

पद्य-3 पद

1. तुलसीदास का बचपन का नाम क्या था ?

- (A) रामबोला
- (B) श्यामबोला
- (C) हरिबोला
- (D) शिवबोला | **Ans- (A)**

2. तुलसीदास का जन्म कब हुआ था ?

- (A) 1543
- (B) 1544
- (C) 1545
- (D) 1546 | **Ans- (A)**

3. तुलसीदास का निधन कब हुआ था ?

- (A) 1621
- (B) 1622
- (C) 1623
- (D) 1624 | **Ans- (C)**

4. तुलसीदास का जन्म स्थान कहाँ है ?

- (A) वृंदावन, उत्तर प्रदेश
- (B) राजस्थान
- (C) सीही ग्राम, दिल्ली के निकट

(D) राजापुर, बांदा उत्तर प्रदेश | **Ans- (D)**

5. तुलसीदास की पत्नी का नाम क्या था ?

(A) रत्नावली

(B) अपराजिता

(C) रंभा

(D) सुलोचना | **Ans- (A)**

6. तुलसीदास की प्रति पालिका दासी कौन थी ?

(A) रत्नावली

(B) चुनिया

(C) पुष्पाली

(D) कोई नहीं | **Ans- (B)**

7. तुलसीदास के दीक्षा गुरु कौन थे ?

(A) कृष्ण दास

(B) श्याम दास

(C) नरहरी दास

(D) उपर्युक्त सभी | **Ans- (C)**

8. तुलसीदास के माता का नाम क्या था ?

(A) तुलसी

(B) हुलसी

(C) चंद्रावती

(D) इरावती | **Ans- (B)**

9. तुलसीदास के पिता का नाम क्या था ?

(A) आत्माराम दुबे

(B) संताराम दुबे

(C) चंद्रशेखर दुबे

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (A)**

10. तुलसीदास के दीक्षा गुरु कहाँ के वासी थे ?

(A) वाराणसी के वासी

(B) वृंदावन के वासी

(C) सूकर खेत के वासी

(D) उत्तर प्रदेश के वासी | **Ans- (C)**

11. तुलसीदास के शिक्षा गुरु कौन थे ?

(A) शेष सनातन

(B) काशी के विद्वान

(C) उपर्युक्त दोनों

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (C)**

12. तुलसीदास ने कितने वेदों के ज्ञाता थे ?

(A) तीन वेदों के

(B) चार वेदों के

(C) दो वेदों के

(D) एक वेद के | **Ans- (B)**

13. तुलसीदास कहाँ के स्थाई निवासी थे ?

(A) वृंदावन

(B) अयोध्या

(C) काशी

(D) अमृतसर | **Ans- (C)**

14. तुलसीदास ने कितने वर्षों तक काशी में शिक्षा ली ?

(A) 11 वर्षों तक

(B) 12 वर्षों तक

(C) 13 वर्षों तक

(D) 15 वर्षों तक | **Ans- (D)**

15. हनुमान बाहुक कितने छंदों की रचना है ?

(A) 44 छंदों की

(B) 22 छंदों की

(C) 42 छंदों की

(D) 45 छंदों की | **Ans- (A)**

16. हनुमान बाहुक को स्वतंत्र करने पर कुल कितनी छोटी-बड़ी कृतियाँ होती हैं ?

(A) 13

(B) 12

(C) 15

(D) 19 | **Ans- (A)**

17. 'रामचरित्रमानस' के रचनाकर कौन है ?

(A) कबीर दास

(B) तुलसीदास

(C) वेदव्यास

(D) वाल्मीकि | **Ans- (B)**

18. रामचरित्र मानस रचना का आरंभ कब हुआ था ?

(A) सन् 1631 (1574 ई०), राम जन्म की तिथि पर

(B) सन् 1674 (1531 ई०), राम जन्म की तिथि पर

(C) सन् 1633 (1576 ई०), सीता विवाह पर

(D) सन् 1631 (1576 ई०), सीता विवाह पर | **Ans- (A)**

19. राम चरित्र मानस का पूर्ण हुआ था ?

(A) सन 1631 (1574 ई०), राम जन्मतिथि

(B) सन 1633 (1576 ई०), राम सीता विवाह

(C) सन 1576 ई०, राम जन्म तिथि

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (B)**

20. रामचरित्र मानस को पूर्ण होने में कुल कितना समय लगा था ?

(A) 2 वर्ष 7 माह 26 दिन

(B) 2 वर्ष 11 माह 12 दिन

(C) 2 वर्ष 11 माह 7 दिन

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (A)**

21. तुलसीदास अनुराग भरे प्रगाढ़ स्वर में गद्गद कंठ से किस पद को गाया करते थे ?

(A) भरत भए ठाढ़े कर जोरि

(B) राम राम श्री राम राम

(C) जय श्री राधे कृष्ण

(D) हरे राम हरे कृष्ण | **Ans- (A)**

22. तुलसीदास किस शाखा के कवि हैं ?

(A) राम भक्त

(B) कृष्ण भक्त

(C) शिव भक्त

(D) उपर्युक्त सभी | **Ans- (A)**

23. तुलसीदास किसकी कविता है ?

(A) प्रेम धारा

(B) विरह धारा

(C) भक्ति धारा

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**

24. 'रामायण' के रचनाकार कौन है ?

(A) तुलसीदास

(B) वाल्मीकि

(C) वेदव्यास

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (B)**

25. रामायण के बाद सर्वाधिक सफल लोकप्रिय एवं उत्कृष्ट कृति है ?

(A) रामचरित्र मानस

(B) महाभारत

(C) भगवत गीता

(D) उपर्युक्त सभी | **Ans- (A)**

26. तुलसीदास की भाषा कौन-सी है ?

(A) अवधि

(B) ब्रज

(C) उपर्युक्त दोनों

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (A)**

27. तुलसीदास ब्रज भाषा का उपयोग किसके लिए करते हैं ?

(A) भक्ति काव्य के लिए

(B) गीतिकाव्य के लिए

(C) वीर काव्य के लिए

(D) प्रेम काव्य के लिए | **Ans- (B)**

28. गोस्वामी जी अवधी भाषा का उपयोग किसके लिए करते थे ?

(A) गीतिकाव्य के लिए

(B) भक्ति काव्य के लिए

(C) सामान्यतः प्रबंध रचना के लिए

(D) उपर्युक्त सभी | **Ans- (C)**

29. तुलसीदास का पूरा नाम क्या है ?

(A) गोस्वामी रामनाथ तुलसीदास

(B) तुलसीदास रामनाथ गोस्वामी

(C) तुलसीदास गोस्वामी

(D) गोस्वामी तुलसीदास | **Ans- (D)**

30. 'रामचरित्रमानस' और 'विनय पत्रिका' के रचना किसने की ?

(A) वाल्मीकि ने

(B) तुलसीदास ने

(C) वेदव्यास ने

(D) उपर्युक्त किसी ने नहीं | **Ans- (B)**

31. 'बरवै' रामायण के रचनाकार है?

(A) रहीम दास

(B) वाल्मीकि

(C) वेदव्यास

(D) तुलसीदास | **Ans- (D)**

32. 'कबहुंक अंन्र अवसर पाई' पद के रचयिता है।

(A) तुलसीदास

(B) रहीम दास

(C) मोहम्मद जायसी

(D) नाभादास | **Ans- (A)**

33. "द्वार है। भोर ही को आजु" पद के रचयिता है।

(A) मोहम्मद जायसी

(B) नाभादास

(C) रहीम दास

(D) तुलसीदास | **Ans- (D)**

34. कवितावली के रचनाकार है।

(A) तुलसीदास

(B) रहीम दास

(C) नाभादास

(D) उपर्युक्त कोई नहीं | **Ans- (A)**

35. तुलसीदास कैसे कवि माने जाते हैं?

(A) रहस्यवादी

(B) छायावादी

(C) अलगाववादी

(D) समन्वयवादी | **Ans- (D)**

36. दूसरे पद में तुलसी ने अपना परिचय किस रूप में दिया है?

(A) भिखारी के रूप में

(B) दाता के रूप में

(C) निर्बल के रूप में

(D) बलवान के रूप में | **Ans- (A)**

37. तुलसी को किस वस्तु की भूख है?

(A) धन की

(B) यश की

(C) भक्ति की

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**

38. तुलसी के हृदय में किसका डर है?

(A) अपने उद्यमहीनता का

(B) अपनी मूर्खता का

(C) अपने गुरु का

(D) किसी का नहीं | **Ans- (A)**

39. राम स्वभाव से कैसे हैं?

(A) कठोर

(B) कोमल

(C) चंचल

(D) अतिकृपालु | **Ans- (D)**

40. तुलसी अपना पेट किससे भरते हैं?

(A) चावल – दाल से

(B) रोटी – सब्जी के

(C) राम नाम से

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**

41. "कृष्ण गीतावली" किसकी रचना है?

(A) सूरदास

(B) गुरुनानक

(C) तुलसीदास

(D) घनानंद | **Ans- (C)**

42. तुलसीदास सीता से कैसी सहायता मानते हैं?

(A) धन की

(B) मन की

(C) वाणी की

(D) मोक्ष की | **Ans- (C)**

43. 'बरवै रामायण' किनकी रचना है?

(A) नंददास

(B) सूरदास

(C) तुलसीदास

(D) कबीरदास | **Ans- (C)**

44. तुलसीदास ने अपने युग की किन दो साहित्यिक भाषाओं को अपनाया?

(A) उर्दू और फारसी

(B) संस्कृत और हिन्दी

(C) अवधी और ब्रज

(D) अपभ्रंश और प्राकृत | **Ans- (C)**

45. तुलसीदास का जन्म किस प्रदेश में हुआ था?

(A) हिमाचल प्रदेश

(B) आन्ध्रप्रदेश

(C) उत्तर प्रदेश

(D) मध्यप्रदेश | **Ans- (C)**

46. तुलसीदास किस शाखा के कवि है?

(A) राममार्गी

(B) कृष्णमार्गी

(C) प्रेममार्गी

(D) ज्ञानमार्गी | **Ans- (A)**

47. दूसरे पद में तुलसी ने अपना परिचय किस रूप में दिया है?

(A) निर्बल के रूप में

(B) दाता के रूप में

(C) भिखारी के रूप में

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**

48. तुलसीदास को किस चीज की भूख है?

(A) यश की

(B) भक्ति की

(C) धन की

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (B)**

49. तुलसीदास ने प्रथम पद में किसकी स्तुति की है?

(A) गणेश जी की

(B) भगवान शिव की

(C) सीता जी की

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**

50. तुलसीदास के दोनों पदों में किस रस की व्यंजना हुई है?

(A) वात्सल्य रस

(B) भक्ति रस

(C) रौद्र रस

(D) शृंगार रस | **Ans- (B)**

51. तुलसीदास ने प्रथम पद में अपना परिचय किस रूप में दिया है?

(A) रामभक्त के रूप में

(B) महाकवि के रूप में

(C) दीन के दुखिया के रूप में

(D) सीता के दास के रूप में | **Ans- (D)**

52. 'कबटुक अंब अवसर पाई' में 'अंब' सम्बोधन किसके लिए है?

(A) सीता के लिए

(B) राधा के लिए

(C) अंजनी के लिए

(D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (A)**

53. कौन तुलसीदास के मित्र नहीं थे?

(A) महाराजा मान सिंह

(B) टोडरमल

(C) सूरदास

(D) नाभादास | **Ans- (C)**

54. कौन-सी रचना तुलसी दास की है?

(A) सूरसागर

(B) विनय पत्रिका

(C) प्रायश्चित्त

(D) पद्मावत | **Ans- (B)**

55. कौन-सी रचना तुलसीदास की नहीं है?

(A) पार्वती मंगल

(B) बैराग्य संदीपनी

(C) आखिरी कलल

(D) कवितावली | **Ans- (C)**

56. 'कवितावली' के रचनाकार हैं-

(A) जायसी

(B) तुलसीदास

(C) कबीरदास

(D) सूरदास | **Ans- (B)**

57. 'हनुमानबाहुक' को तुलसीदास की किस कृति का एक अंग माना जाता है?

(A) जानकीमंगल

(B) कवितावली

(C) गीतावली

(D) श्रीकृष्ण गीतावली | **Ans- (B)**

58. रामचरितमानस का प्रधान रस है -

(A) वीररस

(B) श्रृंगाररस

(C) करुणरस

(D) भक्तिरस | **Ans- (D)**

59. निम्नलिखित में 'रामचरितमानस' क्या है?

(A) गीतिकाव्य

(B) गाथा

(C) महाकाव्य

(D) खंडकाव्य | **Ans- (C)**

60. इनमे से कौन-सी रचना तुलसी की नहीं है?

(A) कवितावली

(B) बरवैरामायण

(C) गीतावली

(D) राधा-स्तुति | **Ans- (D)**

61. 'मानस' ('रामचरितमानस') का रचना समय क्या है?

(A) संवत् 1631

(B) संवत् 1622

(C) संवत् 1480

(D) संवत् 1632 | **Ans- (A)**

61. 'रामचरितमानस' की भाषा है -

(A) मैथिली

(B) संस्कृत

(C) अवधी

(D) ब्रजभाषा | **Ans- (C)**

62. 'विनयपत्रिका' की भाषा है -

(A) अवधी

(B) अंतर्वेदी (ब्रजभाषा)

(C) मैथिली

(D) अंगिका | **Ans- (B)**

63. इनमें से कौन-सी रचना तुलसी की है?

(A) लग्नपत्रिका

(B) प्रणयपत्रिका

(C) सीता स्वयंवर

(D) विनयपत्रिका | **Ans- (D)**

64. कौन-सी कृति तुलसी रचित है?

(A) 'उत्तररामचरितम'

(B) 'खंजननयन'

(C) 'रामायण'

(D) 'रामचरितमानस' | **Ans- (C)**

65. कौन-सी कृति तुलसीदास द्वारा रचित नहीं है?

(A) 'वैराग्य संदीपिनी'

(B) 'पंचवटी'

(C) 'बरवैरामायण'

(D) 'जानकी मंगल' | **Ans- (B)**

66. पाठ्यपुस्तक में संकलित तुलसी के पद तुलसीदास की किस कृति से लिए गए हैं?

(A) 'दोहावली' से

(B) 'रामलला नहछू' से

(C) 'कवितावली' से

(D) 'विनय के पद' से | **Ans- (D)**

67. तुलसीदास किस काल के कवि थे?

(A) आदिकाल के

(B) रीतिकाल के

(C) आधुनिक काल के

(D) भक्तिकाल के | **Ans- (D)**

68. तुलसीदास का सर्वश्रेष्ठ महाकाव्य कौन-सा है ?

- (A) कामायनी
- (B) उर्वशी
- (C) रामचरितमानस
- (D) साकेत | **Ans- (C)**

69. तुलसीदास ने प्रथम पद में 'अंब' संबोधन किसके लिए प्रयुक्त किया है ?

- (A) स्वयं के लिए
- (B) माँ अंब के लिए
- (C) सीता जी की
- (D) इनमें से कोई नहीं | **Ans- (C)**

70. तुदूसरे पद मे भीख माँगते भिखारी के रूप मे किसका परिचय दिया गया है ?

- (A) तुलसीदास का
- (B) भगवान श्रीराम का
- (C) सीता जी का
- (D) लक्ष्मण का | **Ans- (A)**