

## Chapter 4.1

### கல்வி அழகே அழகு

---

#### கற்பவை கற்றபின்

Question 1.

கல்வி குறித்து வழங்கப்படும் பழமொழிகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

Answer:

- கல்வி கரையில் கற்பவர் நாள் சில.
- கல்வி அழகே அழகு.
- கத்த (கற்ற) வித்த(வித்தை) காலத்துக்கு உதவும்.
- நூறு நாள் கத்தது (கற்றது), ஆறு நாள் விடப்போகும்.
- கற்க கசடற.
- இளமையில் கல்.
- நூல் பல கல்.

Question 2.

கற்றோரின் சிறப்புகளைப் பற்றிப் பிற நூல்களில் இடம் பெற்ற பாடல்களைத் தொகுத்து எழுதுக.

Answer:

கண்ணுடையோர் என்பவர் கற்றோர் முகத்து இரண்டு  
புண்ணுடையார் கல்லா தவர். - திருக்குறள்

நிறைகுடம் நீர்தளும்பல் இல். - பழமொழி

மன்னனும் மாசறக் கற்றோனும் சீர்தூக்கில்  
மன்னனில் கற்றோன் சிறப்புடையன் - மன்னர்க்கு  
தன்தேச மல்லால் சிறப்பில்லை  
கற்றோர்க்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு. - மூதுரை

Question 3.

பின்வரும் நாலடியார் பாடலைப் படித்துச் சுவைக்க.

Answer:

கல்வி கரையில் கற்பவர் நாள் சில  
மெல்ல நினைக்கின் பிணி பல - தெள்ளிதின்  
ஆராய்ந் தமைவுடைய கற்பவே நீரொழியப்  
பாலுண் குருகின் தெரிந்து.

## பாடநூல் வினாக்கள்

### சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

Question 1.

கற்றவருக்கு அழகு தருவது .....

- அ) தங்கம்
- ஆ) வெள்ளி
- இ) வைரம்
- ஈ) கல்வி

Answer:

ஈ) கல்வி

Question 2.

‘கலனல்லால்’ என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது .....

- அ) கலன் + லல்லால்
- ஆ) கலம் + அல்லால்
- இ) கலன் + அல்லால்
- ஈ) கலன் + னல்லால்

Answer:

இ) கலன் + அல்லால்

சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக.

1. அழகு – கல்வியே உண்மையான அழகு.
2. கற்றவர் – கல்வி கற்றவரே உலகில் உயர்ந்தவர்.
3. அணிகலன் – மனிதனுக்கு உண்மையான அணிகலன் கல்வி ஆகும்.

## குறுவினா

Question 1.

யாருக்கு அழகு செய்ய வேறு அணிகலன்கள் தேவையில்லை?

Answer:

கல்வி கற்றவருக்கு அழகு செய்ய வேறு அணிகலன்கள் தேவையில்லை.

## சிறுவினா

Question 1.

நீதிநெறி விளக்கப்பாடல் கூறும் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

Answer:

- ஒளிவீசும் மணிகளால் செய்யப்பட்ட அணிகலன்களுக்கு மேலும் அழகுபடுத்த வேறு அணிகலன்கள் தேவையில்லை.
- அதுபோலக் கல்வி கற்றவருக்கு அக்கல்வியே அழகு தரும்.
- அதனால் அழகுபடுத்தும் அணிகலன்கள் கற்றவருக்குத் தேவையில்லை.

## சிந்தனை வினா

Question 1.

கல்வியின் பயன்களாக நீங்கள் கருதுவனவற்றை எழுதுக.

Answer:

- நம்முள் புதைந்து கிடக்கும் ஆற்றலை வெளிக்கொண்டு வரும்.
- பகுத்து அறியும் அறிவைத் தரும்.
- துன்பம் வரும் முன் தடுத்து நிறுத்தும் அறிவைத் தரும்.
- மெய்ப்பொருள் காணும் அறிவினைத் தரும்.

## 4.2 புத்தியைத் தீட்டு

### கற்பவை கற்றபின்

Question 1.

அறிவின் பெருமையை விளக்கும் பழமொழிகளைத் திரட்டுக.

Answer:

- அறிவே ஆற்றல்
- அறிவுடையார் எல்லாம் உடையார்
- அறிவே ஆயுதம்
- மெய்ப்பொருள் காண்பது அறிவு
- அறிவே பலம்
- அறிவே ஆனந்தம்
- பேரறிவு பெருமை தரும்

### பாடநூல் வினாக்கள்

### சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

Question 1.

என் நண்பர் பெரும் புலவராக இருந்தபோதும் ..... இன்றி வாழ்ந்தார் .

- அ) சோம்பல்
- ஆ) அகம்பாவம்
- இ) வருத்தம்
- ஈ) வெகுளி

Answer:

ஆ) அகம்பாவம்

Question 2.

‘கோயிலப்பா ‘ என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது .....

- அ) கோ + அப்பா
- ஆ) கோயில் + லப்பா
- இ) கோயில் + அப்பா
- ஈ) கோ + இல்லப்பா

Answer:

இ) கோயில் + அப்பா

**Question 3.**

பகைவன் + என்றாலும் என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல்  
.....

- அ) பகைவென்றாலும்
- ஆ) பகைவனென்றாலும்
- இ) பகைவன்வென்றாலும்
- ஈ) பகைவனின்றாலும்

**Answer:**

ஆ) பகைவனென்றாலும்

## குறுவினா

**Question 1.**

யாருடைய உள்ளம் மாணிக்கக் கோயில் போன்றது?

**Answer:**

மன்னிக்கத் தெரிந்த மனிதனின் உள்ளம் மாணிக்கக் கோயில் போன்றது ஆகும்.

**Question 2.**

பகைவர்களிடம் நாம் நடந்துகொள்ள வேண்டிய முறை யாது?

**Answer:**

பகைவர்களிடம் நாம் நடந்து கொள்ள வேண்டிய முறை அன்பு காட்டுவது ஆகும்.

## சிறுவினா

**Question 1.**

புத்தியைத் தீட்டி வாழ வேண்டிய முறைகளாகக் கவிஞர் கூறுவன யாவை?

**Answer:**

- கண்ணியம் தவறாமல் எடுத்த செயலில் தன்னுடைய திறமையைக் காட்ட வேண்டும்.
- ஆத்திரம் கண்ணை மறைத்து விடும் என்பதால் அறிவுக்கு வேலை கொடுத்து அமைதி காக்க வேண்டும்.
- பகைவன் அடிக்க வந்தாலும், அவரிடம் அன்பு காட்டி அரவணைக்க வேண்டும்.
- மன்னிக்கத் தெரிந்த மனிதனின் உள்ளம் மாணிக்கக் கல் போன்றது.
- இதனை மறந்து வாழ்ந்தவன் வாழ்க்கை, தடம் தெரியாமல் மறைந்து போய்விடும்.

- வாழும் வாழ்க்கை சில காலமே! அதற்குள் என் அகம்பாவம்? இதனால் எந்த இலாபமும் கிடைக்காது. எனவே, அகம்பாவத்தைக் காட்டாமல் வாழ வேண்டும்.
- இவற்றை எண்ணிப்பார்த்தால் வாழ்க்கை தெளிவாகும்.

## சிந்தனை வினா

Question 1.

உங்கள் மீது பிறர் வெறுப்புக் காட்டினால் அவர்களை எவ்வாறு எதிர்கொள்வீர்கள்?

Answer:

- முதலில் வெறுப்புக்குக் காரணம் என்ன? என்பதைப் பற்றி ஆராய்வேன்.
- அவரிடம் சென்று அன்பாக, என் மீது நீங்கள் வெறுப்பு காட்ட, நான் செய்துள்ள பிழையை மன்னித்து, என்னை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
- நான் மனம் புண்படும்படியாகப் பேசியிருந்தால், அதனைப் பொறுத்துக் கொண்டு எனக்கு நல்வழி காட்டுங்கள் என்று கூறுவேன்.

## 4.3 பத்துறைக் கல்வி

### கற்பவை கற்றபின்

Question 1.

பத்துப்பாட்டு, எட்டுத்தொகை, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் ஆகிய தொகுப்புகளில் இடம்பெறும் நூல்களின் பெயர்களைத் திரட்டி எழுதுக.

Answer:

| எட்டுத்தொகை       | பத்துப்பாட்டு          | பதினெண்கீழ்க்கணக்கு |                   |
|-------------------|------------------------|---------------------|-------------------|
| 1. நற்றிணை        | 1. திருமுருகாற்றுப்படை | 1. நாலடியார்        | 11. கார்நாற்பது   |
| 2. குறுந்தொகை     | 2. பொருநராற்றுப்படை    | 2. திருக்குறள்      | 12. ஐந்திணை       |
| 3. பதிற்றுப்பத்து | 3. சிறுபாணாற்றுப்படை   | 3. பழமொழி நானூறு    | ஐம்பது            |
| 4. பரிபாடல்       | 4. பெரும்பாணாற்றுப்படை | 4. ஆசாரக்கோவை       | 13. சிறுபஞ்சமூலம் |
| 5. கலித்தொகை      | 5. கூத்தராற்றுப்படை    | 5. முதுமொழிக்காஞ்சி | 14. திணைமொழி      |
| 6. அகநானூறு       | 6. மதுரைக்காஞ்சி       | 6. இன்னாநாற்பது     | ஐம்பது            |
| 7. புறநானூறு      | 7. பட்டினப்பாலை        | 7. இனியவை நாற்பது   | 14. ஐந்திணை       |
| 8. ஐங்குறுநூறு    | 8. குறிஞ்சிப்பாட்டு    | 8. திரிகடுகம்       | எழுபது            |
|                   | 9. முல்லைப்பாட்டு      | 9. நான்மணிக்கடிகை   | 15. திணைமாலை      |
|                   | 10. நெடுநல்வாடை        | 10. களவழி நாற்பது   | நூற்றைம்பது       |
|                   |                        |                     | 16. ஏலாதி         |
|                   |                        |                     | 17. கைநநிலை       |
|                   |                        |                     | 18. சிறுபஞ்சமூலம் |

### பாடநூல் வினாக்கள்

### சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

Question 1.

அறியாமையை நீக்கி அறிவை விளக்குவது .....

அ) விளக்கு

ஆ) கல்வி

இ) விளையாட்டு

ஈ) பாட்டு

Answer:

ஆ) கல்வி

**Question 2.**

கல்விப் பயிற்சிக்குரிய பருவம் .....

- அ) இளமை
- ஆ) முதுமை
- இ) நேர்மை
- ஈ) வாய்மை

**Answer:**

அ) இளமை

**Question 3.**

இன்றைய கல்வி ..... நுழைவதற்குக் கருவியாகக் கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

- அ) வீட்டில்
- ஆ) நாட்டில்
- இ) பள்ளியில்
- ஈ) தொழிலில்

**Answer:**

ஈ) தொழிலில்

## நிரப்புக

1. கலப்பில் ..... உண்டென்பது இயற்கை நுட்பம்
2. புற உலக ஆராய்ச்சிக்கு ..... கொழுகொம்பு போன்றது.
3. வாழ்விற்குரிய இன்பத் துறைகளில் தலையாயது ..... இன்பம் ஆகும்.

**Answer:**

1. வளர்ச்சி
2. அறிவியல்
3. காவிய

## பொருத்துக

1. இயற்கை ஓவியம் - அ) சிந்தாமணி
2. இயற்கை தவம் - ஆ) பெரிய புராணம்
3. இயற்கைப் பரிணாமம் - இ) பத்துப்பாட்டு
4. இயற்கை அன்பு - ஈ) கம்பராமாயணம்

**Answer:**

1. இ
2. அ
3. ஈ
4. ஆ

## குறுவினா

Question 1.

இன்றைய கல்வியின் நிலை பற்றித் திரு.வி.க கூறுவன யாவை?

Answer:

- இன்றைய கல்வி குறிப்பிட்ட பாடங்களை நெட்டுற (மனப்பாடம்) செய்து தேர்வில் தேறி, பட்டம் பெற்று, ஒரு தொழிலில் நுழைவதற்கு ஒரு கருவியாகக் கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.
- நாளடைவில் அக்கல்விக்கும் வாழ்விற்கும் தொடர்பு இல்லாமல் போகிறது என்று திரு.வி.க. கூறுகிறார்.

Question 2.

தாய்நாடு என்னும் பெயர் எவ்வாறு பிறக்கிறது?

Answer:

தாய்நாடு என்னும் பெயர் தாய்மொழியைக் கொண்டே பிறக்கிறது.

Question 3.

திரு. வி. க., சங்கப் புலவர்களாகக் குறிப்பிடுபவர்களின் பெயர்களை எழுதுக.

Answer:

- இளங்கோவடிகள்
- சேக்கிழார்
- திருத்தக்கத் தேவர்
- கம்பர்
- திருஞானசம்பந்தர்
- பரஞ்சோதி
- ஆண்டாள்

## சிறு வினா

Question 1.

தமிழ்வழிக் கல்வி பற்றித் திரு. வி. க. கூறுவனவற்றை எழுதுக.

Answer:

- கலப்பில் வளர்ச்சி உண்டு என்பது இயற்கை நுட்பம்.
- தமிழை வளர்க்கும் முறையிலும் அளவிலும் கலப்பைக் கொள்வது சிறப்பு.

- ஆகவே, தமிழ்மொழியில் அறிவுக்கலைகள் இல்லை என்னும் பழம் பாட்டை நிறுத்தி, அக்கலைகளைத் தமிழில் பெயர்த்து எழுதித் தாய்மொழிக்கு ஆக்கம் தேடுவோம் தமிழ்
- கலைகள் யாவும் தாய்மொழி வழி மாணாக்கர்களுக்கு அறிவுறுத்தப்படும் காலமே தமிழ்த்தாய் மீண்டும் அரியாசனம் ஏறும் காலமாகும் என்று திரு.வி.க. கூறுகின்றார்.

#### Question 2.

அறிவியல் கல்வி பற்றித் திரு. வி. க. கூறுவன யாவை?

Answer:

- உலக வாழ்விற்கு மிக இன்றியமையாதது அறிவியல்.
- உடற்கூறு, உடலோம்பு முறை, பூதபௌதிகம், மின்சாரம், நம்மைச் சூழ்ந்துள்ள செடி, கொடி, பறவை, விலங்கு முதலியவற்றைப் பற்றிய அறிவும், கோள் இயக்கம், கணிதம், அகத்திணை முதலிய அறிவும் நமக்கு வேண்டும்.
- இந்நாளில் அத்தகைய அறிவு தேவை. புற உலகு ஆராய்ச்சிக்கு அறிவியல் கொழுகொம்பு போன்றது.
- நம் முன்னோர் கண்ட பல உண்மைகள் அறிவியல் அரணினி, இந்நாளில் உறுதி பெறலரிது.
- இக்கால உலகத்தோடு உறவு கொள்வதற்கும் அறிவியல் தேவை.
- ஆகவே, அறிவியல் என்னும் அறிவுக்கலை இளைஞர்கள் உலகில் பரவ வேண்டும் என்று திரு. வி. க. கூறுகின்றார்.

## நெடுவினா

#### Question 1.

காப்பியக் கல்வி குறித்துத் திரு. வி. க. கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

Answer:

(i) வாழ்விற்கு உரிய இன்பத் துறைகளில் காவிய இன்பமும் ஒன்று. அதுவே முதன்மையானது என்றும் கூறலாம்.

(ii) நாம் தமிழர்கள், நாம் பாட்டு இன்பத்தை நுகர வேண்டும். அதற்காகத் தமிழ் இலக்கியங்களுக்கு இடையே செல்ல வேண்டும். தமிழில் இலக்கியங்கள் பலப்பல இருக்கின்றன.

(iii) இயற்கை ஓவியம் பத்துப்பாட்டு, இயற்கை இன்பக்கலம் கலித்தொகை, இயற்கை வாழ்வில்லம் திருக்குறள், இயற்கை இன்பவாழ்வு நிலையங்கள் சிலப்பதிகாரமும் மணிமேகலையும், இயற்கைத் தவம் சிந்தாமணி, இயற்கைப் பரிணாமம் கம்பராமாயணம், இயற்கை அன்பு

பெரிய புராணம், இயற்கை இறையுறையுள் தேவார திருவாசக திருவாய் மொழிகள்.

(iv) இத்தமிழ்க் கருவூலங்களை உன்ன உன்ன உள்ளத்திலும் வரும் இன்ப அன்பைச் சொல்லால் சொல்ல இயலாது.

(v) இளைஞர்களே! தமிழ் இளைஞர்களே! பெறற்கரிய இன்ப நாட்டில் பிறக்கும் பேறு பெற்றிருக்கிறீர்கள். தமிழ் இன்பத்தில் சிறந்த இன்பம் இவ்வுலகில் உண்டோ? தமிழ்க் காவியங்களைப் படியுங்கள். இன்பம் நுகருங்கள் என்று திரு. வி. க. காப்பியக் கல்வி பற்றிக் கூறுகிறார்.

## சிந்தனை வினா

Question 1.

திரு. வி. க குறிப்பிடும் பத்துறைக் கல்வியில் நீங்கள் எதனைக் கற்க விரும்புகிறீர்கள்?

Answer:

(i) திரு. வி. க. குறிப்பிடும் பத்துறைக் கல்வியில் நான் அறிவியல் கல்வியைக் கற்க விரும்புகிறேன்.

(ii) காரணம் என்னவென்றால், தமிழ் மொழி அறிந்த எனக்கு அறிவியல் பற்றிய செய்திகளை மேலும் தெரிந்து கொள்ளவும், அறிவியலில் உள்ள பல புதுமையான செய்திகளைத் தமிழ்ப்படுத்தவும் அறிவியல் கல்வி கற்க விரும்புகிறேன்.

## 4.4 அன்று குடிப்பிறத்தல்

### கற்பவை கற்றபின்

Question 1.

திருக்குறள் கருத்துகளை உணர்த்தும் கதைகளை அறிந்து வகுப்பில் பகிர்க.

Answer:

ஒருநாள் முயலும் ஆமையும் போட்டி ஒன்றை வைத்துக் கொண்டது. தொலைவில் தெரிந்த மலையுச்சியை யார் முதலில் அடைகிறார்களோ? அவர்கள் தான் வெற்றி பெற்றவர்கள் என்பது அப்போட்டியின் விதி. ஆமை மெதுவாகத்தான் செல்லும்; முயல் வேகமாகச் செல்லும். அதனால் முயல் ஆமையின் மீது அலட்சியம் கொண்டது.

முயல் ஒரு மரத்தடியில் தூங்கிவிட்டது. ஆனால், ஆமை மெதுவாக நகர்ந்து நகர்ந்து சென்று கொண்டே இருந்தது. ஆமையிடம் முயற்சி இருந்ததால், அது மலையுச்சியைப் போய் சேர்ந்தது.

முயல் முயற்சி செய்யாததால் கண்விழித்து பார்த்தது, தான் முயற்சி செய்யாததால் தோற்றுப் போனதை எண்ணி மிகவும் வருந்தியது. இதைத்தான் திருவள்ளுவர்,

‘முயற்சி திருவினை ஆக்கும் முயற்றின்மை இன்மை புகுத்தி விடும்’ என்கின்றார்.

### பாடநூல் வினாக்கள்

Question 1.

திருக்குறளின் கருத்தைப் பின்பற்றி நடந்த சகாதேவன் கதையைச் சுருக்கி எழுதுக.

Answer:

முன்னுரை :

ஒரு மாணவனின் உள்ளத்தில் ஆசிரியர் விதைத்த விதை எவ்வாறு பயன் தந்தது என்பதை இக்கதை மூலம் காணலாம்.

காணாமல் போன வேட்டி :

ஒரு சிறுநூர் பள்ளியின் தலைமை ஆசிரியர் அவர். எளிய குடிசை வீடுதான் அவருடைய வீடு. ஒருநாள் காலை தனது எட்டு முழ வேட்டியைத் தும்பைப் பூவைப் 0 போலத் துவைத்து கொடியில் காயப் போட்டு விட்டு,

பள்ளிக்குச் சென்றிருந்தார். பள்ளி முடிந்து வந்து பார்க்கும்போது, அந்த வேட்டியைக் காணவில்லை.

ஊர் மக்கள் கூற்று :

கிணற்றில் பல முறை தண்ணீர் எடுப்பதற்குச் சிகாமணி தான் அந்தப் பக்கம் அடிக்கடி வந்தான். எல்லோரும் வேலைக்குப் போய் இருந்த நேரத்தில், அவன் அந்த வேட்டியை எடுத்து இருப்பான். சிகாமணியின் தந்தை பண்டுக் கிழவர். இவனும் ஒரு திருடன். இவன் மகனும் ஒரு திருடன் என்று ஊரார் கூறினார்கள்.

திருக்குறள் வகுப்பு :

சிகாமணியின் மகன் சகாதேவன். அவனும் அந்த ஆசிரியரின் பள்ளியில்தான் நான்காம் வகுப்பு படிக்கின்றான். வேட்டி விஷயத்தை அந்தப் பையனிடம் அவர காட்டிக்கொள்ளவில்லை

‘அன்புடைமை ஆன்ற குடிப்பிறத்தல் இவ்விரண்டும்  
பண்புடைமை என்னும் வழக்கு’

என்னும் குறளை ஆசிரியர் நடத்தத் தொடங்கினார். சிறந்த குடியில் பிறப்பது யார் கையில் உள்ளது? எனவே, திருவள்ளுவர் அப்படிச் கூறியிருக்க மாட்டார். அப்பன் திருடனாக இருக்கலாம், மகன் நல்லவனாக இருப்பான் என்று விளக்கம் தந்தார்.

சகாதேவன் செயல் :

மதிய உணவிற்காக ஆசிரியர் வீட்டுக்குச் சென்றிருந்தார். அப்போது கிருஷ்ணமூர்த்தி என்ற இளைஞன் ஆசிரியரின் வேட்டியைக் கொண்டு வந்தான். இதனைச் சகாதேவன் கொடுத்ததாகவும் தாங்கள் நடத்திய பாடத்தால், அப்பா திருடி வைத்திருந்த உங்களுடைய வேட்டியை அவன் கொடுக்கச் சொன்னான் என்றான். ஊரார் ஒன்று கூடி விட்டனர்.

ஆசிரியரின் எண்ணம் :

சிகாமணிதான் திருடன் என்பதை, அவன் மகன் சகாதேவன் சொல்லிவிட்டான். ‘அவனுக்குத் தண்டனை வாங்கி கொடுக்கலாம் வாருங்கள்’ என்று ஆசிரியரை ஊரார் அழைத்தனர். சிகாமணிக்குத் தண்டனை கிடைத்தால், சகாதேவனுக்கும் பாதிப்பு ஏற்படும் என்று ஆசிரியர் எண்ணினார். ஊரார் எவ்வளவு கூறியும் ஆசிரியர் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. என் வீட்டில் திருடு போகவில்லை என்று நான் சாட்சியம் சொல்வேன் என்றார். மக்களுக்கு எல்லாம் புரிந்தது.

முடிவுரை :

“வள்ளுவரின் குறட்பாக்கள் ஒருவரின் மனதை மாற்றம் செய்யும்

என்பதில் ஐயமில்லை” என்பதை இக்கதை வாயிலாக நாம் அறிய முடிகின்றது. உலகப் பொதுமறை கற்று, அதன் வழி நடப்போம்.

## 4.5 வேற்றுமை

### கற்பவை கற்றபின்

Question 1.

பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள ஒரு பத்தியைத் தேர்ந்தெடுத்து, அதிலுள்ள வேற்றுமை உருபுகள் எடுத்து எழுதி வகைப்படுத்துக.

Answer:

இன்றைய கல்வி குறிப்பிட்ட பாடங்களை நெட்டுருச் செய்து தேர்வில் தேதி பட்டம் பெற்று ஒரு தொழிலில் நுழைவதற்குக் கல்வி ஒரு கருவியாகக் கொள்ளப்பட்டு வருகிறது. நாளடைவில் கல்விக்கும் வாழ்விற்கும் தொடர்பு இல்லாமல் போகிறது.

- பாடங்களை - ஐ - இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு
- தேர்வில் - இல் - ஏழாம் வேற்றுமை உருபு
- தொழிலில் - இல் - ஏழாம் வேற்றுமை உருபு
- நுழைவதற்கு கு - நான்காம் வேற்றுமை உருபு

### பாடநூல் வினாக்கள்

### சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

Question 1.

பெயர்ச்சொல்லின் பொருளை வேறுபடுத்துவது ..... ஆகும்

அ) எழுவாய்

ஆ) செயப்படுபொருள்

இ) பயனிலை

ஈ) வேற்றுமை

Answer:

ஈ) வேற்றுமை

Question 2.

எட்டாம் வேற்றுமை ..... வேற்றுமை என்று அழைக்கப்படுகிறது.

அ) எழுவாய்

ஆ) செயப்படுபொருள்

இ) விளி

ஈ) பயனிலை

Answer:

இ) விளி

**Question 3.**

உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில் ..... வேற்றுமை வரும்.

- அ) மூன்றாம்
- ஆ) நான்காம்
- இ) ஐந்தாம்
- ஈ) ஆறாம்

**Answer:**

அ) மூன்றாம்

**Question 4.**

‘அறத்தான் வருவதே இன்பம்’ – இத்தொடரில் ..... வேற்றுமை பயின்று வந்துள்ளது.

- அ) இரண்டாம்
- ஆ) மூன்றாம்
- இ) ஆறாம்
- ஈ) ஏழாம்

**Answer:**

ஆ) மூன்றாம்

**Question 5.**

‘மலர் பானையை வனைந்தாள்’ – இத்தொடர் ..... பொருளைக் குறிக்கிறது.

- அ) ஆக்கல்
- ஆ) அழித்தல்
- இ) கொடை
- ஈ) அடைதல்

**Answer:**

அ) ஆக்கல்

## பொருத்துக

1. மூன்றாம் வேற்றுமை – அ) இராமனுக்குத் தம்பி இலக்குவன்
2. நான்காம் வேற்றுமை – ஆ) பாரியினது தேர்
3. ஐந்தாம் வேற்றுமை – இ) மண்ணால் குதிரை செய்தான்
4. ஆறாம் வேற்றுமை – ஈ) ஏவுதல் கலையில் சிறந்தவன் ஏகலைவன்

**Answer:**

1. இ
2. அ
3. ஈ
4. ஆ

## சிறுவினா

### Question 1.

எழுவாய் வேற்றுமையை விளக்குக.

Answer:

- எழுவாயுடன் வேற்றுமை உருபுகள் எதுவும் இணையாமல், எழுவாய் தனித்து நின்று, இயல்பான பொருளைத் தருவது எழுவாய் வேற்றுமை என்பர்.
- இதனை முதல் வேற்றுமை' என்றும் கூறுவர்.
- எடுத்துக்காட்டு: பாவை வந்தாள்.

### Question 2.

நான்காம் வேற்றுமை உணர்த்தும் பொருள்கள் யாவை?

Answer:

கொடை, பகை, நட்பு, தகுதி, அதுவாதல், பொருட்டு, முறை, எல்லை.

### Question 3.

உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில் என்றால் என்ன?

Answer:

- வினை கொண்டு முடிகிற பொருளைத் தன்னிடத்தும் உடன் நிகழ்கிறதாக உடையது உடனிகழ்ச்சி ஆகும்.
- ஓடு, ஓடு ஆகிய மூன்றாம் வேற்றுமை உருபுகள் உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில் வரும்.

எடுத்துக்காட்டு :

- தாயோடு குழந்தை சென்றது.
- அமைச்சரோடு அலுவலர்கள் சென்றனர்.

## மொழியை ஆள்வோம்

### கேட்க

### Question 1.

கல்வியின் சிறப்புகளை விளக்கும் கதைகளைக் கேட்டு மகிழ்க.

Answer:

ஒரு ஊரில் வயதான பெரியவர் ஒருவர் இருந்தார். அவருக்கு இரண்டு மகன்கள். மூத்த மகன் படிப்பதே கிடையாது. அந்தப் பெரியவர் எவ்வளவு சொல்லியும் இளமைப்பருவத்தில் அவன் கேட்கவில்லை.

ஆனால் இளைய மகனோ, தந்தையின் சொல்லை மீறாமல் நன்கு படித்தான். தந்தையின் விருப்பப்படி விவசாயத்தைச் செய்தான். ஆனால் பெரிய மகனோ படிக்காமல், வேலைக்கும் செல்லாமல் ஊதாரித்தனமாக சுற்றிக் கொண்டிருப்பான்.

முதியவர் இறக்கும் போது ஒரு உயிலை எழுதி வைத்துச் சென்றார். வீட்டைச் சுற்றி உள்ள காலி இடத்தில் புதையல் இருக்கிறது என அதில் எழுதப்பட்டிருந்தது. அந்த முதியவர் இறந்தவுடன் காலியிடத்தை ஆளுக்குப் பாதியாகப் பிரித்துக் கொண்டனர்.

மூத்த மகன் தனக்குரிய பகுதியைத் தோண்டிப் பார்த்துவிட்டு புதையல் எதுவும் இல்லாததால், தன் தந்தை தன்னை ஏமாற்றி விட்டதாக சொல்லி குழிகளை மூடி விடுகிறான். ஆனால் இளையவனோ தோண்டிப் பார்த்துவிட்டு, அதனை மூட மனமில்லாமல் தென்னம் பிள்ளைகளை நட்டான்.

மூத்தவன் கல்வியறிவு இல்லாததால் சொத்தினை விற்று, பரம ஏழையாகப் போனான். இளையவனுக்கு, தென்னம் பிள்ளைகள் வளர்ந்து, பணத்தை அள்ளிக் கொடுத்தது.

கீழ்க்காணும் தலைப்பில் இரண்டு நிமிடம் பேசுக.

கல்வியே அழியாச் செல்வம்

தாயே! தமிழே! வணக்கம்.

தாய் பிள்ளை உறவு அம்மா உனக்கும் எனக்கும். பெருமைமிகு சபைக்கு முதற்கண் வணக்கம்.

கல்வியே அழியாச் செல்வம் என்னும் தலைப்பில் சில நிமிடங்கள் உங்கள் முன் பேசுகின்றேன். “தொட்டணைத் தூறும் மணற்கேணி மாந்தர்க்குக் கற்றனைத் தூறும் அறிவு” என்பார் திருவள்ளுவர். ஆம்! படிக்கப் படிக்கத்தான் நம் அறிவும் V பெருகும். அதுதான் அழியாத செல்வம். செல்வம் சேகரித்து வைத்திருந்தால் அது ஒருநாள் திருடு போகலாம். பொருட்கள் வாங்கி வைத்தால், அது ஒருநாள் வெள்ளத்தில் அடித்துச் செல்லலாம் அல்லது தீக்கு ஆளாகலாம். ஆனால் கல்விச் செல்வத்தைத் திருட முடியாது. எரிக்க முடியாது. வெள்ளத்தால் அடித்துச் செல்ல முடியாது.

மற்றவர் மனதில் அழியாமல் அது நிற்கும். அதனால் தான் அழியாத செல்வம் கல்விச் செல்வம் என்கின்றனர். எனவே அழியாத கல்விச் செல்வத்தை நாம் அனைவரும் கற்போம்.

நன்றி! வணக்கம்.

சொல்லக்கேட்டு எழுதுக.

தமிழ் மொழிக்கு வளம் சேர்த்த ஒரு நூல்; தமிழுக்கு வாழ்வியல் உண்மைகளை உணர்த்தும் ஒரு நூல்; தன் தோற்றத்தால் தமிழ்நாட்டுக்கு உலகப் பெரும் புகழைப் பெற்றுத் தந்த சிறந்த நூல் திருவள்ளுவரின் திருக்குறள். திருக்குறள் பற்றிப் பேசாத புலவர் இலர்; எழுதாத அறிஞர், எழுத்தாளர் இலர்.

பள்ளிப் பருவத்திலும் திருக்குறள் படிக்கப்படுகின்றது. பருவம் வளரவளர அதுவும் நுட்பமாகக் கற்கப்படுகின்றது. திருக்குறளுக்குரிய சிறப்பே அதுதான். அஃது எல்லாப் பருவத்தாருக்கும் வேண்டிய விழுமிய நூல். எனவே திருக்குறளில்லாத வீடும் இருக்கக் கூடாது! திருக்குறள் படிக்காத தமிழரும் இருக்கக் கூடாது!

கீழ்க்காண்பவற்றுள் ஒரு சொல்லை எடுத்து ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சொற்களுடன் இணைத்துப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக.

மா - மாவிலை, மாமரம், மாங்காய்  
தேன் - மலர்த்தேன், தேன்சிட்டு, தேன்கூடு  
மலர் - தேன்மலர்  
செம்மை - சேயிலை, செங்குருவி, செந்தேன்

சிட்டு - சிட்டுக்குருவி, தேன்சிட்டு  
கனி - மாங்கனி, கனிமரம், தேன்கனி  
குருவி - சிட்டுக்குருவி, குருவிக்கூடு  
இலை - மாவிலை  
காய் - மாங்காய், காய்கனி  
கூடு - தேன்கூடு, குருவிக்கூடு  
முட்டை - குருவிமுட்டை  
மரம் - மாமரம், செம்மரம்

பின்வரும் தொடர்களில் உரிய இடங்களில் நிறுத்தக்குறிகளை இடுக.

1. பூக்கள் நிறைந்த இடம் சோலை ஆகும்.
2. திருக்குறள் அறம், பொருள், இன்பம் என்னும் முப்பால் பகுப்பு

கொண்டது.

3. தமிழ்மொழி செம்மையானது, வலிமையானது, இளமையானது.

4. கபிலன், “தன் தந்தையிடம் இன்று மாலை விளையாடப் போகட்டுமா?” என்று கேட்டான்.

5. திரு. வி. க. எழுதிய ‘பெண்ணின் பெருமை’ என்னும் நூல் புகழ்பெற்றது.

பின்வரும் பத்தியில் உரிய இடங்களில் நிறுத்தக்குறிகளை இடுக.

‘நூல் பல கல்’ என்பர் பெரியோர். அறிவை வளர்க்கும் நூல்கள் அனைத்தையும் நம்மால் விலை கொடுத்து வாங்க முடியுமா? முடியாது. நூலகங்கள் இக்குறையை நீக்க உதவுகின்றன. பல்வேறு துறைகளைச் சேர்ந்த அனைத்து நூல்களும் நிறைந்த இடம் நூலகமாகும். நூலகத்தின் வகைகளாவன மைய நூலகம், மாவட்ட நூலகம், கிளை நூலகம், ஊர்ப்புற நூலகம். ‘எனக்கு பிடித்த நூல்களுடன் வாழ்நாள் முழுவதும் சிறையில் அடைத்தாலும் மகிழ்ச்சியடைவேன்’ என்றார் நேரு. ஆகவே, நூலகத்தின் பயன் அறிவோம்! அறிவு வளம் பெறுவோம்!

**கீழ்க்காணும் விளம்பரத்தைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.**

உலகப் புத்தக நாளை முன்னிட்டு

## மாபெரும் புத்தகக் காட்சி

புத்தகம் புத்தகம் பெருமை!

**சென்னை புத்தகச் சங்கமம்**  
உலகப் புத்தக நாள் பெருவிழா

**ஏப்ரல் 13 முதல் 23 முடிய**  
பகல் 2 மணி - இரவு 9 மணி  
14, 18, 19 ஆகிய தேதிகளில் காலை 11 மணி முதல்  
**இராயப்பேட்டை YMCA மைதானம்**

- முன்னணி தமிழ், ஆங்கிலப் பதிப்பாளர்கள், புத்தக விற்பனையாளர்கள் பங்கேற்பு
- ஸ்டிக்கணக்கான துணைப்புகளில் புத்தகங்கள்

**10% கழிவு**

**அனுமதி இலவசம்** அனைத்தும் எடுக்க! எம்ஜி ராஜா!

கருத்தரங்கம் - மாண்புமிகு கலை நெழ்ச்சிகள் புத்தக வங்கி திட்டம் ஏழ்மைநாளை போராடுவோம் எழுத்தாளர்கள் சந்திப்பு எழுப்பம் திரட்டி சிறப்பு நிகழ்ச்சி

Question 1.

எந்த நாளை முன்னிட்டுப் புத்தகக் கண்காட்சி நடத்தப்படுகிறது?

Answer:

உலகப் புத்தக நாள்.

Question 2.

புத்தகக் கண்காட்சி எங்கு நடைபெறுகிறது?

Answer:

இராயப்பேட்டை ஓய்.எம்.சி.ஏ மைதானம்.

Question 3.

புத்தகக் கண்காட்சி எத்தனை நாட்கள் நடைபெறுகிறது?

Answer:

11 நாட்கள். (ஏப்ரல் 13 முதல் ஏப்ரல் 23 வரை)

Question 4.

புத்தகக் கண்காட்சிக்கான நுழைவுக் கட்டணம் எவ்வளவு?

Answer:

நுழைவுக் கட்டணம் இல்லை.

Question 5.

புத்தகம் வாங்குவோருக்கு வழங்கப்படும் சலுகை யாது?

Answer:

10 சதவீதக் கழிவு.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.

முன்னுரை - நூலகத்தின் தேவை - வகைகள் - நூலகத்திலுள்ளவை -  
படிக்கும் முறை - முடிவுரை

நூலகம்

முன்னுரை :

‘நூலகம் அறிவின் ஊற்று’

‘வீட்டிற்கு ஒரு நூலகம் அமைப்போம்’

என்றார் பேரறிஞர் அண்ணா . ஊரில் உள்ள ஒரு நூலகத்தையாவது, நாம்  
பயன்படுத்த வேண்டாமா? நூலகத்தைப் பயன்படுத்தும் முன்  
நூலகத்தைப் பற்றி தெரிந்து கொள்வோம்.

நூலகத்தின் தேவை :

‘சாதாரண மாணவர்களையும்

சாதனையாளர்களாக உயர்த்துவது நூலகம்’

- ஏழை மாணவர்களும் இளைஞர்களும் படிப்பதற்குத் தேவையான நூல்களை விலை கொடுத்து வாங்க முடிவதில்லை. சில நூல்களின் விலை மிகவும் அதிகமாக உள்ளது.

- அன்றாடச் செய்தித்தாள்களைக் கூட அவர்களால் வாங்க இயலாத நிலை உள்ளது.
- ஆகவே, இலவசமாக நூல்களைப் படிக்க நூலகம் தேவைப்படுகின்றது.

வகைகள் :

மாவட்ட மைய நூலகம், மாவட்ட கிளை நூலகம், ஊர்ப்புற நூலகம், தனியார் நூலகம், கல்லூரி நூலகம், பல்கலைக்கழக நூலகம், நடமாடும் நூலகம், மின் நூலகம் எனப் பலவகை நூலகங்கள் உள்ளன.

நூலகத்தில் உள்ளவை :

‘அறிவுப் பசிக்கு உணவு நூலகம்’

தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலக் கதை, கவிதை, கட்டுரை, ஆய்வுநூல்கள், வரலாற்று நூல்கள், அறிவியல் நூல்கள், தொழில்நுட்ப நூல்கள், போட்டித் தேர்வு நூல்கள், நாளிதழ்கள், வார இதழ்கள், மாத இதழ்கள், அகராதிகள், களஞ்சியங்கள் ஆகியவை நூலகத்தில் உள்ளன.

படிக்கும் முறை :

நூலகத்தில் நூல்களை எடுத்து அமைதியாகப் படிப்பதற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தில் அமர்ந்து படிக்க வேண்டும். நூல்களைக் கிழிக்கவோ, சேதப்படுத்துவதோ கூடாது. படித்து முடித்தவுடன் மீண்டும் உரிய அலமாரியில் நூலை வைக்க வேண்டும்.

முடிவுரை :

‘நம் அகம்

நூல் அகம்’

நாளும் நூல் பல கற்று சிறந்த மேதையாக வரவும், நூலகம் துணை செய்கிறது. நூலகம் தேடிச் சென்று, நூல்களைப் படிப்போம்! உயர்வோம்!! ‘நூலகம் அறிஞர்களின் வாழ்வில்லம்’

மொழியோடு விளையாடு

கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடைகளைக் கட்டத்தில் நிரப்புக. வட்டத்தில் சிக்கிய எழுத்துகளை எடுத்து எழுதுக. எழுத்துகளை முறைப்படுத்தி கல்வி பற்றிய பழமொழியைக் கண்டறிக.

1. திரைப்படப் பாடலாசிரியர் சோமுவின் ஊர் .....
2. கேடில் விழுச்செல்வம் .....
3. குமரகுருபரர் எழுதிய நூல்களுள் ஒன்று .....
4. ‘கலன்’ என்னும் சொல்லின் பொருள் .....
5. ஏட்டுக் கல்வியுடன் ..... கல்வியும் பயில வேண்டும்.

6. திரு. வி. க. எழுதிய நூல்களுள் ஒன்று .....

7. மா + பழம் என்பது ..... விகாரம்.

Answer:

1.

|   |   |    |    |    |
|---|---|----|----|----|
| ஆ | ல | ங் | கு | டி |
|---|---|----|----|----|

2.

|   |    |    |
|---|----|----|
| க | ல் | வி |
|---|----|----|

3.

|    |    |    |    |    |   |    |   |    |
|----|----|----|----|----|---|----|---|----|
| நீ | தி | நெ | றி | வி | ள | க் | க | ம் |
|----|----|----|----|----|---|----|---|----|

4.

|   |    |   |   |    |
|---|----|---|---|----|
| அ | ணி | க | ல | ன் |
|---|----|---|---|----|

5.

|   |   |    |    |
|---|---|----|----|
| இ | ய | ற் | கை |
|---|---|----|----|

6.

|   |    |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|----|
| உ | ரி | மை | வே | ட் | கை |
|---|----|----|----|----|----|

7.

|    |    |   |    |
|----|----|---|----|
| தோ | ன் | ற | ல் |
|----|----|---|----|

வட்டத்தில் சிக்கிய எழுத்துகள்

|   |    |    |   |    |    |   |
|---|----|----|---|----|----|---|
| ஆ | ல் | றி | அ | ற் | வே | ற |
|---|----|----|---|----|----|---|

பழமொழி - அறிவே ஆற்றல்

நிற்க அதற்குத் தக.....

என் பொறுப்புகள்:

1. நாள்தோறும் ஒரு திருக்குறள் கற்பேன்.
2. அனைவரிடமும் அன்புகொண்டு வாழ்வேன்.

கலைச்சொல் அறிவோம்

1. நிறுத்தக்குறி - Punctuation
2. அணிகலன் - Ornament
3. திறமை - Talent
4. மொழிபெயர்ப்பு - Translation

5. விழிப்புணர்வு – Awareness

6. சீர்திருத்தம் – Reform

இணையத்தில் காண்க

Question 1.

திரு. வி. க. எழுதிய நூல்களின் விவரங்களை இணையத்தில் தேடி எழுதுக.

Answer:

- ♦ மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும்
- ♦ இருளில் ஒளி
- ♦ முருகன் அல்லது அழகு
- ♦ யாழ்ப்பாணம் தந்த சிவஞான சீதம்  
நா. கதிரைவேற்பிள்ளை சரித்திரம்
- ♦ தமிழ்த்தென்றல்
- ♦ நாயன்மார் வரலாறு
- ♦ உரிமை வேட்கை
- ♦ முடியா? காதலா? சீர்திருத்தமா?
- ♦ பெண்ணின்பெருமை
- ♦ உள்ளொளி
- ♦ பொதுமை வேட்டல்
- ♦ திரு.வி.க. வாழ்க்கைக் குறிப்புகள்-1
- ♦ தேசபத்தாமிர்தம்
- ♦ திரு.வி.க. வாழ்க்கைக் குறிப்புகள்-2
- ♦ என் கடன் பணி செய்து கிடப்பது
- ♦ தமிழ்க்கலை
- ♦ தமிழ்நாட்டுச் செல்வம்
- ♦ இந்தியாவும் விடுதலையும்
- ♦ இளமை விருந்து
- ♦ சைவ சமய சாரம்
- ♦ இராமலிங்க சுவாமிகள் திருவுள்ளம்
- ♦ நாயன்மார் திறம்
- ♦ சைவத்திறவு
- ♦ சைவத்தின் சமசரசம்
- ♦ நினைப்பவர் மனம்
- ♦ இலங்கைச் செலவு
- ♦ முதுமை உளறல்
- ♦ கிறிஸ்து மொழிக்குறள்