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ

“ഉണ്ടുക എഴുന്നേരിക്കുക, അവസാന ലക്ഷ്യത്തിലെത്തുനൽ വരെ വിശ്വമിക്കാതിരിക്കുക.” ഈ വാക്കുകൾ നമുക്ക് പരിചിതമല്ലോ?

ഈ അദിയപുടുന്നത് സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ്റെ യുവാക്കാളോടുള്ള ആദി നമാത്മിക്കാണ്. ഇന്ത്യൻ നവോത്ഥാന നായകരിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനിയായ സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ, സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവും തത്ത്വചിന്തകനുമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്ത്വചിന്ത അഭ്യര്ഥിയോടൊത്തിൽ അധികാരിതമാണ്. കാലാദ്ധ്രത്തിനുസ്വരൂപതമായി വേദാന്തത്തിൽ മാറ്റം വേണ്ടുമെന്നും ആ മാറ്റം തന്ത്യാണ് നിഃജ്ഞാവേദാന്തം എന്നും വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യാന്വേഷണങ്ങൾ വലിയൊരു സാമൂഹ്യമാറ്റത്തിന് ഭാരതത്തിൽ തുടക്കം കൂറിച്ചു.



സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ

### വിശ്വമതം

വിവേകാനന്ദൻ്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ എല്ലാ മതങ്ങളും അടിസ്ഥാനപരമായി ഒന്നു തന്നെയാണ്. എന്നാൽ അവയ്ക്ക് വിഭിന്നമായ രൂപങ്ങളാണുള്ളത്. കാരണം വിഭിന്നമായ സാഹചര്യങ്ങളിലാണ് അവ വളർന്നത്. വിവിധ മതങ്ങൾ പരസ്പരം വിരുദ്ധമായി പരക്രാന്ത അഥവാ പരസ്പര പുരക്കങ്ങളാണ് എല്ലാ മതങ്ങളും വിരിക്കുന്നത് ഒരേയൊരു സത്തയിലേക്കാണ്. മനുഷ്യരിൽ പ്രാപണവിക സാഹോദര്യമെന്നപോലെ സാർവ്വലഭകിക മതവും നിലനിൽക്കുന്നു. സ്വാമി വിവേകാനന്ദനെ സംബന്ധിച്ചിട്ടെന്നാലും സാർവ്വലഭകികമതത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്ത്വം ‘അംഗീകരിക്കുക’ എന്നുള്ളതാണ്. അംഗീകരിക്കുക എന്നുള്ളത് വെറും സഹിഷ്ണുതയല്ല. ഒരു വിശ്വാസിക്ക് അബ്യര്ഥിയിലോ പള്ളിയിലോ മറ്റ് ദോഷങ്ങളിലോ പ്രവേശിക്കാനും പ്രാർമ്മണ നടത്തുവാനും കഴിയണം. സാർവ്വലഭകികമതത്തിന്റെ ഭാഗമായ വിശ്വാസി വിശ്വാലമനസ്കന്നും തുറന്ന ഫൂട്ടേയുള്ളവനുമായിരിക്കണം. എല്ലാ മതങ്ങളുടെയും ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്നും പാഠങ്ങളുണ്ടെങ്കൊള്ളാൻ അയാൾ സന്നദ്ധനാകണം.

എൻ സാർവ്വലഭകികമതം എല്ലാ മനുഷ്യരുടെ മുന്നിലും അതിന്റെ വാതിലും കൾ തുറന്നിട്ടാണ്. എല്ലാ മതവിശ്വാസങ്ങൾക്കും സംതൃപ്തിയും സമാധാനവും നൽകാൻ കഴിവുള്ളതാവണം ഇത്. എല്ലാ മതസ്ഥാപനങ്ങൾക്കും ആരാധിയന്ത്രൈത്താവാൻ നൽകാൻ തക്കവെള്ളം വിശ്വാലമായിരിക്കണം - ഒരു യാറാംഗ സാർവ്വലഭകികമതം. എല്ലാ മതങ്ങളും ഒരേ സത്യത്തെക്കുറിച്ചാണ് സംസാരിക്കുന്നത്. അടിസ്ഥാനപരമായി അവ ഒന്നുതന്നെയാണ്. എല്ലാ മതങ്ങളും അംഗീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നതാവണം സാർവ്വലഭകികമതം.

സ്ഥാമി വിവേകാനന്ദർ അഭിപ്രായത്തിൽ ‘സത്യമാണ് ദൈവം’. ദൈവമാണ് എല്ലാ മതങ്ങളുടെയും കേന്ദ്രമാണ്. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ആന്ത്യനികമായ ഏകക്കൂദാം അഭാവം പ്രാപണമികസത്ത് എന്ന തിലയിലാണ് ദൈവത്തെ വിഹാരിക്കാൻമാത്രം. മുത്തരത്തിലുള്ള ഒരു ദൈവത്തെ സാക്ഷാത്കരിക്കാനാണ് എത്രതാരു മതവും ബോധവുംപ്രമോ അല്ലാതെന്തോ ശ്രമിക്കുന്നത്. സാർവ്വലഭകികമതത്തെ സംഖ്യാചിത്രം ദൈവ-എക്തത്വമാണ് അടിസ്ഥാന വിശ്വാസം. ഇത് എല്ലാവർക്കും സ്വീകാര്യമാണ്.

ഇന്നത്തെ സാഹചര്യത്തിൽ, സാർവ്വലഭകികമതത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെ കൂടിച്ചു നമുക്ക് ചർച്ച ചെയ്യാം.

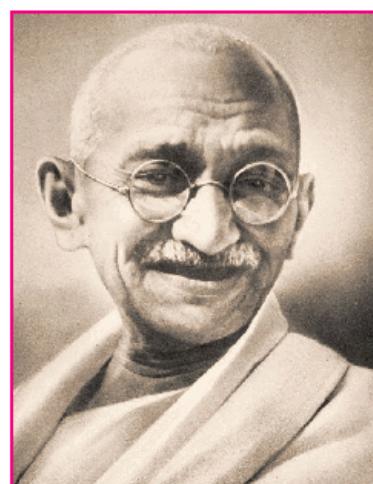
### മഹാത്മാഗാംഡി

‘എൻ്റെ ജീവിതമാണ് എൻ്റെ സന്ദേശം’

നിങ്ങൾക്ക് ഈ വാചകം അപ്രസ്തുതാക്കാക്കുമോ? ഇത് ഗാന്ധിജിയുടെ പ്രസിദ്ധമായ ഉദ്ഘരിയംാണ്. നിങ്ങളുടെ വാദത്തികൾ പക്ഷു വയ്ക്കുക.

- സ്വാതന്ത്ര്യസമര സേനാനി, സംഘട്ടക പരിഷ്കർത്താവാദ് എന്നി തിലകളിൽ ലോകത്തിൽജ്ഞാനിയപ്പെട്ട കൂന മോഹൻഭാബ് കരംപാംഗാധികാരിയെത്തുടർത്തിന്റെ രാഷ്ട്രപിതാവാണ്. ഈ ലോകം മുഴുവൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുന്നിൽ തലകുന്നിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ എതിരാളികൾ പോലും അദ്ദേഹത്തെ ബഹുമാനിച്ചു. ആരാധിക്കാതയും ആശ്രയപരമാണ് അദ്ദേഹം. ഗാന്ധിജിയുടെ തത്ത്വചിന്ത സത്യത്തിലും അഹിംസയിലും ഉള്ളിക്കാണ്ടുള്ളതാണ്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം തന്നെയാണ് മാനവസമുഹത്തിനു അദ്ദേഹം നൽകിയ സന്ദേശം.



മഹാത്മാഗാംഡി

“എനിക്ക് പ്രാത്യുക്തിചുണ്ടും പറയാൻമുള്ള സത്യവും അപർണ്ണമയും നിബുദ്ധം പര്വതസ്ത്രോളം പഴക്കമുള്ളവയാണ്.” - ഗാന്ധിജി

### സത്യഗഹം

മഹാ ദാ ഗാ നി യാണ് ആദ്യമായി ‘സത്യഗഹം’ എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിച്ച തീർക്കശിഖാപ്രിക്ക യിൽ. ഇന്ത്യയിൽ അത് തുടരുകയും ചെയ്തു. അകുമ്മി ലിംഗത്തെ സമരം എന്നാണ് ഇതു കൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത്. സത്യം, ആശ



താഡിഭിന്നും അനുയായികളും - ഗാന്ധിജിൽ

ഹാ, എന്നീ രണ്ടു സംസ്കൃത പദങ്ങളിൽ നിന്നാണ് സത്യഗഹം എന്ന വാക്ക് ഉണ്ടായത്. ഇതിന്നും അനുഭവിക്കുന്ന സത്യത്തിൽ ഉൾച്ചു നിർഭകുക എന്നാണ്. ഗാന്ധിജി ഇതിനെ സ്വന്നഹത്തിന്റെ ശക്തി അല്ലെങ്കിൽ ആത്മാവിന്റെ ശക്തി എന്നു പറയുന്നു.

### സത്യഗഹത്തിന്റെ അർമ്മങ്ങൾ

- ആത്മമാറ്റ അതിന്റെ പുതിയ ആര്യുധമായാണ് സത്യാഗ്രഹത്തെ കാണുന്നത്.
- ഇത് ഒരു ജീവിതരീതിയാണ്.
- ജീവിതത്തെയും പ്രവർത്തനി ചെയ്യും കുറിച്ചുള്ള ദർശനമാണ്.
- ഗാന്ധിജിയെ സംബന്ധിച്ചിട്ടുണ്ടാളും സത്യഗഹം എന്നത് അഞ്ചത്യുത്തു സത്യം കൊണ്ടു, ഫിനൂതെ അഫിനൂ കൊണ്ടു എതിർക്കുന്ന ധാർമ്മിക ആര്യുധമാണ്. ഈ ആര്യുധം എതിരാളിരെയുണ്ടപ്പെടുത്തുന്നതിന് പകരം അയാളെ സത്യത്തെക്കുറിച്ചും നീതിയെ കുറിച്ചും പുതിയ കാഴ്ചപ്പൂര്വാളുള്ളവനാക്കി മാറ്റുന്നു. ദക്ഷിണാഫ്രിക്ക യിൽ വർഗവിവേചനത്തിനെത്തിരെയും ഇന്ത്യയിൽ ബൈട്ടിഷ് ആധിപത്യത്തിനെത്തിരെയും പോരാട്ടം വിജയകരമായി ഉപയോഗിച്ച ഒരു കൂദാശാം സത്യഗഹം. അടിസ്ഥാനപരമായ സാമൂഹ്യമാറ്റത്തിന് സത്യഗഹം വഴിത്തെളിച്ചു.

സത്യഗഹം എന്ന സമരമുണ്ടാക്കാൻ, സംശയവാദികൾക്കും ശിരുക്കാൻകുമാരുള്ള സത്യഗഹം ഔദിതനിന്റെയും ഉദാഹരണമാണ്.

എ.കെ. ഗാന്ധി

### **സത്യഗ്രഹിയുടെ ശൃംഖല**

- അനുമാർമ്മതയും സഹിഷ്ണുതയും ഉള്ളവനായിരിക്കണം
- തുറന്ന മനസ്സിനുമുഖ്യ പടയാളിയായിരിക്കണം
- അച്ചടക്കമുള്ള പടയാളിയായിരിക്കണം
- ദയവഹിതനായിരിക്കണം
- ദയവഹിതയും നന്നയിലേക്കും ത്യാഗത്തിലേക്കും നയിക്കുന്നു. അതാൾ പരമോന്നത് ത്യാഗത്തിന് സന്നദ്ധനായിരിക്കണം.
- അഫിംസയും സത്യവും പ്രവർത്തനിയിൽ മാത്രമല്ല, വാക്കിലും ചിത്ര യിലും കൂടി ഉണ്ടാവണം.

### **സത്യഗ്രഹത്തിന്റെ തുടങ്ങൽ**

വിവിധ സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് അനുസൃതമായി വിവിധതരത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ലഭ്യതമായ പ്രവർത്തന ഭിത്തിയാണ് സത്യഗ്രഹം എന്ന് ശാസ്യിജി വിശ്വസിക്കുന്നു.

സത്യഗ്രഹത്തിൽ വിവിധ പ്രവർത്തനരീതികൾ ഉണ്ട്. അതിൽ ചില രീതികളാണ് നിറ്റുഹക്കരണം, നിയമലംഘനം, അഫിംസയിലയിഷ്ടിതമായ സമാധ്യരകൾ, നിരാഹാരം തുടങ്ങിയവ.

- നിയമ ലാഭംനാം എന്നത് അനുബന്ധമായ നിയമങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള പ്രതിഷേധമാണ്.
- നിറ്റുഹക്കരണം എന്നത് ശുഖീകരണപ്രക്രിയയാണ്; ഈത് തിരുതൈ നേരിടാനുള്ളതും, സഹനത്തിനുള്ള ശക്തി തരംകുന്നതുമാണ്.
- അഫിംസയലയിഷ്ടിതമായ പ്രത്യുക്ഷസമരമാണ്.
- നിരാഹാരം (ആരശശുശ്രീകരണം) മറ്റൊരു മാർഗ്ഗങ്ങളും പരാജയപ്പെടുന്നവാൻ അവസ്ഥാന ആന്തരയമെന്ന നിലത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുന്ന സമര രീതിയാണിൽ.

സാർവ്വലഭകികമായി ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന രീതികളാണ് ഇവയെന്ന് ശാസ്യിജി വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. കൂട്ടികൾക്കും മുതിർന്നവർക്കും, വ്യക്തികൾക്കും സമുച്ചത്തിനാകത്തരന്നും രാഷ്ട്രങ്ങൾക്കും പോലും ഇത്തരത്തിലുള്ള സത്യഗ്രഹരിതികൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം. സാമൂഹ്യബന്ധങ്ങളിലും കൂടുംബാന്തരീക്ഷത്തിലുമൊക്കെ തന്നെ ഈത് പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്താം. അതിന്റെ സാർവ്വലഭകിക്കത് രൂപപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ദൈവത്തിലെ ക്ഷേത്ര വഴി എന്ന സത്യത്തിലയിഷ്ടിതമായാണ്.

### **സർവ്വോദയം**

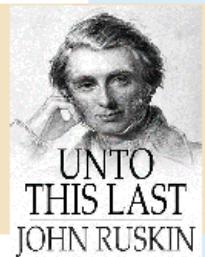
സർവ്വോദയം എന്നാൽ സർവ്വത്തേക്കയും ക്ഷേമം അറിവാ എല്ലാവരുടെയും

ഉയർച്ച എന്നാണ്. ആരംഭാവത്തിന്റെ മേരിൽക്കെയ്യാണ് ഇതിൽ ഉൾക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന അടിസ്ഥാനത്തും. രേഖവരെതു അറിയുകയാണ് ഇതിന്റെ പ്രധാന ലക്ഷ്യം. ഗാധിജിയുടെ രാഷ്ട്രീയ, സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക പരിപാടിയാണിത്. സാമൂഹികമായും സാമ്പത്തികമായും രാഷ്ട്രീയമായും സമൂഹത്തിൽ താഴെക്കിടയിലുള്ളവരെയും നിർധനരെയും സമൂഹത്തിന്റെ ഉന്നതിയിലേക്ക് ഉയർത്തുക എന്നതാണ് ഇതിന്റെ ലക്ഷ്യം. മാനസാന്തരം എന്ന തത്ത്വത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ് സർവ്വോദയ പ്രസ്താവനം.



### സമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാം

റഞ്കിൻ്റെ *Unto this Last* എന്ന ഗ്രന്ഥമാണ് ‘സർവ്വോദയ’ എന്ന സങ്കലനപ്പും രൂപരൂപീകരിച്ചുവാൻ ഗാധിജിക്ക് പ്രേരണാധാരമാണ്.



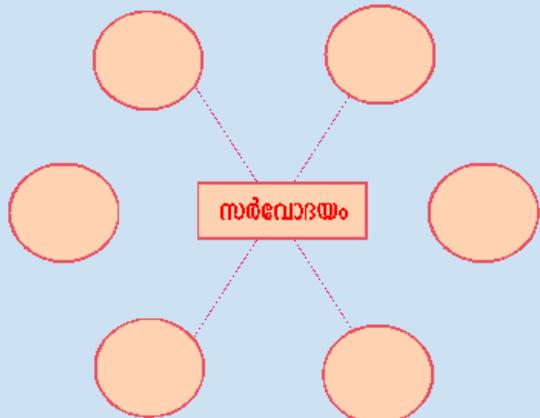
### സർവ്വോദയത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ

സമുഹത്തിലെ സാമ്പത്തിക സാമൂഹികവ്യാധികൾ തടയുന്നതിനുള്ള ഒരു ശക്തമായ തത്ത്വാശാസ്ത്രമാണ് സർവ്വോദയം. സമൂഹത്തിൽ ഉയർന്ന ധാർമ്മിക കുർബാനുകൾക്കിടയിലുണ്ട്. സംസ്കാരം, സംഗീതം, അഫിസം, ആരംഭസമർപ്പണം, ആരശാധിവി എന്നിവിലും പ്രായാദാവം മാത്രം ഇത് സാധ്യമാവുമ്പോൾ വേണ്ടിയുള്ള ആരംഭസമർപ്പണം, അവരുമായി പങ്കുവയ്ക്കരിക്കുന്ന എന്നിവ ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തുമാണ്. സാധാരണ പരാമാർഗ്ഗത്തിലെ ഗ്രാമപാടം ഇംഗ്ലാൻഡ് ഇതിന്റെ ലക്ഷ്യം. സാധാരണ സമർപ്പണമാണ് സർവ്വോദയത്തിലെ പ്രധാന തത്ത്വം. ഉൾപ്പെടെ ഒരു സംഘം രൂപരൂപീകരിച്ചുവരുന്നത്. അശൈയ ഫെറ്റക്കുത്തിനും അവബന്ധതയ്ക്കും വേണ്ടി ഇത് നിലകൊള്ളുന്നു. ഗാധിജിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആദർശ സമൂഹമാണ് സർവ്വോദയം ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നത്. ഈ സമൂഹം വർണ്ണ-വർശം, വ്യത്യാസങ്ങൾക്കും ഉള്ളതാണ്. സർവ്വോദയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്ത്വങ്ങൾ - സാത്യത്യം, നീതി, സാഹാദത്യം, സമത്വം എന്നിവയാണ്. സർവ്വോദയ സമൂഹത്തിൽ രാഷ്ട്രീയ ശക്തിക്ക് സന്തോഷിപ്പ്. ജനഹൃദയങ്ങളുടെ മാറ്റമാണ് സർവ്വോദയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം. സാമൂഹ്യത്തെ, യൂക്തിപിന്ത, സാമൂഖികപ്രക്രിയ എന്നിവയും സർവ്വോദയത്തിന്റെ അഭിസ്ഥാനത്തെ തത്ത്വങ്ങളാണ്. സാധാരണത്തിന്റെ സാർവ്വജനിക യതയാണ് സർവ്വോദയം അംഗീകരിക്കുന്നത്. സാമൂഹികവ്യാം രാഷ്ട്രീയവുമായ പുനഃസൃഷ്ടി നേടിരെക്കുക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തമാരെയാണു ബഹിക്കാൻ മറഞ്ഞ സർവ്വോദയം ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.



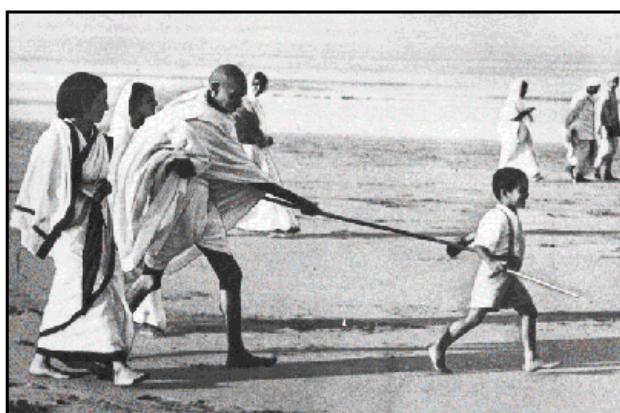
### നമ്മക്ക് പരിശോധിക്കാം

സത്യഗഹതിന്റെ സവിശേഷതകൾ അഭ്യന്തര ചാർട്ട് തയാറാക്കുക.



### വിദ്യാഭ്യാസം

സാമൂഹ്യ വ്യവസായങ്ങൾ നടക്കുണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസം. സമൂഹത്തിന്റെ ഉന്നമനത്തിന് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പക്ഷുണ്ട്. ഗാന്ധിജിയുടെ അഭिप്രായത്തിൽ “വിദ്യാഭ്യാസം എന്നതു കൊണ്ട് തൊൻ അർത്ഥമാക്കുന്നത് ഒരു കൂട്ടിയിലോ, ഒരു മനുഷ്യനിലോ ഉള്ള ശാരീരിക മാനസിക ആരാധീയങ്കരിക്കുന്ന സമ്പർശമായ പൂർണ്ണതയുകളുണ്ട്.”



### നമ്മക്ക് മനസ്സിലാക്കാം

വിജ്ഞാനവും തൊഴിലും വിജ്ഞാപ്പ് നിർക്കേണ്ട ഒന്നല്ല എന്ന ആരാധീയത്വം ഭിന്ന ഉത്തരവും നൽകുന്നതാണ് ‘തയിതാലിം’. ‘അടിസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസം എല്ലാ വർക്കും’ എന്ന ശൈലിയിൽ ഇതിനെ പരിശോധപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്.

## ഗാധിജിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസരിതിയുടെ സവിശേഷതകൾ

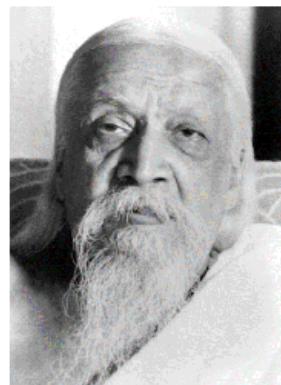
- സൗജന്യ പ്രാമാർക്ക വിദ്യാഭ്യാസം: എഴു വയസ്സും മുതൽ പതിനാലും വയസ്സും വരെയുള്ള ആൺകുട്ടികൾക്കും പെൺകുട്ടികൾക്കും സൗജന്യവും നിർബന്ധിതവുമായ വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുകയും അതുപോലെ പ്രാമാർക്കതലത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസം മാതൃഭാഷയിൽ ആവണമെന്നും ഗാധിജി ആവശ്യപ്പെട്ട്.
- തൊഴിലധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസം: വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഗാധിജിയുടെ സങ്കലപം തികച്ചും പുതുമയ്യുള്ളതാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തൊഴിലധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസമെന്ന തന്ത്രായ സങ്കലപം ഇക്കാലത്ത് പോലും ഭാരത സർക്കാർ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. പഠനത്തോടൊപ്പം തൊഴിലും സമ്പത്തും നേടുക എന്നതാണ് ഇതുകൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത്. ജോലിയോടുള്ള താരിപ്പരും കൂട്ടികളിൽ ജനപ്പിക്കുക എന്നതാണ് ഗാധിജി സ്വപ്നം കണ്ടത്.
- ധാർമ്മികത്താൽ ഉള്ളിരക്കാണ്ടുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം: സത്യം, അഹിംസ, സഹിഷ്ണുത എന്നിവയിൽ ഉള്ളിരക്കാണ്ടുള്ള ധാർമ്മിക വിദ്യാഭ്യാസം കൊണ്ടുമാത്രമേ വിദ്യാർഥികൾക്ക് അവരുടെ സഖാവ തുപീകരണം സാധ്യമാവുകയുള്ളൂ.
- വിദ്യാർമ്മികൾ റാഷ്ട്രീയത്തിൽ പങ്കെടുക്കാതിരിക്കുക: റാഷ്ട്രീയത്തിൽ നിന്നും വിദ്യാർമ്മികളെ ഒഴിവാക്കണമെന്ന് ഗാധിജി ആവശ്യപ്പെട്ട്.
- സ്ക്രീ വിദ്യാഭ്യാസം: പുരുഷന്മാർക്കും സ്ക്രീകൾക്കും തുല്യ അത്തസ്തി സമൂഹത്തിൽ ഉണ്ടാക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹം വാദിച്ചു. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം, സ്ക്രീവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ആവശ്യകത സാമ്പത്തിക പുരോഗതിക്ക് അനുവാദിച്ചാണ് ഉള്ളിപ്പിറഞ്ഞു.

### ശ്രീ അരുംപിരോ

ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിലെ മഹാനായ പണ്ഡിതനും അർശനികനുമാണ് ശ്രീ അരുംപിരോ. ആര്യീയതയുടെ മേഖലയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഭാവനകൾ വളരെ വലുതാണ്. ഭാരതത്തിന്റെ സമ്പന്നമായ ആര്യീയപാരം പബ്ലിക് എന്നും വിലഹനിച്ചിരുന്നു. മനുഷ്യത്തോട് സാമ്യമുണ്ടായ കുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പൂട്ടം ജീവിത പ്രശ്നങ്ങളോടുള്ള ധമാർപ്പമായ സമീപനവും മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന് വലിയ പ്രതീക്ഷ നൽകുന്നു.

### സംഖ്യക ഡോഗ്

രോഗങ്ങൾനെ സിദ്ധാന്തങ്ങളോട് അഭിയുറച്ച വിശ്വാസം പുലർത്തിയിരുന്ന ശ്രീ അരവിംശ തന്റെ തത്ത്വചിന്തയുടെ പ്രമാണങ്ങളും മായി അതിനെ സംരക്ഷിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. ജീവിത വ്യാപാരം തന്നെ ഒരു തത്ത്വിലൂള്ള ഡോഗ് ആദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു; കാരണം നമ്മുടെ എല്ലാ പ്രവർത്തനകളും ഏകത്വം സാക്ഷാത്കരിക്കുവാനുള്ള ഒരു പ്രവർത്തനയാണ്. സംഖ്യക്കു ഡോഗ് ലക്ഷ്യമിടുന്നത് ഒരു വ്യക്തിയുടെ ദിവ്യമായ ആത്മിയ പരിവർത്തനമാണ്. സർവ്വ മുക്തി അമ്ബാ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിൽ നന്നാക്കയുള്ള മോചനം കൂടി ഇതുംകൊള്ളുന്നു. അരബിനോടൊക്കെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഡോഗ് എന്നാൽ ദൈവവ്യമാനുള്ള കൂടിച്ചേരുവാണ്. പുർണ്ണധോഗം എന്നാൽ ഭഗവത്മിതയിൽ പരിയുന്ന അഥാന-കർമ്മ-ഭക്തി ഡോഗങ്ങളുടെ ഒരു സമന്വയമാണ്.



ശ്രീ അരബിനോ

അമ്ബാ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിൽ നന്നാക്കയുള്ള മോചനം കൂടി ഇതുംകൊള്ളുന്നു. അരബിനോടൊക്കെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഡോഗ് എന്നാൽ ദൈവവ്യമാനുള്ള കൂടിച്ചേരുവാണ്. പുർണ്ണധോഗം എന്നാൽ ഭഗവത്മിതയിൽ പരിയുന്ന അഥാന-കർമ്മ-ഭക്തി ഡോഗങ്ങളുടെ ഒരു സമന്വയമാണ്.

ആത്മകമായ ഡോഗമാണ് പുർണ്ണധോഗ എന്നതു കൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കുന്നത്. ആത്മശൂഖീകരണവും ദൈവികവർക്കരണവും ഇത് ആവശ്യപ്പെട്ടുന്നു. മറ്റു പരികരണപ്പോലെ അരബിനോടൊക്കെ ഡോഗ് എന്നത് ഒരു വ്യക്തിയുടെ ആത്മസാക്ഷാത്കാരം തന്നെ എന്നു വിശദിക്കുന്നു. എന്നാലും അതിനൊക്കെ അപൂർവ്വമായ മറ്റൊരു ലക്ഷ്യം കൂടി പുർണ്ണധോഗ എന്ന സകരിപ്പം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ഭൂമിയിൽ ദിവ്യ ജീവിവർഗ്ഗ സംസ്ഥാപനം എന്നതു തന്നെ ലക്ഷ്യം.

എല്ലാതരത്തിലുമുള്ള ഡോഗരുപങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനാലാണ് അദ്ദേഹത്തിൽ ഡോഗാരിതിയെ പുർണ്ണധോഗം അഭാവം ആത്മരിക ഡോഗ എന്ന് വിളിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിൽ അഭിപ്രായത്തിൽ ജീവിത പ്രക്രിയ തന്നെ ഒരു ഡോഗയാണ്. കാരണം ഓരോ പ്രവൃത്തിയും ഏകക്കും സാക്ഷാത്കരിക്കാനുള്ളതാണ്. അദ്ദേഹത്തിൽ അഭിപ്രായത്തിൽ വ്യക്തിയുടെ സർവ്വതോമ്പുമായ വളർച്ചയാണ് ഡോഗം ലക്ഷ്യം വയ്ക്കേണ്ടത്. വ്യക്തിയുടെ പുർണ്ണമായ പരിണാമമാണ് അരബിനോടൊക്കെ ഡോഗം ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതിനാൽ, ഇതിനെ പുർണ്ണധോഗം എന്നു പറയുന്നു.



### മുക്ക് മന്ത്രിഖ്രാന്തി

ദിവ്യജീവിതം ലഭ്യമാക്കുവാനായി ശ്രീ അരബിനോ വൃത്യസ്ത സന്ദേശായ മാണം ഉപയോഗിക്കുന്നത്, ഇതിൽ മുൻ പ്രക്രിയകളാണ് ഉള്ളത്.

1. മാനസികവർക്കരണം (psychicisation), 2. ആത്മിയവർക്കരണം (spiritualisation), 3. അതിമാനസികാവസ്ഥാവർക്കരണം (supra mentalisation). ആത്മരിക ഡോഗയുടെ മുൻ ഘട്ടങ്ങളാണ് ഈ.

**മാനസികവർക്കരണം:** മനുഷ്യത്തിലെ ദൈവിക കേന്ദ്രത്തെ തിരിച്ചറിക്കാനുള്ള ശ്രമമാണിത്. ഇതാണ് ജീവാന്തരം, ഇതിനെ ഉണ്ടാക്കുക എന്ന തന്നെ ആദ്യത്തെ ഘട്ടം. ഈ ഘട്ടത്തിൽ ബോധം ഉള്ളിലേക്ക് പ്രവേശിച്ച ശരിതിക, മാനസിക, ചെത്തന്തു വശങ്ങളെ തവിക്കിക്കുന്നു.

**ആര്മീയവർക്കരണം:** മാനസിക പരിവർത്തനയിൽ ഫലമായി പ്രകാശം, സമാധാനം, ശക്തി എന്നിവ ശരിത്തിലേക്ക് കടക്കുകയും ശരിത്തിലെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളും (ശാരിതികം, മാനസികം, ചെതന്യപരം) പരിവർത്തനം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു. മുഹാം ആര്മീയ പരിവർത്തനം (spiritual transformation)

**അതിമാനസികാവസ്ഥാവർക്കരണം:** ഈത് മുന്നാമത്തെ അട്ടക്കാൾ. ഈ ആട്ടക്കാൾ ബോധം പുർണ്ണമായി തിവ്യമാവുകയും മുഴുവൻ കാഴ്ചപ്പൂർണ്ണ കർക്കും മാറ്റും സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വസ്തവം, അഭ്യന്തരക്കും എന്നിവ മല്ലാതാവുകയും സന്ദേശം ഏകും കാണാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



### മനുക്ക് മനസ്സിലാക്കാം

അദ്ദീനിക്കാശമത്തിൽ സഹപക്കായ 'ദി മഡസ്' എന്നറിയപ്പെട്ട മിറാ അൽഫസ്സ (Mirra Alfassa) ആണ് 1968 മഹിബുവൻ 25 ബുധനാഴ്ച ആര്യാവിൽ സഹപിച്ചത്. അരാബി നോയുടെ ആര്മീയ സഹകാരിയായിരുന്നു മദർ. 'മനുഷ്യൻ ഒരു പരിവർത്തന ജീവിയാണ്' എന്ന് മദർ വിശദിപ്പിരുന്നു. ആര്യാവില്ല എന്നത് 'സാർവലഭകിക നഗരം' ആണ്. ഈ മനുഷ്യത്തിൽ പുരാഗതിക്കും സുന്ധനയും അഭിലഘാഷവും ഉള്ള ജനങ്ങളെ ഓപ്പിപ്പിക്കുക വഴി ഒരു നവലോക സൗംഖ്യികം വഴി തൈളിക്കുമെന്നും അവർ പ്രത്യാഗിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ നവോത്ഥാനത്തിന് ഈ നഗരം സഹായിക്കുമെന്ന് അവർ വിശദിപ്പിച്ചു. ഇന്ത്യാഗവൺമൺസ് അംഗീകാരം ഈ നഗരത്തിന് ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. 1966 യുനൈസ്കോയുടെ അംഗീകാരവും ലഭിച്ചു. കഴിഞ്ഞ 40 വർഷത്തിനിടയിൽ നാല് തവണ യൂനൈസ്കോയുടെ അംഗീകാരം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

നഗര മധ്യത്തിലായി മികച്ച ശിൽപ്പവിദ്യാ നേട്ടമായി കരുതപ്പെടുന്നത് മാത്രിമാർ (Matrimandir) ആണ്. മനുഷ്യൻ പുർണ്ണതയ്ക്ക് വേണ്ടിയുള്ള അഭിലഘാഷത്തിന് നൽകുന്ന ദേവതയിൽ മറുപടിയുടെ പ്രതീകമായാണ് മദർ ഇതിനെ കാണുന്നത്. പ്രശാന്തര നില



നിർത്തുന്നതിനായി ഇതിനുകൂടൽ നിശ്ചവച്ച പാലിച്ചു വരുന്നു. മാത്രിമാർ ചുറ്റുമുള്ള പ്രദേശം സമാധാന പ്രദേശം എന്നാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്. മാത്രിമാർ നിന്ന് മുകളിലേക്ക് നയിക്കുന്ന സർപ്പിലകൃതി ഉള്ള ഗോവണിയുണ്ട്. ഈത് ചെന്നന്തുനും ശിരിക്കിച്ചു മാറിപ്പിൻ പതിച്ച ഒരു സ്വകാര്യ മുൻഭാഗമാണ്. 'സന്തം ദിവായത്തെ കാണുന്ന സ്ഥലം' എന്നാണ് ഈ മുൻ അറിയപ്പെടുന്നത്. ആര്യാവില്ലയുടെ താഴീക്കമ്പുടം 56 കിലോഗ്രാം സർപ്പിലും കകാഞ്ചുള്ളതാണ്. ഇതിൽനിന്ന് മധ്യത്തായി 70 സെന്റീമീറ്റർ വരുന്ന സ്പർഡിക ദിവാൻ ഉണ്ട്. താഴീക്കമ്പുടത്തിന് മുകളിലും പതിക്കുന്ന സൂര്യശർമ്മിയേറ്റ് ഈത് തിളങ്ങുന്നു. 'ഭാവി തിരിച്ചറിവിൽ' പ്രതീകമായാണ് മദർ ഇതിനെ കാണുന്നത്.



### നമ്മൾ പരിശോധിക്കാം

നിങ്ങൾ ദൈവത്തിനിലെ ദയാദാ പരിശീളിപ്പിക്കാതലോ? അബ്ദിപ്പായുടെ സഖ്യർഥണ ദയാദവും ദൈവത്തിനിലെ ദയാദവും താരതമ്യം ചെയ്യുക.

### സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാൽ

ആധുനിക ഇന്ത്യൻ തത്ത്വശാസ്ത്രത്തിൽ പ്രമുഖ സാന്നിം സാധ്യതമാക്കിയ വ്യക്തിയാണ് സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാൽ. ഉത്തരനാ തത്ത്വപരിഷക്കാർ ആദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. ആദ്ദേഹത്തിന്റെ അതിഭാരതീയത്താരുടെ അടിസ്ഥാനം ഇന്ത്യാം മത മാണം. ആദ്ദോധ എന്ന പദം കൊണ്ട് പൊതുവായി എന്നാണോ അർമ്മമാക്കുന്നത് അതിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായല്ല മുഹമ്മദ് ഹക്കബാൽ ആദ്ദോധ വിനെ വിവരിക്കുന്നത്. ആദ്ദോധ എന്നാൽ വിവിധ അനുഭവങ്ങൾ കോർത്തിണകൾ ഒന്നാക്കുന്ന ഉണ്മയാണ്. ആദ്ദേഹം ഇന്ത്യഗാ എന്ന പദമാണ് ആദ്ദോധ (self) എന്നതിനുപകരം ഉപയോഗിച്ചത്. ശരിരത്തിനും അസ്ഥിരത്തുള്ളിൽ എന്ന ഒരു ധാരണ ആദ്ദോധ എന്ന പദം ജനിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഇന്ത്യഗാ എന്ന പദം അർമ്മമാക്കുന്നത് ശാരീരികവും മാനസികവുമായ വാസന കഴി ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു പ്രശ്നവാക്തിനിയയാണ്.



സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാൽ

സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാലിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ വുർഖുൻ ഉറന്തൽ നൽകുന്നത് മനുഷ്യത്വം മുന്ന് വഹിച്ചുള്ളത്താണ്:

1. മനുഷ്യൻ ദൈവത്താൽ തിരഞ്ഞെടുക്കണമെന്ന്
2. ഭൂമിയിലെ ദൈവത്തിന്റെ പ്രതിനിധിയാണ് മനുഷ്യൻ
3. മനുഷ്യൻ സത്ത്വര വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ രക്ഷാധികാരിയാണ്

ഇത്തരം സഭാവ സാമ്പാദനത്തോടു കൂടിയ ഉറന്തൽ നൽകുന്നതിലൂടെ മനുഷ്യത്വം പ്രാധാന്യത്തെ തുറന്നു കാണിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാലിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആദ്ദോധ എന്നത് ലഭിതമായ, അവിഭാജ്യമായ, മാറ്റമില്ലാത്തതാണ്. അത് മാനസിക അവസാന്യക്ക് അസ്ഥിരത്തുള്ളില്ല. ഇന്ത്യഗായുടെ പ്രകൃതത്തെ മനസ്സിലാക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. മനസ്സാന്തരം ഇന്ത്യഗാ എന്നാണെന്നോ അതിന്റെ പ്രകൃതം എന്നാണെന്നോ വിവരിക്കുന്നില്ല. മനസ്സാന്തരം ഇന്ത്യഗായുടെ ഉപരിതല പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ച് മാത്രമാണ് പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഇന്ത്യഗായ മനസ്സാന്തരം, അനിവ, ചിത്ര, വികാരം എന്നീ പ്രക്രിയകളാൽ ചുരുക്കുന്നു. അവഡോധ മുള്ളി ഉൾക്കൊട്ടച്ചയിലൂടെ മാത്രമേ ഇന്ത്യഗായുടെ പ്രകൃതം മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഇത്തരം ഉൾക്കൊട്ടച്ച വളർത്തിനിയടുക്കാൻ കഴിയാത്ത

ആളുകൾ പറയുന്നത് ‘ഇംഗ്ലീഷ്’ എന്നാൽ ആന്തരിക ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു പ്രക്രമണം, മാനസിക ജീവിതത്തിന്റെ പ്രക്രമണണം ആണ്. ഇംഗ്ലീഷ് അനുഭവങ്ങളെല്ലാം നന്ദിപ്പിക്കുന്നു. ഇംഗ്ലോയൂട്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾ സകാരുവും വ്യക്തിപരവുമാണ്. എൻ്റെ സന്ദേശം, വേദന, ആദ്ധ്യാത്മിക എന്നിവയെല്ലാം എൻ്റെതു മാത്രമാണ്. ഏതെങ്കിലും വസ്തുവിനൊള്ളിൽ എൻ്റെ ഇഷ്ടം എൻ്റെതു മാത്രമാണ്. അത് മറ്റുള്ളവർക്ക് സംസ്ഥാപന നൽകുന്നില്ല. ഉദാഹരണത്തിന് എൻ്റെ പല്ലുവേദനയിൽ പല്ലു ഡോക്കർക്ക് എന്നോട് അനുകൂല തോന്നാം. പകേശ എൻ്റെ വേദന അനുഭവിക്കാൻ ആദ്ദേഹത്തിന് സാധ്യമല്ല.

സർ മുഹമ്മദ് റൂക്കബാലിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ശരീരവും ആരഥാവും പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ വ്യവസ്ഥകളാണ്. പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്ന നിലയിൽ അവ പരസ്പരം ബന്ധപ്പെട്ടു കിടക്കുന്നു. ശരീരത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആവർത്തനവും യാന്ത്രികവുമാണ്. എന്നാൽ ആരഥാവിന്റെ പ്രവർത്തന ഓൾഡ് സാഭാവികവും സ്ഥത്രവും ആണ്. ആരഥാവിന്റെ പ്രവർത്തനം ശരീരത്തിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിന് തുടക്കം കുറിക്കുന്നു. ആത്മാവ് എന്നത് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പരമ ആകുന്നു. അതുകൊണ്ട് അതിന് പ്രവർത്തന കാനൂം പ്രതിപ്രവർത്തനം നടത്താനുമുള്ള പരിസ്ഥിതി ആവശ്യമാണ്. ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ശരീരത്തെ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ആത്മാവിന്റെ പ്രധാന സവിശേഷത എന്നത് സ്ഥത്രവുമാണ്. ഇംഗ്ലോ സന്താം അനുഭവങ്ങളാൽ സംശാടിപ്പിക്കപ്പെടുകയും അനുസരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ദന്താണ്. എല്ലാ വസ്തുക്കളും ആത്മതികമായി ആശയിക്കുന്നത് അതിന്റെ സ്വന്തം സാധ്യതകളെല്ലാം തീരുമാനങ്ങളെല്ലാം. തന്റെ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് യോജിക്കുന്ന രീതിയിൽ പരിസ്ഥിതിയെ മാറ്റിയെടുക്കാൻ മനുഷ്യന് സാധിക്കും.

ആത്മാവിന്റെ മര്ദ്ദാരു പ്രധാന സവിശേഷത എന്നത് അമരതയാണ്. ആത്മാവിന്റെ പ്രകൃതമാണ് അമരതയം. മനുഷ്യൻ്റെ അന്തിമ വിഡിത്യാം ഇതാണ്. ആരഥാവിന് മരണമില്ല. മരണമെന്നത് ആരഥാവിന്റെ അവസാനമല്ല. മരിച്ച് ഒരു വ്യക്തി പൂർണ്ണ അഹാംബോധത്തെ തിരിച്ചറിയുന്ന അവസ്ഥയാണ്. ഈ അവസ്ഥയിൽ ആത്മാവിന്റെ എല്ലാ കഴിവുകളും അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിലെത്തുന്നു.

സർ മുഹമ്മദ് റൂക്കബാലിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ദൈവമാണ് പരമമായ ഇംഗ്ലോ (സൂപ്പർ ഇംഗ്ലോ), അഹാംബോധത്തിന്റെ മാതൃക. വൃഗാനിലെ വചനങ്ങളെ പിന്തുടർന്നു കൊണ്ട് ദൈവം പ്രകാശമാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം വ്യാവ്യാമിക്കുന്നു. പഠിപ്പിക്കുമായ ഇംഗ്ലോയൂട്ട് പ്രകൃതം മനസ്സിലാക്കാനുള്ള എറ്റവും നല്ല അലക്കാരപദ്ധതിന് പ്രകാശം എന്നത്. പരമായ ഇംഗ്ലോ എന്നത് അനന്തമായ അവബോധം ഉള്ളതും അനന്തം സൂഷ്ടിപരമായ സാധ്യതകൾ ഉള്ളതും ആകുന്നു. സൂഷ്ടി എന്നത് ഒരു പ്രകടനം മാത്രമാണ്. ഈ ലോകത്തിന്റെ സൂഷ്ടിപരമായ പുരോഗതിയുടെ മാർഗ്ഗദർശിയായാണ് പരമമായ ഇംഗ്ലോയെ പരിഗണിക്കുന്നത്.

## 4.2 കേരളത്തിലെ ചിന്തകൾ

### സൈന്ദ്രീ കുരുക്കോൻ് ഫലിയാൻ് ചാവറ

പത്രംബന്ധത്വം നൃസാഖിലെ ഏറ്റവും പ്രസക്തിയാർജ്ജിച്ച കേരളത്തിലെ സന്ധാനിവരുന്നാണ് സൈന്ദ്രീ കുരുക്കോൻ് ഫലിയാൻ് ചാവറ. കേരളത്തിലെ കത്തോലിക്ക വിഭാഗത്തിലെ മാറ്റങ്ങൾക്കു വളരെയധികം സാധിനം ചെലുത്തിയ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവാണ് ചാവറ യച്ചൽ. ഒരു വിശിഷ്ട വ്യക്തിത്വമുള്ള ആന്തരീക്ഷം ചാരുരുന്നും സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവമായി മുന്നും അദ്ദേഹം മനസ്സിനെ ശുഭീകരിക്കുവാൻ തെന്ന് ഗുണപ്രദമാണെന്നും അദ്ദേഹം പറയുന്നു. അഥാന്തരാഗ, കർമ്മധാര, ക്ഷതിധാര, എന്നിവയിലൂടെ ഒരാർക്കുമോക്ഷത്തിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുന്ന് സാധിക്കും എന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു. അവിവ് ക്ഷതിധിലേക്കും ക്ഷതി കർമ്മത്തിലേക്കും എത്തിച്ചേരുമെന്നു ചാവറയച്ചൽ പറയുന്നു. കർമ്മം എന്നാൽ സേവനമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തികളും ആന്തരിക ദിവ്യാനുഭവത്തിലെയിഷ്ടിതമാണ്. ദൈവം അദ്ദേഹത്തിന് പ്രേരണാധിവൃക്കയും ജനങ്ങളുടെ കാര്യങ്ങളിൽ ഇടപെട്ടുകയും, അതിലൂടെ അദ്ദേഹം രേവപ്പീതി നേടിയ രാഖാതി നിലവിൽക്കുകയും ചെയ്തു.



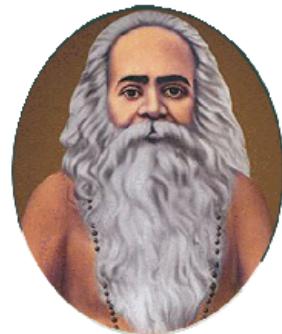
സൈന്ദ്രീ കുരുക്കോൻ്  
ഫലിയാൻ് ചാവറ

സൈന്ദ്രീ കുരുക്കോൻ് വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണനായ അദ്ദേഹമാണ് ‘പള്ളിക്കുടം’ എന്ന വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതിക്കു രൂപം നൽകിയത്. പള്ളിയോടു ചേർന്നു കൊണ്ടുള്ള പഠന പദ്ധതിയാണിത്. സമൂഹത്തിലെ എല്ലാവർക്കും പ്രത്യേകിച്ചും സ്ത്രീകൾക്ക് പഠനം എന്ന ലക്ഷ്യമാണ് പള്ളിക്കുടം എന്ന സങ്കർപ്പത്തിനു പിന്നിൽ. ചാവറയച്ചൽന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ സ്ത്രീകളാണ് കൂട്ടികളിൽ സ്വഭാവചുപിക്കണമുണ്ടാക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് വിട്ടിൽ തന്നെ ആദ്യം പാനമാരംഭിക്കണം. സ്ത്രീകൾക്കു മാത്രമേ വികസിച്ചു അവാലയമാക്കി മാറ്റാൻ കഴിയു എന്നദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു.

പത്രംബന്ധത്വം നൃസാഖിൽ തന്നെ ചാവറയച്ചൽ മനുഷ്യരെ പരിവർത്തന നൽകി വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പക്ക തിരിച്ചറിഞ്ഞിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ മാത്രമേ മനുഷ്യ പുരോഗതി സാധ്യമാവുകയുള്ളൂ എന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു.

## ചടമിസ്വാമികൾ

കേരളത്തിലെ ആദ്യകാല സാമുഹ്യപരിഷ്കർത്താവും സത്യാസിയുമാണ് ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ് പഠം ഭട്ടാക്കാ ചടമിസ്വാമികൾ. കേരളത്തിൻ്റെ സാമുഹ്യ, സാംസ്കാരിക, രാഷ്ട്രീയ, മത മേഖലകളിൽ ഒരു പാട്ട് മാറ്റങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ എഴുത്തുകൾക്ക് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പത്രാധികാരികൾ കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ജാതി, തത്ത്വകുടായ്മ തുടങ്ങിയ സാമുഹ്യ പ്രശ്നങ്ങൾക്കും മഹാഗംഗ മാറ്റം കൊണ്ടു വരുവാൻ ശ്രീനാരാധാരാജാണും വിനോദപ്ലാലേത്തിനെ പ്രവർത്തിച്ചു മഹാനായി രൂപീ ചടമിസ്വാമികൾ. ചടമിസ്വാമികൾക്ക് വളരെ സ്വത്രതമായ സാമുഹിക വിക്ഷണമാണും സായിരുന്നത്. ഹിന്ദുസ്ഥാന മുകളാടുള്ള ദയയോ അനുകൂലവയോ മാത്രമല്ല അഫിസ്. അത് ബഹമചര്യത്തിൽ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ഒരു ജീവിതചര്യയാണ്. അഫിസ് പരിപാലിക്കുന്ന തിന്റെ ഒരു ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം.



ചടമി സ്വാമികൾ

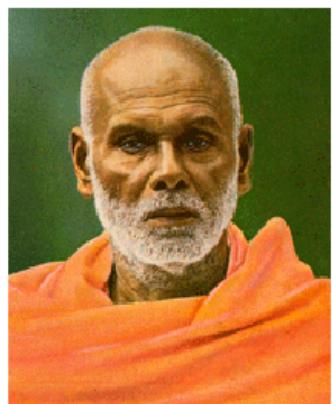
സമുഹത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന അനാചാരങ്ങൾ ഉള്ളവനം ചെയ്യാനായി കേരളത്തിലുടനിള്ളം ഇദ്ദേഹം സഖ്യതിച്ചു. തത്ത്വകുടായ്മയ്ക്കും ജാതി വ്യവസ്ഥയ്ക്കും എതിരായുള്ള ഒരു ജീവിത വിക്ഷണമാണ് അദ്ദേഹം വച്ചു പൂജിത്തിയത്.

സാമുഹ്യമാറ്റത്തിനു വേണ്ടി പേന്നെ പട്ടാളംകിയ മഹാനായിരുന്നു ഇദ്ദേഹം. സാമുഹികമായ നല്ല വിക്ഷണം വച്ചു പൂജിത്തിയ അദ്ദേഹം അഫിസയിലും സത്യത്തിലുമുന്നിന്നിന്നുകൊണ്ടുള്ള സാമുഹിക പദ്ധതികൾക്ക് പ്രധാന്യം കൊടുത്തു. ഹിന്ദുമതഞ്ഞിലെ സവർണ്ണമേധാവിഞ്ഞ തന്ന ചോദ്യം ചെയ്യുകയും, ജാതി വ്യവസ്ഥയെ എതിർക്കുകയും ചെയ്തു. അവർണ്ണരോടൊപ്പം താമസിക്കുകയും ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ താൻ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ പ്രാബല്യത്തിൽ കൊണ്ടുവരാനാണ് അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചത്.

ജാതി, തത്ത്വകുടായ്മ എന്നീ സാമുഹിക പ്രശ്നങ്ങളെ എതിർക്കുകയും ‘സാർവ്വത്രിക കൂടുംബ’മെന്ന സങ്കൽപ്പം കെട്ടിപ്പട്ടക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. സമുഹത്തിലെ എല്ലാ സ്ത്രീകൾക്കും വിദ്യാഭ്യാസം വേണമെന്ന് അദ്ദേഹം വാദിച്ചു. ഒപ്പം അവർ എല്ലാ മേഖലയിലും മുന്നിട്ടു വരുന്ന മെന്നും വാദിച്ചു. സസ്യാഹാര ശീലം പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. വിവിധ വിജ്ഞ അഭിക്ഷിയിൽ ഏകും നിലനിർത്തുന്നതിനുള്ള ശ്രദ്ധാ അദ്ദേഹം നടത്തി.

### ശ്രീനാരാധാരാജും

ആധുനിക ലോകത്തെ ആരഥിയ തത്ത്വചിന്തകനിൽ ഒരൊളം ശ്രീനാരാധാരാധാരാജുമുണ്ട്. അദ്ദേഹം മഹാനായ സാമുഹിക പരിഷകൾ താവാണ്. അദ്ദേഹത് വേദാന്തത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയതാണ് ഗുരുവിൻ്റെ തത്ത്വചിന്ത. പ്രായോഗിക ജീവിതത്തലങ്ങളിൽ ശരിയായ ആശേഷത പഠനം കൊണ്ടുവരാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. ശ്രീനാരാധാരാധാരാജുവിൻ്റെ കാലാല്പന്നത്തിൽ കേരളത്തിൽ ജാതി വ്യവസ്ഥ, തൊട്ടുകുടായ്മ, അസംഖ്യം, അടിമത്തം മുതലായ തിന്മകൾ നിലനിന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹത് ചിന്തകൾ എന്ന തിലയിൽ എല്ലാ മനുഷ്യരും തുല്യരാണ്ടാം മനുഷ്യരെ ആര്യന്തികാവസ്ഥയും ബൈഹാറിന്റെ അവസ്ഥയും തുല്യമാണ്ടാം അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. പരമസത്യത്തെ ‘അറിവ്’ എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിച്ച് ഗുരുവിൻ്റെ ശിപ്പിച്ചു.



ശ്രീനാരാധാരാജും

എല്ലാ വന്നവസ്ഥകളെയും നിർമ്മാർജ്ജനം ചെയ്യുക എന്നതാണ് ഗുരുവിൻ്റെ തത്ത്വചിന്തയുടെ കാതലായ ലക്ഷ്യം. വർഗ്ഗം, ഭാഷ, സംസ്കാരം മുതലായവയിൽ ഉള്ളിയ ഉച്ചനീചത്താണെങ്കിൽ തുടച്ചു നീക്കേണ്ടതുണ്ട്. ജീവാന്തം വിശ്രയും പരമാത്മാവിരുന്നുയും അദ്ദേഹത്വാവസ്ഥ അംഗീകരിച്ചാൽ മനുഷ്യർ തമ്മിൽ അടിസ്ഥാനപരമായി വ്യത്യാസമില്ല എന്ന് തിരിച്ചറിയാം. ഒരേ പരമ ചെത്തന്ത്യം എല്ലാ മനുഷ്യരിലും കൂടികൊള്ളുകിൽ മനുഷ്യർ തമ്മിൽ എങ്ങനെന്തൊണ്ട് വ്യത്യാസം ഉണ്ടാവുക? മനുഷ്യരുടെ നിരം, വസ്ത്രം, ഭാഷ, ജാതി, മതം എന്നിവയിലെ വ്യത്യാസം ഉപരിപ്പിലും മാത്രമാണ്. അദ്ദേഹത് ചിന്തയ്ക്ക് വിരുദ്ധമാണ് ജാതി വ്യവസ്ഥ. അത് തിരിത്തും അടിസ്ഥാന പരിവൃത്താണ്. ഇത് ഇല്ലാതാക്കണം. മനുഷ്യർ ജാതിയെ കൂടിച്ചെ ചിന്തിക്കുകയോ പരയുകയോ ചെയ്യുതോ.

മനുഷ്യകുലം എന്ന ഒരു ജാതിയും മാനവികത എന്ന ഒരു മതവും പ്രപബന്ധ ചെത്തന്ത്യം എന്ന ഒരു ദൈവവുമാണ് ഉള്ളത് എന്ന യുക്തിസഹമായ നിഗമനത്തിൽ അദ്ദേഹം എത്തിച്ചേരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ താത്ത്വിക പഠനങ്ങൾ വളരെ മനോഹരമായി മലയാളം, തമിഴ്, സംസ്കൃതം എന്നീ ഭാഷകളിലെ പദ്യങ്ങളിലുടെ നമ്പകൾ മനസ്സിലാക്കാം. ‘ആരംഭാപദ്ധതേക്കാവും’ ‘അദ്ദേഹത് ദിപികായും’ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്ത്വചിന്തകൾ മലയാളത്തിൽ വിശദമാക്കുന്നു. സംസ്കൃതത്തിലെ താത്ത്വിക കൃതിയാണ് ‘ദർശനമാല’.

“ഒരു ജാതി ഒരു മതം ഒരു ദിനപാഠം മനുഷ്യന്” എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധമായ വാക്കുത്തിലുടെ സർവ്വ ജനങ്ങളുടെയും സന്ന്ദേശമാണ് അദ്ദേഹം അംഗമാക്കുന്നത്. ഏകമായി ലോകം ഇപ്പോഴും വിദ്യരമായ സഹ്യത മാൻ, വർത്തമാനകാലത്തിൽ പുരോഗതിയും ഭൗമാംബദ്ധം ജീവിതവും രക്കവതിക്കാൻ ഓരോരുത്തരുടെയും ആദർശങ്ങളെ സത്യസന്ധായും തുറന്ന മനസ്സാടെയും പ്രാവർത്തികമാക്കണം. അനേകം ജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ അതഭൂതകരമായി പരിവർത്തനം ചെയ്യാൻ തകൾ ജീവിത തിലുടനിളം അദ്ദേഹം പരിശുഭിച്ചു.



### സംഗ്രഹം

- ഇപ്പത്തോടു നുറ്റാണ്ടിലെ തത്ത്വചിന്തകൾ ആധുനിക പുരാതന തത്ത്വചിന്തകൾ സംയോജിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഈ ഒരു വ്യവസ്ഥ തൃപ്പിക്കാനുള്ള ശ്രമം കൂടിയാണ്.
- സാർവ്വത്രിക കാഴ്ചപ്പൂർവ്വ സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് ഈ തത്ത്വചിന്തകരുടെ അടിസ്ഥാന ലക്ഷ്യം. തത്ത്വചിന്ത സന്തോഷമായി ജീവിതവുമായി ഇണ യോക്കിക്കുന്നു എന്ന് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു.
- സ്ഥാമി വിഖ്യകമായാണ് സാർവ്വത്രിക മതം ഒരു സാങ്കർപ്പിക മതമാണ്. മതത്തിന്റെ എല്ലാ വശങ്ങളെയും പൊരുത്തത്തന്ത്രാട സമീപിക്കാൻ അതിന് കഴിയുന്നു.
- വ്യക്തിയുടെ ഭൗതികവും ആര്ഥികവും ജീവപരവ്യമായ വശങ്ങളുടെ സമുല പുരോഗതിക്ക് വേണിയാണ് അന്തരിക്കയോഗ എന്ന് ശ്രീ അര ബിനോ വിശ്വസിക്കുന്നു.
- സത്യഗഹം, സർവ്വാദയം, വിദ്യാഭ്യാസം എന്നീ ഗാന്ധിജിയുടെ ആശയങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത ദർശനത്തിൽ അഡിഷൻമാണ്.
- സർ മുഹമ്മദ് ഇക്ബാലിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആര്ഥാവ് അനുഭവങ്ങൾക്കും ചെറുകുപ്പുകുത്തുന്ന ദൗണാണ്.
- വിശ്വാസ ചാവരിയച്ചൻ, ചട്ടമിസ്യാമികൾ, ശ്രീ നാരായണഗുരു എന്നീ ഭാർഷനികൾ അവരുടെ ജീവിതാനുഭവങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ സാമുഹികവും ആര്ഥികവുമായ ദർശനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തി.



### മനുക്ക് വിവരങ്ങൾക്കാം

1. സ്ഥാമി വിവേകാനന്ദൻ്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ സത്യം ..... ആകുന്നു.  
a. സ്വന്നഹം b. ദൈവം c. ആര്ഥാവ് d. ഭൗതിക വസ്തു
2. ഒരു സത്യഗ്രഹി ..... ആയിരുന്നു.  
a. ഇടുങ്ങിയ മനസ്സുള്ള വ്യക്തി b. സത്യസ്ഥാപിക  
c. സ്ഥാമിന്റെ d. ഭീരു
3. ‘പള്ളിക്കുടം’ എന്ന വാക്ക് ആരുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?  
a. ശ്രീനാരായണഗൃഹ ബ. ചട്ടമിസ്യാമികൾ  
c. ദൈവം കൂട്ടുംകോൺ ഏവിയാണ് ചാവറ
4. ശ്രീനാരായണഗൃഹ അനീവ് എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിച്ചത് എന്തിനെ സുചിപ്പിക്കാനാണ്?  
a. ജാതി b. മതം c. മനുഷ്യൻ d. പരമസത്യം
5. ആന്തരിക യോഗം ..... മാതി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.  
a. സ്ഥാമി വിവേകാനന്ദൻ b. ശ്രീ അരാവിഡോ  
c. ഗാന്ധിജി d. സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാൽ
6. സ്ഥാമി വിവേകാനന്ദൻ്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ സാർവ്വതീക മതത്തിന്റെ അടയാളവാക്യം ..... ആകുന്നു.
7. ..... , ..... എന്നീ രണ്ട് സംസ്കൃത പദങ്ങളിൽ കിനാണ് ‘സത്യാഗ്രഹ’ എന്ന വാക്ക് രൂപപ്പെട്ടത്.
8. സർവ്വോദയം എന്ന വാക്കിന്റെ അർഥം ..... ആകുന്നു.
9. അരാവിഡോയുടെ പുതിനായോഗയുടെ മുന്ന് ഘട്ടങ്ങൾ ..... , ..... , ..... എന്നീവ ആകുന്നു.
10. ആര്ഥാവ് എന്നതിനു പകരം സർ മുഹമ്മദ് ഹക്കബാൽ ഉപയോഗിച്ച വാക്ക് എത്രാണ്?
11. ‘മത സംഖാർശങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം സാർവ്വതീക മതമാണ്’ എന്ന് ഒരു ചർച്ചയിൽ അമർ സുചിപ്പിച്ചു. നിങ്ങൾ ഈ പ്രസ്താവനയോട് യോജി ആകുന്നുണ്ടോ? ന്യായികരിക്കുക.

12. സത്യുഗഹത്തിന്റെയും സർവ്വോദയയുടെയും മേരുകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു കൂറിപ്പ് തയാറാക്കുക.
13. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് നിഃബന്ധുടെ നിർവ്വചനം എഴുതുക.
14. സമ്പൂർണ്ണയാത്രയെ മറ്റ് ദേശത്ത് സ്വന്വാനങ്ങളിൽ നിന്നും വ്യത്യാസപ്പെടുത്തി വിവരിക്കുക.
15. സർ മുഹമ്മദ് ഇക്ബാലിന്റെ തത്ത്വചിന്തയിലെ ആരാവിന്റെ പ്രക്ഷേതരത്തെ കൂറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുക.
16. വിശ്വാസ ചാവറയച്ചുനെയും ചട്ടമിസ്യാമികളുടെയും ശ്രീനാരാധാരുവിന്റെയും സംഭാവനകൾ വിശദീകരിക്കുക.
17. ആധുനിക തത്ത്വചിന്തകരുടെ അശ്വനങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.