संस्कृत-2014 (द्वितीय पाली)

Time : 3 Hour 15 Minutes] **[Full Marks : 100**

परीक्षार्थी के लिये निर्देश :

1. परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।
2. दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।
3. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
4. इस प्रश्नपत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।

सामान्य निर्देश :

(क) प्रत्येक प्रश्न के दिये गये निर्देशों को पढ़कर उचित उत्तर सुपाठ्य रूप में शुद्ध-शुद्ध लिखें।

(ख) किसी भी प्रश्न के खण्डों का उत्तर एक साथ एक ही स्थान पर लिखें, यत्र-तत्र नहीं।

(ग) प्रश्नों के उत्तर की पुनरावृत्ति न करें, अन्यथा अंक काट लिये जायेंगे।

(घ) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर में यथासंभव क्रमाक्षर के साथ-साथ शब्द को भी लिखें।

खण्ड-'क' (अपठित अवबोधनम्)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार लिखें :

जनाः प्रायः स्वार्थरताः सन्ति। स्वोदरपूर्त्यै एव अहर्निशम् यतन्ते। परेषाम् उपकाराय धनं ते न वितरन्ति। परं प्रकृति सततं परोपकरता तरवः अस्मभ्यं फलानि छायां च यच्छन्ति। मेघाः सरित् च जलं दत्वा अस्मान् उपकुर्वन्ति। मेधाः स्वयं क्षारं जलं पीत्वा पृथिवौ अमृततुल्यं मधुरजलं वर्षन्ति। गावः तृणानि अपि खादित्वा अस्मभ्यं श्वेतं मधुरंकर दुग्धं ददति। इत्थं वयं पश्यामः। यत् मानवम् अतिरिच्यप्रकृतेः सर्वे पदार्था उपकाराय एव दृढ़ संकल्पाः सन्ति। केवलं विरला सत्पुरुषा एव परोपकारार्थम् जीवन्ति। सतां सम्पत्तिः अपि परेषां दुःख निवारणाय एवं लोक कलयाणाय ते सर्वस्वम् अर्पयन्ति यदि सर्वे मानवाः परोपकारिणः स्युः तर्हि धरा सुखसमृद्धि वैभवपूर्णा भवेत्। सत्यम् उक्तम् परोपकाराय हि सतां विभूतयः। 4

(क) एकपदेन उत्तरत—

(i) प्राचीनजनाः कीदृशाः सन्ति ?

(ii) प्रकृति सततं कीदृशी ?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत—

(i) यदि सर्वे मानवाः परोपकारिणः स्यु तर्हि किं भवेत् ?

(ii) मेघाः किं पीत्वा पृथिव्यै मधुरजलं वर्षन्ति ? 4

(ग) निर्देशानुसारम् उत्तरत—

(i) ते सर्वस्वं समर्पयन्ति अत्र 'ते' इति सर्वनामपदं केभ्यः प्रयुक्तम् ?

(ii) 'सत्पुरुषा' अस्य विशेषणं किम् ?

(iii) 'अपकुर्वन्ति' अस्य विलोम पदं किम् ?

(iv) 'इत्थं वयं पश्यामः' अत्र कर्तृपदं किम् ?

(घ) अस्य गद्यांशस्य समुचितं शीर्षकं लिखत।

खण्ड-'ख' (रचनात्मक कार्यम्-पत्रलेखनम्)

2. अनुज्र प्रति लिखतं निम्नांकित पत्रं मञ्जूषायां प्रदत्तपदैः पूरयत— 8

छात्रावासः
15.02.2014

मंजूषा

कुशालिनः, अग्रजः विषयेषु, प्रिय अनुजः, दत्तचित्रेन, अस्ति, ज्ञानम्, अभ्यासम्।

(i) ....

शुभाशिषः।

अत्र सर्वे कुशलम् अस्ति। गृहे अपि सर्वे (ii) .... इति मातु पत्रेण ज्ञातम्। भवान् स्वकार्याणि

(iii) .... करोति इति ज्ञात्वा प्रसन्नः अस्मि। भवान् अद्यत्वे सङ्गतम् अपि पठनम्

(iv) .... इति ज्ञानम्। हर्षस्य विषयः सङ्गीतं तु अनुशासनस्य पर्यायः। अधिकाधिकम्

(v) .... करोति मया इदम् अपि (vi) .... यत् भवान् केषुचित

(viii) .... काठिन्यम् अनुभवति। चिन्तां मा करोत्। अहम् अग्रिमे सप्ताहे गृहम् आगमिष्यामि। भवतां पाठयित्वा काठिन्यं दूरी करिष्यामि। मातृपितृचरणेषु प्रणामाः। अनुजस्य कृते शुभाशिष। भवतः (viii) .... अवधः।

3. निम्नलिखित में से किसी एक पर संस्कृत में सात वाक्यों का अनुच्छेद लिखें : 7

(i) पर्यावरण-रक्षा (ii) भारतीय संस्कृति

(iii) अस्माकं विद्यालयः (iv) परोपकारः।

खण्ड-'ग' (अनुप्रयुक्त व्याकरणम्)

4. (क) 'अप' उपसर्ग के योग से कौन-सा शब्द बनेगा ?

(i) अपना (ii) आहारः

(iii) अपयेशः (iv) आयोगः।

(ख) 'परि' उपसर्ग के योग से एक शब्द लिखें।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं सात का अनुवाद संस्कृत में करें : 7

(क) गंगा का जल पवित्र है।

(ख) राम पिता का स्मरण करता है।

(ग) वह शेर से डरता है।

(घ) पं. दिनेश एक वैद्य हैं।

(ङ) पटना गंगा नदी के किनारे है।

(च) मेरा एक मित्र सुभाष है।

(छ) मैं भी संस्कृत पढूँगा।

(ज) आजकल वह गाँव में रहता है।

(झ) उसकी पत्नी शिक्षिता है।

6. (क) 'बालकाः कन्दुकं क्रीडन्ति' इस वाक्य में 'कन्दुक' में कौन-सी विभक्ति है ?

(ख) 'गुरुणाम्' किस विभक्ति का रूप है ?

(i) प्रथमा (ii) द्वितीया

(iii) पञ्चमी (iv) षष्ठी

(ग) 'रामेण' शब्द किस विभक्ति में है ?

(घ) 'मुनये' का मूल शब्द लिखें।

7. (क) 'विष्णु + अण्' से कौन-सा शब्द बनेगा ?
   (ख) 'सुन्दरतम्' में कौन-सा तद्धित प्रत्यय है ?

8. (क) 'किशोर' का स्त्रीलिंग रूप क्या होगा ?
   (ख) 'नारी' में कौन-सा स्त्री प्रत्यय है ?

9. (क) 'अहनम्' में कौन-सा लकार है ?
   (i) लोट् (ii) लङ् (iii) लृट् (iv) विधिलिङ्
   (ख) 'आप्नोति' का मूल धातु कौन-सा है ?
   (i) अप (ii) आप (iii) भवान् (iv) भू

10. (क) 'विद्यालय' का विग्रह करें।
    (ख) 'गौरीशकर' कौन-सा समास है ?
    (ग) 'उपमा-उपमेय च' सूत्र का उदाहरण दें।
    (घ) 'शाकपार्थिव:' में कौन-सा समास है ?

11. (क) 'ध्रुवमपाय्रेपादानम्' सूत्र की सोदाहरण व्याख्या करें।
    (ख) 'नम: योगे चतुर्थी' का उदाहरण दें।

12. (क) मास + ऋतु: (सनि करें।)
    (ख) संसार: (सन्धि विच्छेद करें।)
    (ग) 'अ + ए' के मेल से कौन-सा शब्द बनेगा ?
    (घ) 'प्रकृति भाव' सन्धि का एक उदाहरण दें।

13. निम्नलिखित श्लोकों के अर्थ हिन्दी में लिखें :
    (क) सुलभा: पुरुषा राजन् सततं प्रियवादिन:।
    अप्रियस्य तु पश्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभ:।।
    (ख) सत्येन रक्ष्यते धर्मो विद्या भोगेन रक्ष्यते।
    मृजया रक्ष्यते रूपं कुलं वृत्तेन रक्ष्यते।।

खण्ड-'घ' (पठित अवबोधनम्)

14. हिन्दी में उत्तर दें :
नरकस्य त्रिविधं द्वारं कस्यं नाशनम् ?

15. श्लोक की सप्रसंग व्याख्या करें :
दरिद्राम्भर कौन्तेय! माप्रयच्छेश्वरे धनम्।
व्याधितस्यौषधं पथ्यं नीरुजस्य किमौषधै:।।

16. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दें :
(क) व्याघ्र: कीदृश: आसीत् ?
(ख) रामप्रवेशस्य ग्रामस्य नाम किं अस्ति ?

17. एकपदेन उत्तरत—
(क) गुरुगृहे शिष्य: कान् पालयन अध्ययनं करोति ?
(ख) संस्कारा: मानवस्य कुत्र-कुत्र योग दानं कुर्वन्ति ?

18. निम्नलिखित गद्यांशों का अनुवाद हिन्दी में करें :
(क) पङ्के पतितं दृष्ट्वा व्याघ्रोऽवदत्-"अहह महापंके पतितोऽसि अतस्त्वामहमुत्थापयामि
(ख) कङ्कणस्य तु लोभेन मग्न: पङ्के सुदुस्तरे।
वृद्धव्याघ्रेण संप्राप्त: पथिक: स मृतो यथा।।

19. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में लिखें : 4
(क) शास्त्रार्थ कुशला का आसीत् ?
(ख) ऋषि काः नाम किं किं सन्ति ?
(ग) चत्वारः अलसाः कै बहिस्कृता ?
(घ) के पतिष्यन्तः ?

20. 'कर्मवीर कथा' का सारांश लिखें। 3

21. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दें : 4
(क) जनैः कीदृशं जन्म लब्धम्।
(ख) क्षमा के हन्ति ?
(ग) मन्दाकिनी नदी कस्य पर्वतस्य निकटे प्रवहति ?
(घ) कम्पणरायस्य राज्ञी का आसीत् ?

22. 'अलस कथा' पाठ के आधार पर बताइए कि आलसी पुरुषों को किसने और क्यों निकाला ? 4

23. (क) वेदाङ्ग कितने हैं ? उनके प्रवर्तकों एवं शास्त्रों के नाम लिखें। 3
(ख) शास्त्र मनुष्यों को किन-किन चीजों का बोध कराता है ? 3

उत्तर

1. (क) (i) प्राचीनजनाः प्रायः स्वार्थरताः सन्ति।
(ii) प्रकृति सततं परोपकारता तखः अस्मभ्यं फलानि छायां च यच्छन्ति।
(ख) (i) यदि सर्वे मानवाः परोपकारिणः स्युः तर्हिं धरा सुख समृद्धि वैभवपूर्ण भवेत।
(ii) मेघाः स्वयं क्षारं जलं पीतवा पृथित्यै अमृत तुल्यं मधुर जलं वर्षन्ति।
(ग) (i) अत्र लोककल्याणाय सर्वनामपदंप्रयुक्तम्।
(ii) अस्य विरला विशेषण अस्ति।
(iii) परोपकारः।
(घ) अस्य गद्यांशस्य समुचितं शीर्षक—परोपकारः।

2. (i) प्रिय अनुः (ii) कुशलितः
(iii) दत्त चित्रेन (iv) अस्ति
(v) अभ्यासम् (vi) ज्ञानम्
(vii) विषयेषु (viii) अग्रजः

3. (i) पर्यावरण-रक्षा

सर्वेषु विद्यालयेषु, सर्वत्र शासनकार्यालयेषु, सभ्य-सुरुचिसम्पन्नानां गृहेषु, मन्दिर मस्जिदादिपुण्य प्रदेशेषु च प्रायेण पर्यावरणः भवन्ति। तत्र वाटिकासु नाना-विधानि पुष्पाणि विकसन्ति। तत्र अनेके फलवृक्षाः अपि आरोप्यन्ते। वाटिकानां रक्षणाय, संचनाय च मालाकारः नियुक्तः भवति। सः पुष्पाणां फलानाञ्च वृक्षान् आरोप्य तान् रक्षति, संवर्धयति, सुन्दरान् सुरुपाञ्च विदधाति। लोकाः पर्यावरणः प्रातर्भ्रमणं कुर्वन्ति, फलानि प्राप्नुवन्ति, पुष्पाणि दृष्ट्वा नयनानन्दञ्च लभन्ते।

(ii) भारतीय संस्कृति

अस्माकं देशः भारतवर्षम् अस्ति। अयं हि हिमालयात् रामेश्वरम् पर्यन्तम् पुरीतः द्वारका पर्यन्तं प्रसृतः अस्ति। अत्र गंगा, यमुना, गोदावरी, ब्रह्मपुत्र प्रभृतयः नद्यः अमृतोपम् तोयं वहन्ति। अत्र काशी, प्रयाग, मथुरा, प्रभृतयः तीर्थनगराणि सन्ति। अत्र कलकत्ता, बम्बई, मद्रास, कानपुर, दुर्गापुर, राउरकेला प्रभृतयः उद्योगप्रधानाः नगर्यः सन्ति। अत्रैव राम-कृष्ण-गौतमाः जाताः। गाँधी नेहरू-पटेल प्रमुखाः महापुरुषाः अत्रैव उत्पन्नाः। अयं देशः ग्रामप्रधानः कृषिप्रधानश्च कथ्यते। अस्य देशस्य राष्ट्रभाषा हिन्दी अस्ति या संस्कृतभाषायः आत्मजा अस्ति।

(iii) अस्माकं विद्यालय:

वयं आदर्शविद्यालये पठाम:। अयं नगरस्य अतिसुरम्ये स्थले स्थितोऽस्ति। अस्य मोहकानि भवनानि दर्शकानां चेतांसि हरन्ति। अयं विद्यालय: रम्योद्यानमध्ये स्थित: अस्ति। अत्र अध्यापकानां संख्या षष्टि: छात्राणां संख्या च चतुस्सहस्रं वर्तते। सर्वे अध्यापका: स्वस्वविषये पारङ्गता: शिक्षणकलामर्मज्ञाश्च वर्तन्ते। छात्रा: अपि मेधाविन: सुशिष्टा: जिज्ञासव: सन्ति। शिक्षायामस्माकं विद्यालय: समग्रप्रदेशे सुकीर्तिलब्ध: वर्तते। अत: दूर-दूरत: छात्रा: अत्र पठितुम् आगच्छन्ति। अत्र पुस्तकानामेव पठन-पाठनञ्च न भवति अपितु सदाचारस्यापि शिक्षा भवति, क्रीडामनोरञ्जनस्यापि समुचिता व्यवस्था वर्तते। अतएव अस्माकं विद्यालय: स्वनामधन्य: आदर्शभूत: एव।

अस्माकं विद्यालय: बिहारराज्यस्य गौरवभूत: वर्तते। सर्वेषु विद्यालयेषु अयं सर्वथा विशिष्ट: अस्ति। अत्र अतीव मेधाविन: छात्रा: पठन्ति। मनीषिण: शिक्षका: साधिकारेण सर्वान् विषयान् पाठयन्ति। राष्ट्रनिर्मातार: एते महाभागा: अस्मान् राष्ट्रनिर्माणाय सदैव उत्प्रेरयन्ति।

(iv) परोपकार:।

परेषाम् उपकार: परोपकार: कथ्यते। परोपकार इव न अस्ति कोऽपि अपर: धर्म:। मानवजीवने परोपकारस्य अत्यन्तं महत्त्वं वर्तते। अस्मिन् संसारे एक: जन: सर्वाणि कार्याणि न कर्तुं शक्नोति। जन: अपरस्य सहायताम् अपेक्षते एव। अन्येषां सहायतां विना कोऽपि मनुष्य: किमपि कार्यं कर्तुं न शक्नोति। यदि कोऽपि जन: अन्यस्य सहायताम् अपेक्षते तर्हि अन्योऽपि जन: सहायताम् अपेक्षते। अतएव सर्वै: जनै: परस्परम् आदानं प्रदानं च करणीयम्। ईदृशं कर्म उपकार: कथ्यते। ये मनुष्या: स्वकल्याणं वाञ्छन्ति ते सदा उपकुर्यु:। उपकारेण देशस्य राष्ट्रस्य वा सामाजिकी व्यवस्था स्वस्था सुदृढा च भवति। यस्मिन् समाजे परोपकारस्य भावना न अस्ति स: समाज: कदापि उन्नतिं प्राप्तुं न शक्नोति।

4. (क) (iii) अपयश:
(ख) परिभ्रमण:, परित्याग:।

5. (क) गंगाया: जलम् पवित्रा अस्ति। (ख) राम: पितु: स्मृस्यति।
(ग) स: शेरात विभेति। (घ) पंडित दिनेश: एक: वैद्ध: अस्ति।
(ङ) पटना गंगाया: तटे अस्ति। (च) मम् एकम मित्रम सुभाष: अस्ति।
(छ) अहम् अपि संस्कृतम पठिस्यामि। (ज) अघुन: स: ग्रामे वसति।
(झ) तस्य पत्नी शिक्षिता अस्ति।

6. (क) क्रमणि द्वितीया (ख) एेण षष्ठी
(ग) तृतीया (घ) मुनि

7. (क) वैष्णव: (ख) तमप्।

8. (क) किशोरी (ख) ङीप् (ई)

9. (क) (i) लङ्ग लकार (ख) (ii) आप।

10. (क) विद्याया: आलय: (ख) द्विगु
(ग) कमल कोमल: (घ) तत्पुरुष।

11. (क) अपाय का अर्थ है विलगाव। क्रिया के द्वारा किसी वस्तु के अलग होने में जो अचल रहे उसे आपादान कहते हैं। जैसे—वृक्षात् पत्रानि पतन्ति।
(ख) ॐ नमो शिमाय:।

12. (क) माजर्तु: (ख) सम + सार:
(ग) ऐ (घ) हरिऐतौ।

13. (क) हे राजन! इस संसार में मधुर वचन बोलनेवाले तथा सुनने वाले सहज रूप में मिल जाते हैं। लेकिन वैसे लोग बहुत ही कम मिलते हैं जो हितकारी, कटुवचन सुनकर उद्वेलित (दु:खित) नहीं होते हैं।

(ख) सत्य बोलने से धर्म की रक्षा होती है। निरंतर (लगातार) अभ्यास से विद्या (ज्ञान) बढ़ती है। अच्छे आचरण और व्यवहार करने से वंश या परिवार का मान सम्मान प्रतिष्ठा बढ़ता है।

14. नरक के तीन द्वारा काम, क्रोध, लोभ है जो मनुष्य को अपने आप को नष्ट कर देता है। अर्थात आत्मन: आत्मा का नाश करता है।

15. प्रस्तुत श्लोक। व्याघ्र पथिक कथा से उद्धृत है जिसके रचयिता नारायण पंडित है। अर्थ- हे कुन्ती पुत्र। दरिद्रों का पालन करो। जो सम्पन्न है उन्हें धन मत दो। रोगी के लिए कोई दवा लाभदायक है जो नीरोगी है उसे दवा देने से क्या लाभ ?

16. (क) व्याघ्र: स्नात: कुशहस्त वृद्धश्च आसीत।
(ख) रामप्रवेशस्य ग्रामस्य नाम भिखना टोला अस्ति।

17. (क) शिक्षा नियमान।
(ख) संस्कार: मानवस्य दोषापन पने, परिमार्जने गुनाद्यानेच योगदानं कुर्वन्ति।

18. (क) पथिक को किचड़ में देखकर बाघ बोला आह तुम गहरे किचड़ में फंस गए हो तुम्हें निकालने के लिए मैं आता हूँ।
(ख) जिस प्रकार से कंगन के लोभ में पथिक गहरे किचड़ में फँस गया तथा बुढ़े बाघ के द्वारा मारा गया उसी प्रकार से लोभी मनुष्य पथिक को समान ही अपनी जान गवा देता है।

19. (क) येन पुंसां प्रवृतिर्वा निवृतिर्वा निलेन कृतकेन वा उपदिश्येत् तत् शास्त्रं अभिधीयते। कुशला:।
(ख) ऋषि नाम ब्रह्मचर्य: साधू सन्ति: ?
(ग) चत्वार: अलसा: नियोगिपुरुषैर्वद्यमयेन के शेष वाकृष्य ग्रहीत्वा गृहाद् बहि: कृता:।
(घ) निच: पुरुष: पतिष्यन्त:।

20. कर्मवीर शब्द से ही आभास होने लगता है कि निश्चय ही कोई ऐसा कर्मवीर है जो अपनी निष्ठा, उद्यम, सेवाभाव आदि के द्वारा उत्तम पद को प्राप्त किये हुए हैं। प्रस्तुत पाठ में एक ऐसे ही कर्मवीर की चर्चा है जो अभावग्रस्त जीवन-यापन करते हुए भी स्नेहिल शिक्षक का सानिध्य पाकर विविध बाधाओं से लड़ता हुआ एक दिन शीर्ष पद को प्राप्त कर लेता है। मनुष्य की जीवटता, निष्ठा, सच्चरित्रता आदि गुण उसे निश्चय ही सफलता की सीढ़ियों पर अग्रसारित करते हैं। अत: हमें भी जीवटता, निष्ठा आदि को आधार बनाकर सत्कर्म पर बने रहना चाहिए।

21. (क) सुखात् (ख) क्रोधमचारे
(ग) मन्दाकिनी नदी चित्रकूट पर्वतस्य तटे प्रवहति।
(घ) कम्पणरायस्य राज्ञी शकुंतलम आसीत्।

22. बढ़ते हुये आलसियों की संख्या में धूर्त एवं परिश्रमी भी थे। लोग उद्यम को छोड़कर आलस भाव से जीने के लिये प्रेरित होने लगे। दानशाला में अधिक धन खर्च होने लगा तो नियुक्त पुरुषों ने सलाह दिया कि अक्षम बुद्धि के द्वारा करुणा से केवल आलसियों को दान करवाया जाता है। कपट से जो आलसी नहीं है वे भी इसे ग्रहण करते हैं। यह हमारी लापरवाही है। यदि ऐसा होता है तो आलसी भवन में अग्नि का दान करवाया जाए। इस प्रकार आलसी पुरुष को दयावान व्यक्ति ने उसे जान बचाने के लिए निकाला।

23. (क) वेदाङ्ग छ: है।
सास्त्र के नाम—प्रवर्तक

1. सांख्य — दर्शन कपिल	2. योग दर्शन — पतंजली
3. न्याय — गौतम	4. वैशेषिक — कणाद
5. मीमांसा — जैमिनी	6. वेदांत — बादरायण ऋषि।

(ख) शास्त्र मनुष्यों को कर्तव्य-अकर्तव्य का बोध कराता है। शास्त्र नित्य एवं शाश्वत है। महान ऋषियों द्वारा रचित है।

●●●